

ಸಿರಿ ಕನ್ಡಡ

ಪ್ರಥಮಭಾಷೆ ಕನ್ಡಡ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ
(ಎಸ್, ಎಸ್, ಎಲ್, ಸಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ)



ರಚನೆ; ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕದೇವೇಗೌಡ ಎಂ, ಎ, ಬಿಇಡಿ.
ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಕರು,
ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೈಡಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ
ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣಾಜಿಲ್ಲೆ ವಲಯ-1
ಸಂಚಾರಿವಾಣಿ; 9880896070.

ಮಿಚಂಚೆ; chikkadevegowda1969@gmail.com

ಲೇಖಕರು; ಪು.ತಿ.ನ

ಫಾಟ್‌ಕವಾರು ಪ್ರಶ್ನಪತ್ರಿಕೆ

1 ಸೂಕ್ಷೋತ್ತರವನ್ನು ಅಯ್ದು ಸಂಕೇತಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ;

1. “ಶಬರಿ” ಇದು ---ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ಕಥೆ ಬಿ) ಕಾದಂಬರಿ ಸಿ) ಗೀತನಾಟಕ ಡಿ) ಕಾವ್ಯ
2. ಇವರು ‘ಶಬರಿ’ ನಾಟಕದ ಕತ್ತರಿ
 ಎ) ಕೆ,ವನ್ನ,ನರಸಿಂಹ ಸ್ವಾಮಿ ಬಿ) ಕು.ವೆಂ.ಪು ಸಿ) ಗೊರುರು ಡಿ) ಮತಿನ
3. ಗೀತನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಇದೆ
 ಎ) ಕಂದ-ಷಟ್ಟಿದಿ ಬಿ) ನೃತ್ಯ-ಗೀತ ಸಿ) ಸಂಗೀತ-ತಾಳ ಡಿ) ತಾಳ-ಲಯ
4. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಿವೆ
 ಎ) ರಾಮಾಯಣ-ಮಹಾಭಾರತ ಬಿ) ಭಗವದ್ಗೀತೆ-ಕಟೋಪನಿಷತ್ತು
 ಸಿ)ಕುರಾನ್-ಬೈಬಲ್ ಡಿ) ಎಲಿಯಡ್-ಒಡಿಸಿ
5. “ಶಬರಿ”ಇದ್ದ ಆಶ್ರಮ ಇದು
 ಎ) ಅರಣ್ಯಕಾಶ್ರಮ ಬಿ) ಮತಂಗಾಶ್ರಮ ಸಿ) ವಶಿಷ್ಠಾಶ್ರಮ ಡಿ) ಭದ್ರಿಕಾಶ್ರಮ
6. “ಅತಿಧಿಗಳಿಗೆ” ನೀಡುವ ಹೋಸರು,ತುಪ್ಪ,ನೀರು,ಜೀನುತುಪ್ಪ,ನಕ್ಕರೆ ಮಿಶ್ರಿತಪಾನೀಯಕ್ಕೆ
 ಹಿಂಗನ್ನತಾರೆ.
 ಎ) ಜೂನ್ ಬಿ) ಮಧು ಸಿ) ಮಧುಹಾನ ಡಿ) ಮಧುಪರ್ಕ
7. “ಶ್ರಮಣಿ”ವದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಖುಷಿ ಬಿ) ತಪಸ್ಸಿನಿ ಸಿ) ತಪಸ್ಸು ಡಿ) ರಾಜ
8. “ಸಂಕ್ಷಿಂಗಳು” ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ ಆಗುವ ರೂಪ
 ಎ) ಸನ್ನೋ+ಮಂಗಳ ಬಿ) ಸತ್ತೋ+ಮಂಗಳ ಸಿ) ಸನ್ನ+ಮಂಗಳ ಡಿ) ಸ+ಸಂಗಳ
9. ಮರೋಹಿತ ತಿರುಸಾರಾಯಣಯುಂಗಾಯ್ ನರಸಿಂಹಾಚಾಯ್ರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ಇದು
 ಎ) ಕೆ,ವನ್ನ,ನ, ಬಿ) ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಸಿ) ಮತಿನ ಡಿ) ಸ್ನೇಹ
10. “ವೇದಿ”ವದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಹೋಮನಡೆಯುವಸ್ಥಳ ಬಿ) ವೇದಗಳು ಸಿ) ಬೇದಿ ಡಿ) ವೇದಾಂತ
11. “ಅತ್ಯಿ” ವದದ ವಿರುದ್ಧವದ ಇದು
 ಎ) ಪ್ರೀತಿ ಬಿ) ಅತಿಯಾದ ಸಿ) ದ್ವೇಷ ಡಿ) ಸ್ನೇಹ
12. ಮು.ತಿ.ನ ಅವರಿಗೆ ಪಂಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗೊರವತಂದ ಅವರ ಕೃತಿ ಇದು
 ಎ) ಅಹಲ್ಯೆ ಬಿ) ಶಬರಿ ಸಿ) ರಥಸಪ್ತಮಿ ಡಿ) ಶ್ರೀಹರಿಜರಿತೆ
13. “ಭೂಮಿಜಾತಿ” ಈ ವದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಭೂಮಿ ತಾಯಿ ಬಿ) ಸೀತೆ ಸಿ) ಶಬರಿ ಡಿ) ಭೂಮಿಕ
14. “ಬನ್” ಈ ವದದ ತತ್ವಮು ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಬಾಮು ಬಿ) ವನ ಸಿ) ಭೂಬನ ಡಿ) ಜಿನ್ನ
15. “ಮತಂಗಾಶ್ರಮ” ಈ ವದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿಕಾಯ್
 ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವಣದೀಷಣಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
16. “ರಾಮಾಯಣ” ಈ ವದವನ್ನುಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ ಆಗುವಸಂಧಿ
 ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವಣದೀಷಣಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ
17. “ಪಣ್ಣ” ವದಕ್ಕೆ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಪಣ್ಣ ಬಿ) ಪ್ರಾಣ ಸಿ) ಪ್ರಾಣ ಡಿ) ಪರಾಣ
18. ಸೂರ್ಯ” ವದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ವದ ಇದು
 ಎ) ಬಾನು ಬಿ) ಅಕ್ಷ ಸಿ) ಆಗಸ ಡಿ) ಮೇಷ

19. ‘ಸೆಳೆತಕೆನ್ನಾತ್ತು’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ ಅಗುವರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಸೆಳೆತಕೆ+ನ್ನಾತ್ತು ಬಿ) ಸೆಳೆತಕೆ+ಯನ್ನಾತ್ತು ಸಿ) ಸೆಳೆತಕ್ಕೆ+ಎನ್ನಾತ್ತು ಡಿ) ಸೆಳೆತಕೆ+ಎನ್ನಾತ್ತು
20. “ಧೈರ್ಯ” ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ ಇದು
 ಎ) ಅಧೈರ್ಯ ಬಿ) ಧೃತಿ ಸಿ) ಧೈರ್ಯ ಡಿ) ದಯಾ
21. ‘ಎರೆ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಬೇಡು ಬಿ) ನಮಸ್ತಾರಿಸು ಸಿ) ಒಡ್ಡು ಡಿ) ಮಣ್ಣ
22. ‘ಹೇಳಿ’ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ
 ಎ) ಕೇಳಿ ಬಿ) ಏಳಿ ಸಿ) ಹೇಳಿ ಡಿ) ಯೇಳಿ
23. ‘ಬಗೆಗನಿವಾಯ್’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿದಾಗ
 ಎ) ಬಗೆಗೆ+ನಿವಾರ್ಯ ಬಿ) ಬಗೆಗೆ+ಅನಿವಾರ್ಯ ಸಿ) ಬಗೆ+ಅನಿವಾಯ್ ಡಿ) ಬಗೆಗನಿ+ಆಯ್
24. ‘ತಾವನ’ ಈ ಪದದ ತತ್ವಮು ರೂಪ
 ಎ) ದವನೆ ಬಿ) ತವನಿ ಸಿ) ತವಸ್ಸಿ ಡಿ) ತವಸೆ
25. ‘ಕಾಷ್ಟ’ ಈ ಪದಕ್ಕೆ ತದ್ದುವರೂಪ
 ಎ) ಕವಿ ಬಿ) ಕಬ್ಬಿ ಸಿ) ಒಬ್ಬಿ ಡಿ) ಕವನ
26. ಶೋಕದ+ಲಾಲ್ಕಿ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿಕಾಯ್
 ಎ) ಲೋಪನಂಧಿ ಬಿ) ಅಗಮನಂಧಿ ಸಿ) ನುಣನಂಧಿ ಡಿ) ವೃಧಿಸಂಧಿ
27. ‘ದೃಷ್ಟಿ’ಪದದ ತದ್ದುವರೂಪ
 ಎ) ದೃತಿ ಬಿ) ದೂಷಿ ಸಿ) ದಿಟ್ಟಿ ಡಿ) ದಟ್ಟಿ
28. ‘ಮರಳು’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಹೆಡ್ಡ ಬಿ) ಮರ ಸಿ) ಮಣ್ಣ ಡಿ) ಮರಗಳು
29. ‘ಪರಿಕಿಸು’ ಈ ಪದದ ತತ್ವಮು ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಪರೀಕ್ಷೆ ಬಿ) ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಿ) ಪರೀಕ್ಷಿಸು ಡಿ) ಪರಿಪೆ
30. ‘ಕಡುನವಿ’ ಈ ಪದ----ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ;ಆಗಿದೆ
 ಎ) ತತ್ವರೂಪ ಸಮಾನ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾನ ಸಿ) ಗಮಕ ಸಮಾನ ಡಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾನ
31. ‘ನಾನಾರ್ಥಿವೆಂ’ ಈ ಪದವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ನಾನಾರ್ಥಿವೆ ಬಿ) ನಾನು ಯಾರಿಗೇಡಲಿ ಸಿ) ನಾನುಯಾರಿಗೆ ಡಿ) ನಾನುಯಾರಿಗೆ ಇವೆ
32. ‘ಮಿಗಿಲಾತ್ತು’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿಹೆಸರಿಸಿರಿ
 ಎ) ಅಡೇಶ ಬಿ) ಲೋಪ ಸಿ) ನುಣ ಡಿ) ಆಗಮ
33. ‘ಜಟಿಲಕಬರಿ’ಇದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆದರೀತಿ
 ಎ) ಸೀತೆ ಬಿ) ಉಮ್ಮೀಡೆ ಸಿ) ಶಬರಿ ಡಿ) ಕೌಸಲ್ಯ
34. ‘ಹೂಹಣ್ಣತಳೀರು’ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ
 ಎ) ದ್ವಂಡ್ವ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ಗಮಕ
35. ‘ದಿಟ್ಟಿ’ ಈ ಪದದ ತತ್ವಮು ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ದೃಷ್ಟಿ ಬಿ) ದೃಷ್ಟಿ ಸಿ) ದುಭಿ ಡಿ) ದಿಬ್ಬಿ
36. ‘ನ್ನೆಂಬ್ಯ’ ಪದದ ಅರ್ಥಿದ್ದು
 ಎ) ಧೈರ್ಯ ಬಿ) ಸಮಾದಾನ ಸಿ) ಸಹನೆ ಡಿ) ಸಹಾಯ
37. ‘ಸುಖ’ ಪದದ ತತ್ವಮು ರೂಪ
 ಎ) ಸುಕ ಬಿ) ಶುಕ ಸಿ) ಸೋಗ ಡಿ) ಘುಕ
38. ‘ಜಾಡು’ ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕಪದ
 ಎ) ಜಡ್ಟು ಬಿ) ಜಿಡ್ಡು ಸಿ) ದಾರಿ ಡಿ) ಧರಿ
39. ‘ಇನಿತು’ ಪದದ ಅರ್ಥ

- ಎ) ಇಷ್ಟು ಬಿ) ಇನಿದು ಸಿ) ಇನ್ನೇನು ಡಿ) ಈನಿದು
- 40 ‘ಹಳುವ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಹರಳು ಬಿ) ಕಾಡು ಸಿ) ಹಗೆ ಡಿ) ಹರಲು
- 41 ‘ಪ್ರೀತಿ’ ಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ ಇದು
ಎ) ಹಾದರ ಬಿ) ಆದರ ಸಿ) ಅದರ ಡಿ) ಹದರ
- 42 ‘ಕಾರೋಂಡ’ ಇದು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ ಆಗಿದೆ.
ಎ) ತತ್ವರುಷ ಬಿ) ದ್ವಾರಂಡ ಸಿ) ದ್ವಾರು ಡಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
- 43 ‘ನೆನೆ’ ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ
ಎ) ಒದ್ದೆಯಾಗು ಬಿ) ಸ್ನಾರಿಸು ಸಿ) ಒಂದಾಗು ಡಿ) ತಿಳಿ
- 44 ‘ಆನನ್’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಆನಂದ ಬಿ) ಮುಕ ಸಿ) ಮುಖ ಡಿ) ಹಷಟ
- 45 ‘ಉಣಿ’ ಇದು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದವಾಗಿದೆ
ಎ) ಸಜಾತಿಪದ ಬಿ) ವಿರುದ್ಧಪದ ಸಿ) ವಿಜಾತಿಪದ ಡಿ) ವಿಷ್ಣುಪದ
- 46 ‘ಒಂಭ್ಯೇನೂರ ಅರವತ್ತೊಂಭತ್ತು ಇದನ್ನು ಅಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಬಿ) ಸಿ) ಡಿ)
- 47 “ಗುಡಿತಾಕ್ಷರ ಪದ ಇದು
ಎ) ಕೈಯೋಳು ಬಿ) ತಮ್ಮ ಸಿ) ಎನ್ನ ಡಿ) ಪ್ರವೇಶ
- 48 ‘ಕಿನಗೋತಮಿ’ ಯಾರುಬರೆದ ಗೀತನಾಟಕ
ಎ) ಹು,ತಿ,ನ ಬಿ) ಕಾರಂತ ಸಿ) ಕೇ,ಎನ್,ನ ಡಿ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ
- 49 ‘ಪೀಠಿಕ’ ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ,ಉಪನಂಹಾರ ಎಂಬ ಮೂರುಭಾಗಗಳಿರುವ ನಾಹಿತ್ಯಪ್ರಕಾರಿಜದು
ಎ) ಹದ್ದ ಬಿ) ವಿಮಲೇ ಸಿ) ಕಾದಂಬರಿ ಡಿ) ಪ್ರಬಂಧ
- 50 ‘ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅವರ್ಗಿಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
ಎ) 34 ಬಿ) 49 ಸಿ) 9 ಡಿ) 6
51. ‘ನಿತ್ಯ’ ಇದರ ತರ್ವಾತ ರೂಪ.
ಎ) ನೆಚ್ಚ ಬಿ) ನಿತ್ತ ಸಿ) ನಿಷ್ಟ ಡಿ) ನತ್ಯ
52. ‘ಜಂಡ್ರಾಂಗನೇ’ ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ರೂಪಕ ಬಿ) ಉಪಮಾ ಸಿ) ಉತ್ಪೀಕ್ಷಾ ಡಿ) ಬಹುವೀಹಿ
53. ‘ಬೆಂದಿರುಳು’ ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ನೇರಿದೆ
ಎ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಬಿ) ದ್ವಾಗು ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಡಿ) ಅಂಶಿ
54. ‘ಅನುಜ’ ಇದರ ಅನ್ಯಾಲೀಂಗ ರೂಪ
ಎ) ಸುತೆ ಬಿ) ತಮ್ಮ ಸಿ) ಅನುಜ ಡಿ) ವರ್ಣ
55. ‘ಉಪಕಾರ’ ಇದರ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ ಇಡಾಗಿದೆ
ಎ) ಹರೋಪಕಾರ ಬಿ) ಪ್ರತ್ಯುಪಕಾರ ಸಿ) ಪ್ರತೀಕಾರ ಡಿ) ಅಪಕಾರ
56. ‘ಪ್ರಣಾಹುತಿ’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ಯಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀಘಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ
57. ‘ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಿರು’ ಇದು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
ಎ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಬಿ) ದ್ವಾರಂಡ ಸಿ) ದ್ವಾಗು ಡಿ) ತತ್ವರುಷ
58. ‘ಬಾಬಾ ಇದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶವಾಗಿದೆ.
ಎ) ಕ್ರಿಯಾಪದ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಸಿ) ದ್ವಾರುಕ್ತಿ ಡಿ) ಚೋಡಿನುಡಿ
59. ‘ಸುರಭಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಸುಂದರ ಬಿ) ನಕ್ಕು ಸಿ) ಕಾಮಧೇನು ಡಿ) ಆಕಾಶ

60. ‘ಹನುಳಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ)ಎಳೆ ಬಿ) ಬೆಳೆ ಸಿ) ಮಗು ಡಿ) ಕರು.
61. ‘ಉದರಮೂಲ’ ಇದು ಈ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಅಂಕಿತನಾಮ ಬಿ) ಭಾವನಾಮ ಸಿ) ಅನ್ವಯಾನಾಮ ಡಿ) ರೂಢನಾಮ
62. ‘ದನು ಹೇಳುದಾರಿಯೋಳಿ ನಾವು ಬಂದಿಹೆವೆ’ ಈವಾಕ್ಯದ ಕೊನೆಗಿರಬೇಕಾದ ಲೇಖನಚಿಹ್ನೆ ಇದಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಪೂರ್ವಾವಿರಾಮ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಸಿ) ಉದ್ದರಣ ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ
63. ‘ವನ’ ಪದದ ತರ್ದಿವ ರೂಪ
 ಎ) ಮನ ಬಿ) ವನ ಸಿ) ಬನ ಡಿ) ದನ
64. ‘ಶೋಕದುರ್ಲೇ’ ಈ ಸಂಧಿಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಅದೇಶ ಬಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಸಿ) ಸವಣದೀರ್ಘ ಡಿ) ಯಣ
65. ‘ಬದಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಕಾಡು ಬಿ) ಆಸರೆ ಸಿ) ಹೋಗಿ ಡಿ) ವೇದಿ
66. ‘ದಿಟ್ಟಿ’ ಇದರ ತತ್ವಮ ರೂಪ
 ಎ) ದಿಟ್ಟಿ ಬಿ) ದಿಟ್ಟಿ ಸಿ) ದೃಷ್ಟಿ ಡಿ) ಮುಷ್ಟಿ
67. ಒಂದು ವ್ಯಂಜನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸ್ವರ ಸೇರಿ ಆಗುವ ಅಕ್ಷರವನ್ನು
 ಎ) ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳು ಬಿ) ಸ್ವರಗಳು ಸಿ) ಗುಣತಾಕ್ಷರ ಡಿ) ಯೋಗವಾಹಗಳು
68. ಸಜಾತೀಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಇದು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಉಣಿ ಬಿ) ಅಸ್ತ್ರ ಸಿ) ಅಜ್ಞ ಡಿ) ಅಕ್ಷರ
69. ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿನ ಮೂಲತಾಕ್ಷರಗಳು ಇವಾಗಿವೆ.
 ಎ) ಅ,ಇ,ಉ ಬಿ) ಆ,ಈ,ಏ ಸಿ) ಕೌ,ಗೌ,ಝೌ, ಡಿ) ಅ
70. ವಗೀರಿಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಡಲ ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯಸಾಲಿನ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.
 ಎ) ವಿಸಗ್ರ ಬಿ) ಅನುಸ್ವರ ಸಿ) ಅಲ್ಪಬ್ರಾಂ ಡಿ) ಮಹಾ ಬ್ರಾಂ
71. ವಗೀರಿಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿ ಏದನೆ ಸಾಲಿನ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.
 ಎ) ಅಲ್ಪಬ್ರಾಂ ಬಿ) ಮಹಾಬ್ರಾಂ ಸಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಡಿ) ವಿಸಗ್ರ
72. ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳೆಷ್ಟು
 ಎ) 8 ಬಿ) 10 ಸಿ) 12 ಡಿ) 13
73. ಯೋಗವಾಹಕಗಳು ಇವಾಗಿವೆ.
 ಎ) ಯ್ಯಾ ರ್ಹ ಬಿ)ಕ್ರೋ ಹ್ರೋ ಸಿ) ; 0 ಡಿ) 0 0
74. ಅವಗೀರಿಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳೆಷ್ಟು
 ಎ) 02 ಬಿ) 08 ಸಿ) 12 ಡಿ) 09
75. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವಗೀರಿಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳಿಗಿವೆ.
 ಎ) ಮ ಬಿ) ಬ ಸಿ) ರ ಡಿ) ಚ
76. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜಾತಿಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ
 ಎ) ಎನ್ನ ಬಿ) ಪ್ರವೇಶ ಸಿ) ಅಹಂಕೃತಿ ಡಿ) ಹಾಯಾಗಿ
77. ಇವುಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಅಂಕೆಗಳೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ
 ಎ) ಮುಕ್ಕಾಲು ಬಿ) ಗಂಟೆ ಸಿ) ತಾಸು ಡಿ) ಅವಧಿ
78. ವಗೀರಿಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳು ಎಷ್ಟು
 ಎ) 25 ಬಿ) 24 ಸಿ) 23 ಡಿ) 10
79. ‘ತಪಸ್ಸಿ’ ಪದದ ತರ್ದಿವ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ
 ಎ) ತಪಸಿ ಬಿ) ತಪಸ್ಸಿ ಸಿ) ತಪಸಿ ಡಿ) ತಪಸ
80. ‘ತ’ವರ್ಗ ಅನುನಾಸಿಕ ಅಕ್ಷರ ಯಾವುದು?
 ಎ) ಜ ಬಿ) ಱ ಸಿ) ಮ ಡಿ) ನ
81. ಎರಡು ಮಾತ್ರಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

- ಎ) ದೀರ್ಘಸ್ವರ ಬಿ) ಶ್ರುತಿಸ್ವರ ಸಿ) ಮೂತಸ್ವರ ಡಿ) ನವ್ಯಸ್ವರ
82. ಘ,ರ್ಯಾ,ಫ,ಧ,ಭ, ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.
- ಎ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಾಕ್ಷರ ಬಿ) ಅಲ್ಪಾಂತಾಕ್ಷರ ಸಿ)ಮಹಾಂತಾಕ್ಷರ ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕಾಕ್ಷರ.
83. ವೋದಲೆರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ
- ಎ) ಸ್ವರ್ಶ; ಪರುಶ ಪರೀಕ್ಷಿಸು;-----
- ಬಿ) ಎನಿತುದಾರ; ಲೋಪನಂದಿ ವ್ರಾಣಹುತಿ;-----
- ಸಿ) ಸಿಧಿ; ತಪಸ್ಸಿ ಧೃತಿ;-----
- ಡಿ) ಕನಸಿನ+ಇರುಳು ;ಕನಸಿನಿರುಳು ಚಂದ್ರ+ ಆನನೆ=-----
- ಇ) ಸಜಾತೀಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ; ಅಜ್ಞ ವಿಜಾತೀಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ;=-----
- ಎಷ್ಟೇ) ಶ್ರುತಿಸ್ವರ; 6 ದೀರ್ಘಸ್ವರ;-----
- ಇಂ) ಅನುನಾಸಿಕ; 5 ಯೋಗವಾಹಕಗಳು;=-----

2. ಹೊಂದಿಸಿಬರೆಯಿರಿ;

1. ಕಿನಾಗೋತಮಿ ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ

2. ಸನ್ಮಂಗಳ ತಪಸಿ

3. ತಪಸ್ಸಿ ಸೀತೆ

4. ಭೋಮಿಜಾತೆ ಗೀತನಾಟಕ

5. ಧೈಯೆ ದೃಢ

ದೃತಿ

1. ವೇದ ಲೋಪನಂದಿ

2. ಶ್ರವಣ ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾನ

3. ಹೂಹಣ್ಣ ಅಗ್ನಿಕುಂಡ

4. ರಾಮನಿಗೆಂದು ಜೀರ್ಣಜೀವನುಡಿ

5. ಕಡುಸವಿ ತಪಸ್ಸಿ

ನಾವುಹದ

1. ಧೈಯೆ ನಂಬಿಕೆ

2. ನೆಚ್ಚು ಹೇಳು

3. ಹೇಳು ಆಕಾಶಕಾಯ

4. ಉಲ್ಕ ಸ್ಥಯೆ

5. ಜಿತ್ತುಕೂಟ ಶಬರಿ

6. ಮತಂಗಾಶ್ರಮ ಸೀತೆ

1. ದಿಟ್ಟಿ ಗುಂಪು

2. ಕಡುಸವಿ ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ

3. ಬಂಬಲ ಜೀರ್ಣಿಪದ

4. ಸನ್ಮಂಗಳ ಕರ್ಮಧಾರಯ

5. ಹಣ್ಣಹಂಪಲು ದೃಷ್ಟಿ

ಬಲಾಬಲ

1. ಮಧುಕರ ಜೀರ್ಣಿಪದ

2. ಮದೋನ್ಕೃತ ದುಂಬಿ

3. ಹಾಡುಹನೆ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ

4. ಬಗೆಬಗೆ ಗುಣಸಂಧಿ

5. ಬಿಳಿಮುಗಿಲು ಕೊರತೆ

6. ಉಣಿಯ ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾನ

1. ಕಾರ್ವೋಡ	ಸರ್ವಣದೀಫ್	ಸಂಧಿ
2. ಅನ್ತು ಅನ್ತು	ಮುಕುತಿ	
3. ಅಳಿಷ್ಟು	ದ್ವಿರುಕ್ತಿ	
4. ಮುಕ್ತಿ	ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾನ	
5. ನನ್ನನೆ	ಎಚ್ಚೆ	

1. ಕಬರಿ	ಭೂಮಿ
2. ಸುರಜಿ	ತುರುಬು
3. ಭುವಿ	ಕಾಮದೇನು
4. ನಾನೆರೆವೆ	ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
5. ಅಹುದಹುದು	ಲೋಪಸಂಧಿ

1. ಏಕ್ಯಕೆ	ಮುಳಿ
2. ತಣೆವು	ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
3. ಮರಮರಳಿ	ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
4. ನಿಜ್ಞ	ತೃಪ್ತಿ
5. ಅನನ್	ನಿತ್ಯ
	ಆಕಾಶ

1. ಅಪ್ಪ	ಲೋಪಸಂಧಿ
2. ಅಸ್ತ್ರ	ಆಶ್ರಮ
3. ಖಂಡ	ಸಜಾತಿ
4. ಹತ್ತಾರು	ಅಖಂಡ
5. ಮತಂಗ	ವಿಜಾತಿ

1. ಕಂಬಂಧ	ಗಂಧವ್
2. ಮತಂಗ	ಪರಣತ
3. ವಿಶ್ವಾವಸು	ರಾಕ್ಷಸ
4. ಸ್ತೋಲಶಿರ	ಮಹಿಳೆ
5. ಚಿತ್ತಕೂಟಿ	ಮುನಿ
6. ಪರೋಷಿ	ಯಾಗ
7. ಮತ್ತಕಾಮೇಷ್ಟಿ	ನದಿ

3 ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

- ಸೂರ್ಯನೇತೇಜಗೆದೆ ತೇಜಕೆದೆಯಾರು? ಈವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವೇನು?
- ಶಬರಿವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆಶ್ರಮ ಯಾವುದು?
- ಶಬರಿ ಹಾತವು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ?
- ಭಾರತದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಾವುವು?
- ರಾಮನಿಗಾಗಿ ಶಬರಿ ಏನನ್ನು ಸಂರ್ಗಹಿಸಿದ್ದಾರು?
- ಶಬರಿಯ ರಾಮನನ್ನು ಇರುಳಿನಪೆರೆಯಿಂದ ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು?
- ಶ್ರೀರಾಮನು ಯಾರ ಮಿಶ್ರನೆಂದು ಶಬರಿಕರೆದಿದ್ದಾರೆ?
- ಶ್ರೀರಾಮನು ಶಬರಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಎಂಥವನು?
- ಶ್ರೀರಾಮನು ತಾನು ಯಾರಿಗೆ ಖುಣಿ ಎಂದಿದ್ದಾನೆ?
- ಪ್ರೀತಿತೋರಿದ ಶಬರಿಯನ್ನು ರಾಮನು ಏನೆಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ?

11. ಶಬರಿ ಯಾರ ವರ ಇಂದು ಷ್ಟೆಲಿಸಿತೆಂದು ಸಂತೋಷವಟ್ಟಿದ್ದಾಳೆ?
12. ಶ್ರೀರಾಮನು ಈ ವನ ಎಂತಹದ್ದು ಎಂದಿದ್ದಾನೆ?
13. ಯಾರವೂತು ಶಬರಿಗೆ ಸಿದ್ಧಿಯಾಯಿತು?
14. ಯಾರಬಗ್ಗೆ ಬಲುಸೋಜಿಗ ಎಂದು ರಾಮ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?
15. ಯಾರು ಉರಿವ ಬಶಿಯ ಕರುಕಾಣರು?
16. ಭೂಮಿತಾಯಿ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಪೋರೆವಳು?
17. ಸೀತೆ ಯಾರಮಗಳು?
18. ಮತಂಗಾಶ್ರಮ ಕಲುಷಿತಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
19. ಜಿತಕೂಟಿ ಎಲ್ಲಿದೆ?
20. ದಶರಥನ ಮಕ್ಕಳು ಯಾರುಯಾರು?
21. ಲಕ್ಷ್ಣನಿಗೆ ಸೌಮಿತ್ರಿ ಎಂಬಹೆಸರು ಏಕೆ ಬಂದಿದೆ?
22. ಶಬರಿಯ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ರಾಮನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದವರಾರು?
23. ಹೇಳಿದವರೆಂದರೆ ಯಾರು?
24. ದಸುವಿಗೆ ಉದರಮುಖ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಏಕೆ ಬಂದಿದೆ?
25. ‘ಶಬರಿ’ ಗೀತನಾಟಕದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
26. ಪುತ್ತಿನ, ಅವರ ಪೂಣಿ ಹೆಸರೇನು?

4. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ರಾಮನು ಶಬರಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ‘ಬೆಳಕಿಗೊಲಿದವರ್’ ಉರಿವ ಬಶಿಯ ಕರುಕಾಣವೇನು?
2. ಸಿದ್ದರಮಾತು ಸಿದ್ಧಿಯಾದಾಗ ಶಬರಿ ಏನೆಂದು ಹಾಡಿ ನಲಿದಳು?
3. ಶಬರಿಯ ಸತ್ಯಾರ ಕಂಡು ರಾಮನು ಹೆಚ್ಚಿನುಡಿದ ಮಾತುಗಳೇನು?
4. ಶಬರಿ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಣಿರನ್ನು ಹೇಗೆ ಸತ್ಯರಿಸಿದಳು?
5. ಹೂಹಣ್ಣಿತ್ಯಾರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಶಬರಿ ಹಾಡಿದ ಬಗೆಹೇಗೆ?
6. ಮಾಲೆಕಪ್ಪತ್ತಾರು ಶಬರಿ ರಾಮನಗುಣಗಾನ ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ?
7. ರಾಮನನ್ನು ಕಾಣುವ ತವಕದಲ್ಲಿ ಶಬರಿ ಹೇಗೆ ಹಾಡಿದ್ದಾಳೆ?
8. ಶಬರಿಯ ಆಶ್ರಮ ಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು?
9. ಸೀತೆಕಾಣದೇ ಶ್ರೀರಾಮ ಹೇಗೆ ದುಃಖಿಸಿದ್ದಾನೆ?
10. ಲಕ್ಷ್ಣನು ಅಣ್ಣನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂತೋಷಿಸಿದನು?
11. ನಿಮ್ಮ ಬಹಳದಿನಗಳ ಬಯಕೆ ಕೆಂಡೆರಿದ ಸಂದರ್ಭ ಕುರಿತುಬರೆಯಿರಿ.

5. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ;

1. ‘ಬೆಳಕಿಗೊಲಿದವರ್’ ಉರಿವಬಶಿಯ ಕರುಕ ಕಾಣರು’
2. ‘ಹೆಣ್ಣಿರೀತಿಯನರಿಯಬಹುದೇ?ಅವರಬಗೆಬಲು ಸೋಜಿಗ’
3. ‘ಕಾಮೋದ ಸೆಳೆಮಿಂಚಿನ ತೇರದೊಳು ಭವಬಿಡೆ ಬಯಸಿಹೆನಿಂತೆ’
4. ‘ರೂಪಿನಂತೆ ಮಾತುಕೂಡ ಎನಿತುದಾರವಾಗಿದೆ’
5. ‘ಇನಿತುದಾರ ತೋರ್ವ ನಿನ್ನನಬ್ಬೆಯೆಂದೆ ಕುರಿತೆಷು’
6. ‘ಧೀರಜೂರ ಗಂಭೀರ ಸದ್ಗುಣ ಸಾರನಂತೆ’

6. ಬಿಟ್ಟನ್ನಾ ತುಂಬಿರಿ

- 1 ದೊರೆವಳೇ ಸೀತೆ ಭೂಮಿಜಾತೆ-----ಲತೆ
- 2 -----ತೇಜಗೆಡೆ ತೇಜಕೆಡೆಯಾರು
- 3 -----ಗೆ ಮನ್ಯಾಜೆಕೆಲಟೆ
- 4 ಧೀರಜೂರ ಗಂಭೀರ-----ಸಾರನಂತೆ
- 5 ಬೆಳಕಿಗೊಲಿದವರು-----ಕಾಣರು

- 6 -----ವರವಿಂದು ನನಗೆ ಫಲಿಸಿತು
 7 ತೇಲಬಯಸನೀ-----ಲಂತೆ
 8 ಇಂದು-----ಮರೆತೆವು
 9 ಉದರಮುಖನೋಡೆ-----ಶಬರಿ
 10 ನಿಮ್ಮನಿಂತಾದ್ವೈವ-----ಮಾಡಿತ್ತು,

ಸಿ.ಡಿ.ಜಿ

**ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ-1 ಬೆಂಗಳೂರು-61
 ಪದ್ಯಪಾಠ-1 ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್ಳು - ಅದಿಕವಿ ಹಂಪ**

1. ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರ ಅಯ್ದು ಬರೆಯಿರಿ
 1. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಚಾಯುಗ ಎಂದು ಕರೆಯುವಕಾಲ
 ಎ) 12ನೇಯ ಶತಮಾನ ಬಿ) 18ನೇಯ ಶತಮಾನ ಸಿ) 10ನೇಯ ಶತಮಾನ ಡಿ) 21ನೇಯ ಶತಮಾನ
2. ಸಮರೋತ್ಸಾಹ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯ
 - ಎ) ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
3. 'ಉತ್ತರಮಾಂಗ ಈಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ
 - ಎ) ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
4. 'ಪರಿಷೇಕ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 - ಎ) ಪರೀಕ್ಷೆ ಬಿ) ಅಭಿಷೇಕ ಸಿ) ಪರಿಭಾಷೆ ಡಿ) ಪರಿಷೇಕ್ಕು
5. 'ಭಾಷ್ಯ' ಎಂದರೆ
 - ಎ) ಭಾಷೆ ಬಿ) ಬಾಹು ಸಿ) ಕಣ್ಣಿ ಡಿ) ಕಣ್ಣೀರು
6. 'ಪಚ್ಚಾಳ್ಟೆ' ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥ
 - ಎ) ಹಂಚೋಣ ಬಿ) ಹಂಚಿಆಳೋಣ ಸಿ) ಹಚ್ಚೆಆಳು ಡಿ) ಹಂಚಮಿ
7. 'ಘಟಸಂಭಾಷ' ಇವನು
 - ಎ) ದ್ಯೋಣ ಬಿ) ಭೀಮ ಸಿ) ಭೀಷ್ಯ ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ
8. 'ಗಾಂಡಿವಿ' ಎಂದರೆ
 - ಎ) ಕೃಷ್ಣ ಬಿ) ಬಬ್ರುವಾಹನ ಸಿ) ಭೀಮ ಡಿ) ಅಜುನ
9. 'ಕುರುಕುಳಸಂದನ' ಎಂದರೆ ಈತ
 - ಎ) ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಬಿ) ಭೀಮ ಸಿ) ದುರ್ಯೋಧನ ಡಿ) ಕಣ
10. 'ಪವನ ನಂದನ' ಎಂದರೆ ಇವರು
 - ಎ) ಭೀಮ ಬಿ) ಅಜುನ ಸಿ) ಕಣ ಡಿ) ಧರ್ಮಜ
11. 'ಸಿಂಧುರ' ಪದದ ಅರ್ಥ
 - ಎ) ಆನೆ ಬಿ) ತಿಲಕ ಸಿ) ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಡಿ) ಬಿಂದಿ
12. 'ಚರಣ'ಪದದ ಅರ್ಥ
 - ಎ) ಕಿವಿ ಬಿ) ಕಣ ಸಿ) ಪಾದ ಡಿ) ಚಕ್ರ
13. 'ಪರಸಿ' ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ ಇದು
 - ಎ) ಹರಸಿ ಬಿ) ಅರಸಿ ಸಿ) ಆಶೀರ್ವಧಿಸಿ ಡಿ) ಕ್ಷಮೆ
14. 'ನೇತ್ರ' ಪದದ ಅರ್ಥ
 - ಎ) ನಾದ ಬಿ) ನಯನ ಸಿ) ನೇಕಾರ ಡಿ) ನಾಯಕ
15. 'ಇಳಿ' ಪದದ ಅರ್ಥ
 - ಎ) ಈಳಿ ಬಿ) ಇಳಿಯವುದು ಸಿ) ಭಾಮಿ ಡಿ) ಎಲೆ

- 16 ‘ಮಹಿಳೆಜ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಮಹಾಶಯ ಬಿ) ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಸಿ) ಭೂಮಿ ಡಿ) ನೆಲ
- 17 ‘ಹಚ್ಚಾಳ್ವರ್ಮ’ ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಪದ
 ಎ) ಹಂಚಿ ಆಳೋಣ ಬಿ) ಹಂಚಿಕೊಳೋಣ ಸಿ) ಹಂಚೋಣ ಡಿ) ಹಂಚಬಾರದು
- 18 ‘ಕಲಹ’ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಕಾಲಾಹ ಬಿ)ಕಲರವ ಸಿ) ಕಲೆ ಡಿ)ಯುಧಾ
- 19 ‘ಮುನಿ’ಪದದ ಶ್ರೀಯಾಧರಕರೂಪ
 ಎ) ಖ್ಯಾತಿ ಬಿ) ಕೋಪಿಸು ಸಿ) ಮಗ ಡಿ) ಮುಂದಿನ
- 20 ‘ಗಾಂಗೇಯ’ ಈತನು
 ಎ) ದ್ರೋಣಾಭಾಯ್ ಬಿ) ಭೀಷ್ಯ ಸಿ) ಕೃಪ ಡಿ) ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ
- 21 ‘ಘಟಿಸಂಭಾತ’ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಈತನನ್ನು
 ಎ) ಘಟೋತ್ಸಂಭಾತ ಬಿ) ಭೀಮ ಸಿ) ದ್ರೋಣಾಭಾಯ್ ಡಿ) ಕಣಣ
- 22 ‘ಕರತ್ತು’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಕರಾಮತ್ತು ಬಿ) ಕೋಪಗೋಡು ಸಿ)ಕಳೆಯುವ ಹೊತ್ತು ಡಿ)ಕಲೆತು
- 23 ‘ಹಗೆ’ ತದ್ವಪರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಹಗೆ ಬಿ) ಅಗೆ ಸಿ) ಪಾಗೆ ಡಿ) ಪಕ್ಕ
- 24 ‘ಕಣಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಗಣೆ ಬಿ) ಕಣ್ಣ ಸಿ) ಕಾಣು ಡಿ) ಹಗ್ಗಾ
- 25 ‘ನಷ್ಟಿ’ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರ್ಥ
 ಎ) ನವಣೆ ಬಿ) ನಾಣ್ಯ ಸಿ) ನಂಟಿ ಡಿ)ಹಣ್ಣಿ
- 26 ‘ಆಗರ’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಅಗ್ರ ಬಿ) ಮನೆ ಸಿ) ಅಗರ ಡಿ) ಆಧಾರ
- 27 ‘ಕಜ್ಜ’ ಪದದ ತತ್ವಮ ರೂಪ
 ಎ) ಕಾಯ್ ಬಿ) ಕಾಯ ಸಿ) ಕೆಲಸ ಡಿ) ವೃತ್ತಿ
- 28 ‘ಅರಸು’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಅರಗು ಬಿ) ರಾಜ ಸಿ) ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಡಿ) ಸೇನಾನಿ
- 29 ‘ನೆಗಳ್ಳೀಕಾಯ್ಂ’ ಈಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ
 ಎ) ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಪಾದಿದಕಾಯ್ ಬಿ) ಪ್ರಸಿದ್ಧಕಾಯ್ ಡಿ)ಪ್ರಕಟಪಾಡು ಡಿ)ಲಾಂಡ್‌ಲಿತಕಾಯ್
- 30 ‘ಭಾನು’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಬಾನು ಬಿ) ಸೂಯ್ ಸಿ) ಭೂಮಿ
- 31 ‘ದೀವಿಗೆ’ ಈ ಪದದ ತತ್ತ್ವಮ ಪದ
 ಎ) ದಿವಿಜ ಬಿ) ದೀಪ ಸಿ) ದೂಪ ಡಿ) ದೇವಿಗೆ
- 32 ‘ಇದಕ್ಕೆ’ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ
 ಎ) ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಬಿ) ಇದಕ್ಕೆಂದು ಸಿ) ಇದಕ್ಕೆ ಡಿ) ಇದೆ
- 33 ‘ಹಡಲಿಟ್ಟ’ ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ
 ಎ) ಬೀಳುವಂತೆ ಬಿ) ನಾಶಹೊಂದು ಸಿ) ಕಿರುಚು ಡಿ) ಗೋಳಾಡು
- 34 ‘ಪೆಮರ’ ಈಪದ ಯಾವ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಃಗಿದೆ
 ಎ) ತತ್ಪರುಷ ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಡಿ) ದ್ವಿನು
- 35 ‘ಇಂಬುಗೆಯ್’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಬೆಂಬಲಿಸು ಬಿ) ನಂಬುಗೆ ಸಿ) ನಂಬು ಡಿ)ಹಿಂಬಾಲಿಸು

- 36 ‘ಮುತ್ತರ್’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಮುತ್ತು ಬಿ) ಬಂಧು ಸಿ) ಮುದುಕರು ದಿ) ದಷ್ಟರು
- 37 ‘ಫಟ್’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಕುಂಭ ಬಿ) ಫಟ್ಟ ಸಿ) ಬೆಟ್ಟ ದಿ) ಗಡ
- 38 ‘ಮದಾಂಧ’ ಇಲ್ಲಿನ ಸಮಾನ
 ಎ) ತಪ್ಪುರುಷ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ಬಹುಶೀಹಿ ದಿ) ಗಮಕ
- 39 ‘ನಂದನ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಮಗ ಬಿ) ಚಂದನ ಸಿ) ನಯನ ದಿ) ನಾದನ
- 40 ‘ಪವನ್’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಹಾವನ ಬಿ) ಪವನ್ ಸಿ) ಗಾಳಿ ದಿ) ವನ
- 41 ‘ವಿಕ್ರಮಾಜುನ ವಿಜಯ’ ಕಾವ್ಯಕ್ಕಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು
 ಎ)ವಿಕ್ರಮಾಜುನಯುಧ ಬಿ)ಗದಾಯುಧ ಸಿ)ಪಂಪಭಾರತ ದಿ)ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯ
- 42 ‘ಪಂಪ ಮಹಾಕವಿಯ ಆಶ್ರಯದಾತ
 ಎ) ಅರಿಕೇಸರಿ ಬಿ) ಇರಿಪರೆಡಂಗ ಸಿ) ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ದಿ) ಚಾವುಂಡರಾಯ
- 43 ‘ಪಂಪನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾವ್ಯ ಇದು
 ಎ) ಪಂಪಭಾರತ ಬಿ)ವಿಕ್ರಮಾಜುನವಿಜಯ ಸಿ) ಚಾವುಂಡರಾಯಮರಾಣ ದಿ)ಅದಿಮರಾಣ
- 44 “ಪಂಪನ ಬಿರುದುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರದ ಹದ ಇದು
 ಎ)ಸರಸ್ವತೀಮಂಧಿಹಾರ ಬಿ)ಉಭಯಕವಿ ಸಿ)ಸಂಸಾರ ಸಾರೋದಯ ದಿ)ಕವಿತಾಗುಣಾಣವ
- 45 ಇವರಲ್ಲಿ ರತ್ನತ್ರಯನಲ್ಲದ ಕವಿ ಈತ
 ಎ) ಪಂಪ ಬಿ) ಜನ್ಮ ಸಿ) ಹೊನ್ಮ ದಿ) ರನ್ಮ
- 46 ಈತ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯಲ್ಲಿ
 ಎ) ಜನ್ಮ ಬಿ) ಪಂಪ ಸಿ) ಹೊನ್ಮ ದಿ) ರನ್ಮ
- 47 ಪಂಪಕವಿ ತನ್ನ ಕೃತಿರಚನೆಗೆ ಸಂಸ್ಕಾರದ ಈಕವಿಯ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ
 ಎ) ಕಾಳಿದಾಸ ಬಿ) ವೇದವ್ಯಾಸ ಸಿ) ಕನಕದಾಸ ದಿ) ದಂಡಿ
- 48 ‘ಅಂಶ ಗಣ’ಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ
 ಎ) ಬ್ರಹ್ಮ ಗಣ ಬಿ) ಶಿವಗಣ ದಿ) ರುದ್ರಗಣ ದಿ) ವಿಷ್ಣುಗಣ
- 49 ‘ಕಾವ್ಯ ಓದುವಾಗ ಅಥವಾ ಹಾಡುವಾಗ ಉಸಿರು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಲು
 ನಿಲ್ಲುವನ್ನುಳ್ಳಿಗೆನ್ನುವರು.
 ಎ) ಗಣ ಬಿ) ಪ್ರಾನ ಸಿ) ಯತ್ನಿ ದಿ) ಮಾತ್ರೆ
- 50 ‘ಎಂತಲೂ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಅಕ್ಷರಗಣ ಇದು
 ಎ) ಜಗಣ ಬಿ) ಮಗಣ ಸಿ) ಸಗಣ ದಿ) ರಗಣ
- 51 ಪದ್ಯ ರಚನಾ ನಿಯಮವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ) ಅಲಂಕಾರ ಬಿ) ಭಂದಸ್ಸು ಸಿ) ಕವನ ದಿ) ಕಾವ್ಯ
- 52 ‘ಮಾಕೋಳ್ಳದೆ’ ಈಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಮಾರುಕೋಳ್ಳ ಬಿ)ಮಾರಿಕೋಳ್ಳದೆ ಸಿ) ಮರುಮಾತಾಡದೆ ದಿ) ಮರಳಿನುಡಿ
53. ‘ಕಯ್ಯನೊಡ್ಡಿ’ಇದು ಈಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಬಿ) ಅಂಶಿ ಸಿ) ತಪ್ಪುರುಷ ದಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ
54. ‘ಕಜ್ಜ’ ಪದದ ತಪ್ಪು ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಗೆಜ್ಜ ಬಿ) ಕಾಯ ಸಿ) ಕಾಯ್ ದಿ) ಕಾವ್ಯ
55. ‘ಹುಳಕ’ ಪದದ ಪರ್ಯಾಯ ಹದ ಇದು
 ಎ) ಕೋಪ ಬಿ) ರೋಮಾಂಚನ ಸಿ) ಸಂತೋಷ ದಿ) ದುಃಖ

56. ‘ಉತ್ತಮಾಂಗ’ ಈ ಸಂಧಿ ಪದಪಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಗುಣ ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಿ) ಸವಣದೀರ್ಘ ಡಿ) ಯಣ
57. ‘ಪವನನಂದನ’ ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಆಶೀರ್ವಾದ ಬಿ) ಪಟ್ಟಭಿಷ್ಣೇಕ ಸಿ) ಭೀಮಸೇನ ಡಿ) ಜಾತ್ರೆ
58. ಹಳಗನ್ನಡ ಸಹ್ಯಾಯೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಬಿ) ಗಾಂಡಿವಿಲೋಳ್ ಸಿ) ಮನೆಯಿಂದ ಡಿ) ಬೇಗ ಬೇಗಂ
59. ‘ಗಾಂಡಿವಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಪವನ ಬಿ) ಮನ ಸಿ) ಅಜುಂನ ಡಿ) ನಾಡಿ
60. ‘ಕಣೀ’ ಪದದ ತತ್ವಮ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಮಣಿ ಬಿ) ಅಣಿ ಸಿ) ಪ್ರಾಣಿ ಡಿ) ಗಣಿ
61. ‘ನುಡಿಗೇಳ್’ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ನುಡಿ+ ಹೇಳ್ ಬಿ) ನುಡಿ+ ಗೇಳ್ ಸಿ) ನುಡಿ+ಹೇಳ್ ಡಿ) ಕೇಳ್+ನುಡಿ
62. ‘ಕೋಡಿಯಾಗೆ’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಸವಣದೀರ್ಘ ಬಿ) ಅದೇಶ ಸಿ) ಲೋಪನಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮ.
63. ‘ನ,ಭ,ರ,ನ,ಮ,ಯ’ ಗಣವು
 ಎ) ಶ್ರೀಗ್ರಾ ಬಿ) ಮತ್ತೇಭ ವಿಶ್ರೇಷಿತ ಸಿ) ಚಂಪಕಮಾಲಾ ಡಿ) ಮಹಾಶ್ರೀಗ್ರಾ
64. ‘ಬಾಲಕ’ ಇದು ಭಗಣ ವಾದರೆ ಮರರೆ ಇದು ಏನು?
 ಎ) ಮನಗಣ ಬಿ) ನಗಣ ಸಿ) ಯುಗಣ ಡಿ) ತಗಣ
65. ಗುರು ಲಫು ಮೂರಿರೆ
 ಎ) ಜಗಣ ಬಿ) ಮನಗಣ ಸಿ) ಸಗಣ ಡಿ) ತಗಣ
66. ‘ಧಾರುಕ’ ಈ ಪದವು ಗಣದಲ್ಲಿದೆ.
 ಎ) ಯಗಣ ಬಿ) ರಗಣ ಸಿ) ಭಗಣ ಡಿ) ತಗಣ
67. ಗುರುಲಫು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬರಲು
 ಎ) ಸತಗಣ ಬಿ) ಮನಗಣ ಸಿ) ಜರಗಣ ಡಿ) ಭಯಗಣ
68. ‘ಕರಿಯ’ ಪದವು ಈ ಗಣಕ್ಕೆ ಉದಾ?
 ಎ) ನಗಣ ಬಿ) ಭಗಣ ಸಿ) ಯಗಣ ಡಿ) ಜಗಣ
69. ‘ಸಾಗರ’ ಪದದ ಗಣ
 ಎ) ತಗಣ ಬಿ) ರಗಣ ಸಿ) ಭಗಣ ಡಿ) ಯಗಣ
70. ‘ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ಗಣ
 ಎ) ಮನಗಣ ಬಿ) ಸಗಣ ಸಿ) ತಗಣ ಡಿ) ಜಗಣ
71. ‘ಖ್ಯಾತ ಕನಾರಟಿಕ’ಗಳೊಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಅಕ್ಷರ ವೃತ್ತಗಳು
 ಎ) 4. ಬಿ) 6 ಸಿ) 21 ಡಿ) 8
72. ಚಂಪಕಮಾಲ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಗಣಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
 ಎ) 7ಗಣ ಬಿ) 6ಗನ ಸಿ) 21ಗನ ಡಿ) 4ಗಣ
73. ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪಾದಗಲಿರುತ್ತವೆ.
 ಎ) 1 ಹಾದ ಬಿ) 3 ಹಾದ ಸಿ) 4 ಹಾದ ಡಿ) 6 ಹಾದ
74. ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
 ಎ) 19 ಬಿ) 20 ಸಿ) 21 ಡಿ) 22
75. ಹೊದಲೆರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ
 ಎ) ಚರಣ ; ಹಾದ ಕರಿ;-----
 ಬಿ) ಭೇದ ; ಅಭೇದ ಮಿತ್ರತ್ವ;-----
 ಸಿ) ದೇವಾಗ ; ಮನಗ ಸವೆನು;-----

- ಇ) ಬಾನು; ಆಕಾಶ ಭಾನು;-----
 ಇ) ಮುದ+ಅಂಥ=ಮುಧಾಂದ ಉತ್ತಮಾಂಗ;-----
 ಹೊ) ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ-ಗಾಂಥಾರಿ, ಪಾಂಡು=-----
 ಜಿ) ಹಗೆ-ಹಗೆ ಹೆಚ್ಚಿ-----
 ಝೊ) ಗಾಂಡಿವಿ-ಅಜುವನ, ಘಟಿಸಂಭೂತ-----
 ಖ) ಕುರುಕುಲನಂದನ-ದುಯೋಂಥನ, ಪವನನಂದನ-----
 ಚೊ) ಗರಾಯುಧ್ಯ-ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯ, ಹಂಪಭಾರತ-----
 ಕೊ) ಉತ್ತಮಾಂಗ-ನ, ದೀನ, ಮರೀಯಲಾಗದು-----
 1 ಮಿತ್ರಾದಿ-ನ, ದೀನ, ಸಮರೋತ್ಸಾಹ-----
 2 ಕೆಜ್ಜು-ಕಾಯ್ದೆ, ವಿರ್ಯೆ-----
 3 ಸಮೂಹ-ಜಗಣ, ಭಂದಸ್ಸು-----
 4 ಬ್ರಹ್ಮ-ಅಂಶಗಣ, ಜಗಣ-----
 5 ಆದಿಮರಾಣ-ಪಂಪ ಭಂದೋಂಬುದಿ-----
 6 ಪೆಮರ-ಕರ್ಮಧಾರಯ, ಗಾಂಡಿವಿ-----
 7 ಲಫು-ಒಂದುಮಾತ್ರಾಕಾಲ, ಗುರು-----
 8 ಲಲಿತ-ರಗಳೆ, ಚಂಪಕ-----
 9 ಇದಕೇ- ಇದಕ್ಕೆ, ಬೇಡಿದಪೇನ್-----
 10 ಪಗೆ-ಹಗೆ, ಹರಸಿ-----
 11 ಅಳ್ಳಿ-ಪ್ರೀತಿ, ಘಟಿ-----
 12 ಪಿತೃ-ತಂಡೆ, ಸಿಂಧುರ-----
 13 ಪವನ_ವಾಯು, ನಂದನ-----
 14 ಅಂಥ-ಕುರುತ, ಮದ-----
 15 ಆದಿಮರಾಣ-ಪಂಪ ಭಂದೋಂಬುದಿ-----
 16 ಪೆಮರ-ಕರ್ಮಧಾರಯ, ಗಾಂಡಿವಿ-----
 17 ಲಫು-ಒಂದುಮಾತ್ರಾಕಾಲ, ಗುರು-----
 18 ಲಲಿತ-ರಗಳೆ, ಚಂಪಕ-----
 19 ಇದಕೇ- ಇದಕ್ಕೆ, ಬೇಡಿದಪೇನ್-----
 20 ಅಳ್ಳಿ-ಪ್ರೀತಿ, ಘಟಿ-----
 21 ಪಿತೃ-ತಂಡೆ, ಸಿಂಧುರ-----
 22 ಪವನ_ವಾಯು, ನಂದನ-----
 23 ಅಂಥ-ಕುರುತ, ಮದ-----
 2. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ
- | | | |
|---|-------------|-----------|
| 1 | ಸಮರೋತ್ಸಾಹ | ಕಣ್ಣೀರು |
| | ಭಾಷ್ವ | ಅಜುವನ |
| | ಘಟಿಸಂಭೂತ | ಗುಣಸಂದಿ |
| | ಗಾಂಡಿವಿ | ದೇಂಜಾಬಾಯು |
| | ಕುರುಕುಳನಂದನ | ಭೀಮ |
| | | ದುಯೋಂಥನ |
| 2 | ಚರಣ | ಯುಧ್ಯ |
| | ಹರಸಿ | ಕಣ್ಣು |
| | ಅಳ್ಳಿ | ತಾದ |
| | ನೇತ್ರು | ಹರಸಿ |
| | ಕಲಹಮುಂ | ಪ್ರೀತಿ |
| 3 | ಬಾನು | ದೀಪ |

	ವಗೆ	ಒಹ್ಯೆನು
	ದೀವಿಗೆ	ಹಗೆ
	ಒಡಂಬಡಿಸು	ಮುದುಕರು
	ಮುತ್ತುರುಂ	ಆಕಾಶ
4	ನಂದನ	ಕೋಪಗೆಂಡು
	ವವನ	ಉದ್ದೇಶಿತ
	ಇಂಬುಕೆಯ್ರ	ಬೆಂಬಲಿನು
	ಕರುತ್ತು	ಮಗ
	ನೆಗಳ್ಳ	ವಾಯು
		ಪಾವನ
5	ಸಂಭಾಷ	ನುಗ್ಗಿ
	ವುದ	ಆನೆ
	ಅಂಧ	ಕೊಬ್ಬಿದ
	ಸಿಂಧುರ	ಕುರುಡ
	ವಾಯ್ರೋ	ಜನಿಸಿದ
		ಮೇಧ
6	ಹೆಚ್ಚಿ	ಮನೆ
	ಅಗರ	ಕೂಡಿಸು
	ಫಟ್ಟ	ಹೆಂಡಿ
	ಕಲಹ	ಮಾಡಕೆ
	ಹಿತ್ತ	ಯುದ್ಧ
		ತಂಡೆ
7	ಕಜ್ಜ	ಅಜುಂನ
	ಉತ್ತುವಾಂಗ	ಆನೆ
	ಸಿಂಧುರ	ಕಾಯುಂ
	ನೇತ್ರ	ಸವಣದೀಘನಂಧಿ
	ಗಾಂಡಿವಿ	ರಾಮ
		ಕೆಣ್ಣಿ
8	ಗಣ	ಕಮುಂಧಾರಯ
	ಅಥವಾ	ಹುಣ್ಣಿ
	ಹುಣ್ಣಿ	ಸರಣಿ
	ಪೆಮುಗ	ಗುಂಪು
	ವಂಪ	ಗುಣ
		ಆದಿಕೆವಿ
9	ಪಗಲ್	ಪಂಪ
	ಕಜ್ಜ	ಬಹುವ್ರೀಹಿ
	ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರ	ಕಾಯುಂ
	ಪೆಮುರ	ಹಗಲು
	ಗಾಂಡಿವಿ	ಕಮುಂಧಾರಯ
10	ರನ್ನ	ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ

	ವೆಂಪ	ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾನ
	ರತ್ನಾಕರಪಣೀ	ಆದಿಪುರಾಣ
	1ನೇಯನಾಗವಮ್	ಭರತೀಶವೈಭವ
	ಜನ್ಮ	ಫಂಡೋಂಬುದಿ
11	ಖನಿ	ಹಗೆ
	ಅಮೃತ	ಮನೆ
	ಮದಾಂದ	ಅಮದು
	ಅಗರ	ಬಹುವ್ರೀಹಿ
	ಹಗೆ	ಕಣಿ
3	ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ	
1.	ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ಗಾಂಥಾರಿ ದಂಪತ್ತಿಗಳು ದುಯೋಧನನ ಬಳಿ ಬಂದದ್ದು ಏಕೆ?	
2.	ಹೂತಾ-ಹಿತರನ್ನು ದುಯೋಧನನು ಹೇಗೆ ನೊರವಿಸಿದನು?	
3.	ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುಯೋಧನನ್ನು ನೀನು ಮತ್ತುಷ್ಟು ಕೋಪತಾಳುವೆ ಎಂದದ್ದು ಏಕೆ?	
4.	ಇನ್ನು ಗಾಂಡಿವಿ ಜೊತೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?	
5.	ಹಗೆ(ಹಗೆ),ನಣ್ಣ(ನಂಟು) ಯಾವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ?	
6.	ಗಾಂಡಿವಿ ಯಾರು? ಆ ಹೆಸರು ಏಕೆ ಬಂತು?	
7.	ಗಂಗೆಯ ಹೆರ್ಮನ ಯಾರು?	
8.	ಘಟೆ ಸಂಭಾತ ಎಂದರೆ ಯಾರು?	
9.	ಯಾರು ಯಾರ ನಡುವೆ ಬೇಧವಿಲ್ಲ?	
10.	ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ತನ್ನ ಮನ ದುಯೋಧನನ ಜೊತೆ ಸಂಧಿವಿಚಾರ ಹೂತನಾಡುವಾಗ ಯಾರುಯಾರು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ಎಂದು ಬಯಸಿದ್ದಾನೆ?	
11.	ಹಗೆಯಾಗಲಿ-ನಂಟಾಗಲಿ ಮಾಡಿದಕಾರ್ಯದಿಂದಉಟಾಗುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಯಾವುದ್ದಂಥದಲ್ಲಿ?	
12.	ಭಾನುವೇಸಾಕು ಹಲವು ದೀವಿಗೆಗಳಿದ್ದೇನು? ಎಂದು ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಹೇಳಿದ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವೇನು?	
13.	ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಯಾರಮುಂದೆ ಕೈಯೊಳ್ಳಿ ಬೇಡಿದ?	
14.	ಹಾಂಡವರ ತಂದೆ ಯಾರು?	
15.	ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಮಡದಿ ಯಾರು?	
16.	ಕುರುಕುಲನಂದನ ಯಾರು?	
17.	ಪವನ ನಂದನ ಯಾರು?	
18.	ಮದಾಂಥಗಂಥಸಿಂಥುರ ಎಂದು ಗಾಂಥಾರಿ ಯಾರನ್ನು ಕರೆದಿದ್ದಾಳೆ?	
19.	ಹಂಪ ಕವಿಗಿರುವ ಬಿರುದುಗಳಾವುವು?	
20.	ಹಂಪ ಭಾರತದ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರೇನು?	
21.	ಹಂಪ ಭಾರತ ಕೃತಿಯ ನಾಯಕ ಯಾರು?	
22.	ದುಯೋಧನ ಯಾರ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ಗಾಂಥಾರಿ ಕೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ?	
23.	‘ಪಗಲೆನಿತಾನುಂ ದೀವಿಗೆಗಳಿರಿದೊಡೇಮೋ ‘ಈ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವೇನು?	
24.	ಪ್ರಾಸ ಎಂದರೇನು?	
25.	ಯತಿ ಎಂದರೇನು?	
26.	ಭಂದಸ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಗಣ ಎಂದರೇನು?	
27.	ಹಡ್ಡರಚನಾ ನಿಯಮವನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ?	
28.	ಭಂದಸ್ಪ ಎಂದರೇನು?	
29.	ಭಂದೋಂಬುದಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?	
30.	ವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಒಟ್ಟು ಸಾಲುಗಳೆಷ್ಟು?	
31.	ಗಳೆಂಬೃತ್ತದರೇನು?	
32.	ಖ್ಯಾತಕಣಾರಟಿಕ ವೃತ್ತಗಳು ಎಷ್ಟು?	
33.	ಮತ್ತೇಭ ವಿಕ್ರೀಡಿತದ ಸೂತ್ರ ಯಾವುದು?	

- 34 ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತದ ಸೂತ್ರ ತಿಳಿಸಿ?
- 35 ಯಾವುದನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಅಳೋಣ ಎಂದು ದೃತರಾಷ್ಟು ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ?
- 4 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
1. ಅದಿಕವಿ ಪಂಪನ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ
 2. ತನ್ನ ಭೇಟಿಯಾಗಲು ಬಂದ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರನ್ನು ದುಯೋಧನ ಗೌರವಿಸಿದ ಬಗೆ ತಿಳಿಸಿ?
 3. ದೃತರಾಷ್ಟು ಗಾಂಥಾರಿ ದಂಪತ್ತಿ ಮಗನನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ?
 4. ದೃತರಾಷ್ಟು ಸಂಧಿಯೇ ಉಚಿತ ವೆಂಬ ತೀವ್ರಾನಕ್ಕೆ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
 5. ಹಗೆ-ನಂಟುಗಳಬಗ್ಗೆ ದೃತರಾಷ್ಟು ಹೇಳಿದ್ದೇನು?
 6. ಹಗೆ-ನಂಟುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಏನುಹೇಳಿದೆ?
 7. ಹಗೆ ಮತ್ತು ನಂಟುಗಳಿಗೆ ಮನೆ ಎಂಬುದಿಲ್ಲ ಏಕೆ?
 8. ಹಗೆ ಮತ್ತು ನಂಟುಗಳಿಗೆ ಮನೆ ಎಂಬುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ದೃತರಾಷ್ಟು ಹೇಳಲುಕಾರಣವೇನು?
 9. ಪಾಪಿ ಪಾಶಾಶ್ರಿತರೆಲ್ಲಾ ಎಂದು ದೃತರಾಷ್ಟು ಯಾರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ಮತ್ತು ಏಕೆ?
 10. ಹಗಲಿಗೆ ಭಾನು ಒಬ್ಬನೇ ಸಾಕು ಈ ಮತ್ತಿನ ಅರ್ಥವೇನು ವಿವರಿಸಿ?
 11. ದೃತರಾಷ್ಟು ನು ‘ನೀನುಜೊತ್ತಾಡೆ ಎಲ್ಲರೂ ಇದ್ದಂತೆ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
 12. ದೃತರಾಷ್ಟು ನು ಯಾರನ್ನು ಒಡಂಬಿಸುವೆ ಎಂದುಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?
 13. ದೃತರಾಷ್ಟು ದುಯೋಧನನ್ನು ಕಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡಿದ್ದೇನು?
 14. ಗಾಂಥಾರಿಯು ದುಯೋಧನನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದೇನು?
 15. ದುಯೋಧನನಿಗೆ ತಾಯಿ ನೀಡಿದ ಉಪದೇಶವೇನು?

5 ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ

1. ‘ಎನಗಂ ಪಾಡುಗುಂಮಿಲ್ಲ ಭೇದಂ’
2. ಪಗೆಗೆ ಕಣೆಯೋಂದುಂಟೇ’
3. ‘ಪಗೆಯುಂ ನಂಬ್ಯಂ ಕಯೊಂಡ ಕಜ್ಜಿದಿನಲ್ತೆ’
4. ‘ಪಗಲೆನಿತಾನುಂ ದೀವಿಗೆಗಳುರಿದೊಡೇಮ್ರು’
5. ‘ಗಾಂಡಿವಿಯೋಳ್ಳ ಕರತ್ತಿರಿಪರಾರಿಂ’
- 24 ಲಘು-ಒಂದುಮಾತ್ರಾಕಾಲ, ನುರು-----
- 25 ಲಲಿತ-ರಗಳೆ, ಚಂಪಕ-----
- 26 ಇದಕ್ಕೆ- ಇದಕ್ಕೆ, ಬೇಡಿದಪೆನ್-----
- 27 ಪಗೆ-ಹಗೆ, ಹರಸಿ-----
- 28 ಅಳ್ಳಿ-ಪ್ರೀತಿ, ಫಟಿ-----
- 29 ಪಿತ್ತು-ತಂಡೆ, ಸಿಂಧುರ-----
- 30 ಪವನ_ವಾಯು, ನಂದನ-----
- 31 ಅಂಧ-ಕುರುಡ, ಮೆದ-----

-----ಸಿ.ಡಿ.ಜಿ

ಗದ್ಯಪಾಠ-2 ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಗೊರೂರು- ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

1. ಸಂಕೇತ್ತರವನ್ನು ಅರಿಸಿ ಸಂಕೇತ ಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ
 1. ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಗೊರೂರು ಈ ಮನುಕ ಬಂದು---
 - ಎ) ಕಾದಂಬರಿ ಬಿ) ಕವನಸಂಗ್ರಹ ಸಿ) ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಡಿ) ವಿಮರ್ಶಾಸಾಹಿತ್ಯ
- 2.'ದ್ವನಿ' ಪದದ ತದ್ವವ ರೂಪ
 - ಎ) ದಾನಿ ಬಿ) ದನಿ ಸಿ) ಧನ ಡಿ) ದಿನ
- 3 'ಮನೆಯಲ್ಲಿ' ಪದವು ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 - ಎ) ಆಗಮಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಸವಣದೀಘಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
- 4 'ಗರ' ಪದದ ತತ್ವಮ ರೂಪ
 - ಎ) ಗರ ಬಿ) ಗ್ರಹ ಸಿ) ಗ್ರಾಹ ಡಿ) ಗೆರೆ
- 5 'ಮತ್ತೊಂದು' ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ ಇದು
 - ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಡಿ) ನುಣ ಸಂಧಿ
- 6 'ಎಕ್ಕಡ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 - ಎ) ಏರಡುಕಡೆ ಬಿ) ಎಲ್ಲಿ ಸಿ) ಜೋಡಿ ಡಿ) ಚಪ್ಪಲಿ
- 7 'ಎಳೆಂಟು' ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಂಧಿಕಾಯಂ
 - ಎ) ಲೋಪ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಜನ್ಮ
8. 'ಮತ್ತೊಂಬ್ಬು' ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ
 - ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ
- 9 'ಅತ್ಯಂತ' ಇದು ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 - ಎ) ಆದೇಶ ಬಿ) ಲೋಪ ಸಿ) ನುಣ ಡಿ) ಯಣ್ಣ
- 10 'ದಿಗ್ಭಮೆ' ಈಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದಾಗ ಆಗುವರೂಪ
 - ಎ) ದಿಗ+ಭ್ರಮೆ ಬಿ) ದಿಗ್ಬ+ರಮೆ ಸಿ) ದಿಕ್+ಭ್ರಮೆ ಡಿ) ದೇಕ+ಬಾಮು
- 11 'ದಿಗ್ರಾಮೆ' ಇದು ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 - ಎ) ನುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಜಶ್ವಪ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
- 12 'ದುರದುರನೆ' ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ
 - ಎ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಬಿ) ಅನುಕರಣ ಶಬ್ದ ಸಿ) ದ್ವಿರುಚ್ಚ ಡಿ) ಸಂಧಿ ಪದ
- 13 'ನಾನೊಬ್ಬ' ಈ ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದಾಗ
 - ಎ) ನಾನೆ+ಬಬ್ಬನೆ ಬಿ) ನಾನು+ಬಬ್ಬನೆ ಸಿ) ನಾನು+ಬಬ್ಬ ಡಿ) ನಾನೂನು+ಬಬ್ಬನು
- 14 'ದೃಷ್ಟಿ'ಪದದ ತದ್ವವ ರೂಪ ಇದು
 - ಎ) ದಿಟ್ಟೆ ಬಿ) ದುಬ್ಬಟ್ಟೆ ಸಿ) ದಿಟ್ಟಾ ಡಿ) ದಿಶೆ
- 15 'ಜ್ಞಾನೋದಯ' ಈ ಪದ --- ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;ಆಗಿದೆ
 - ಎ) ಆದೇಶ ಬಿ) ನುಣ ಸಿ) ಆಗಮ ಡಿ) ಸವಣ ದೀಘಸಂಧಿ
- 16 'ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿದಾಗ ಆಗುವ ರೂಪ
 - ಎ) ವಿದ್ಯಾ+ರ್ಥಿ ಬಿ) ವಿ+ದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಿ) ವಿದ್ಯಾ+ಆರ್ಥಿ ಡಿ) ವಿದ್ಯಾ+ಅರ್ಥಿ
- 17 'ಕೋಟಿನ್' ಪದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ----ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ
 - ಎ) ಹೊಚುಗೀನ್ ಬಿ) ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಿ) ಇಂಗಿಣ್ ಡಿ) ತಲಗು
- 18 'ಮನುಕ' ಪದದ ತದ್ವವ ರೂಪ
 - ಎ) ಪ್ರಸಕ್ತ ಬಿ) ಬುಕ್ ಸಿ) ಹೊತ್ತಿಗೆ ಡಿ) ಬತ್ತಿಗೆ
- 19 ಗೊರೂರರ ಕೃತಿ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು?

- ಎ) ಅಕ್ಷಾವತಿ ಬಿ) ಪದ್ಭಾವತಿ ಸಿ) ಹೇಮಾವತಿ ಡಿ) ಶಲಾವತಿ
- 20 ‘ಅಪೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಗೊರೂರು’ ಈ ಕೃತಿಯ ಲೇಖಾರು
 ಎ) ಮತ್ತಿನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ ಬಿ) ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗರ್ ಸಿ) ನಜ್ಜನರಾವ್ ಡಿ) ಮಾಸ್ತಿ
- 21 ಗೊರೂರರು 1967 ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ---- ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದವರು
 ಎ) ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಿ) ರಾಜಕೀಯ ಸಿ) ಜಾನಪದ ಡಿ) ಜಿತ್ರಕಲಾ
- 22 ‘ಗರುಡಗಂಬದ ದಾಸಿಮಯ್ಯ’ ಈ ಕೃತಿಯ ಲೇಖಾರು
 ಎ) ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ ಬಿ) ಅನಂತಸ್ವಾಮಿ
 ಸಿ) ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಡಿ) ವೆಂಟೇಶಲಯ್ಯಂಗಾರ್
- 23 ಗೊರೂರರಿಗೆ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ನೀಡಿದ ಪದವಿ ಇದು
 ಎ) ನಾರವ ಡಾ/ ಬಿ) ನಡೋಜ ಸಿ) ನಾರವ ಡಿಲಿಟ್ ಡಿ) ಪದ್ಭಾಷಣ
- 24 ಗೊರೂರರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಂದು ಕೊಟ್ಟ ಕೃತಿ ಇದು
 ಎ) ಹೇಮಾವತಿ ತೀರದಲ್ಲಿ ಬಿ) ಮೆರವಣಿಗೆ ಸಿ) ಅಪೆರಿಕದಲ್ಲಿಗೊರೂರು ಡಿ) ಮನಜನ್ಮ
- 25 ಇದು ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿ ಅಲ್ಲ
 ಎ) ಗುಣ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಲೋಪ ಡಿ) ಆಗಮ
- 26 ಇದು ವ್ಯಂಜನ ಸಂಧಿಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಗುಣ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಲೋಪ ಡಿ) ಆಗಮ
- 27 ಇದು ಸ್ವರ ಸಂಧಿ ಅಲ್ಲ
 ಎ) ಲೋಪ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಗುಣ
- 28 ಇದು ಸ್ವರ ಸಂಧಿ ಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಆದೇಶ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಜಶ್ವ ಡಿ) ಶ್ವತ್ವ
- 29 ಇದು ಸ್ವರಸಂಧಿ ಅಲ್ಲ
 ಎ) ಆದೇಶ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಲೋಪ ಡಿ) ಯಣ್ಣ
- 30 ಇದು ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;
 ಗುಣ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಸವಣದಿಫ್ರೆಸಂಧಿ ಡಿ) ಯಣ್ಣ
- 31 ಇದು ಕನ್ನಡ ವ್ಯಂಜನ ಸಂಧಿ
 ಎ) ಜಶ್ವ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಆಗಮ ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ
- 32 ‘ವಾಗ್ದೇವಿ’ ಈ ಪದ ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 ಎ) ಶ್ವತ್ವ ಬಿ) ಜಶ್ವ ಸಿ) ವೃದ್ಧಿ ಡಿ) ಗುಣ
- 33 ‘ತನ್ಮಯ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಂಧಿ
 ಎ) ಅನುನಾಸಿಕ ಬಿ) ಸವಣದಿಫ್ರೆ ಡಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಗುಣ
- 34 ‘ಮಾತಂತು’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಮಾ+ತಂತು ಬಿ) ಮಾತು+ತು ಸಿ) ಮಾತು+ಎಂತು ಡಿ) ಮಾತು+ಅಂತು
- 35 ‘ವಧೂಪೇತ’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಮಧೂ+ಪೇತ ಬಿ) ವಧು+ಉಪೇತ ಸಿ) ವಧು+ಪ್ರೇತ ಡಿ) ವಧೂ+ಉಪೇತ್ತು
- 36 ‘ಸಂಪನ್ಮಾದ’ ಈ ಪದದ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯ
 ಎ) ಆಗಮ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಲೋಪ ಡಿ) ಗುಣ
- 37 ‘ಬೆಂಬತು’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಬೆಂ+ಬತ್ತು ಬಿ) ಬೆನ್ನು+ ಬತ್ತು ಸಿ) ಬೆನ್ನು+ಪತ್ತು ಡಿ) ಬೆನ್ನು+ಹತ್ತು
- 38 ‘ಅಬ್ಜಿ’ ಈ ಪದ ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;
 ಎ) ಜಶ್ವ ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಿ) ಶ್ವತ್ವ ಡಿ) ಆದೇಶ
- 39 ‘ಕಡು+ಬೆಳ್ಳು ಈ ಪದ ಕೊಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಕಡುಘಾದ ಬೆಳ್ಳು ಬಿ) ಕಡುಬೆಳ್ಳು ಸಿ) ಕಡುಬೆಳ್ಳು ಡಿ) ಕಡುಬೇಳ್ಳು
- 40 ‘ವಧೂಪೇತ’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ

- ಎ) ವರ್ಣ+ಲಾಹೇತ ಬಿ) ವರ್ಧಾ+ಉಹೇತ ಸಿ) ವಸೂ+ಯಹೇತ ಡಿ) ವರ್ಣ+ಪ್ರೇತ
41. 'ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ'ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;ಇದು
 ಎ) ಮಹೇಶ ಬಿ) ಗಣೇಶ ಸಿ) ಗರೀಶ ಡಿ) ಮಹಷೀಂ
42. 'ಅಷ್ಟೇಶಯ್' ಇದು---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;
 ಎ) ಜಶ್ವ ಬಿ) ವೃಧಿ ಸಿ) ಗುಣ ಡಿ) ಶೃಷ್ಟಿ
43. 'ಎಕ್ಕೆಕ್' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಏಕ+ಏಕ ಬಿ) ಏಕ+ಒಕ ಸಿ) ಏಕ+ ಏಕ ಡಿ) ಏ+ಕ್ಕೆಕ್
44. 'ಜಗಜ್ಞೋತಿ' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಜಗ+ಜ್ಞೋತಿ ಬಿ) ಜಗತ್ತ್+ಜ್ಞೋತಿ ಸಿ) ಜಗತ್ತ್+ಜ್ಞೋತಿ ಡಿ) ಜಗ: +ಜ್ಞೋತಿ
45. 'ಷಣ್ಣಲ್' ಇದು---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ ಆಗಿದೆ
 ಎ) ಜನ್ಮಸಂಧಿ ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
46. 'ಕೋಟೀ+ಅಧೀಕ್' ಈಪದಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಕೋಟ್ಯಾದೀಶ ಬಿ) ಕೋಟ್ಯಾದೀಕ್ ಸಿ) ಕೋಟೀಶವರ ಡಿ) ಕೋಟೀದೀಕ್
47. 'ಒಂದು ವಿಶೇಷಾಧರ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಒಂದೇಪದವನ್ನು ಏರಡುಬಾರಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರೆ
 ಅದನ್ನು ವ್ಯಾಕರಣದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ) ಜೋಡುನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಪಡಿನುಡಿ ಡಿ) ಅನುಕರಣ
48. 'ಕೆನೆವೊಸರು' ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ
 ಎ) ಜೋಡುನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ನಾಮಪದ ಡಿ) ಅನುಕರಣ
49. 'ಮೊತ್ತಮೊದಲು' ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಜೋಡುನುಡಿ ಅ) ನುಡಿಗಟ್ಟು ಡಿ) ಪಡೆನುಡಿ
50. 'ಈಗೀನ್' ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ) ಪಡಿನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಡಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟು
51. 'ಹಾಲುಜೀನು' ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ) ಪಡೆನುಡಿ ಬಿ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಸಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ
52. 'ಉನ್ನಾಡು' ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟು
53. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಪದ
 ಎ) ತುತ್ತತುದಿ ಬಿ) ಬಟ್ಟಬಯಲು ಸಿ) ಹುಳುಹುಷ್ಪಡಿ ಡಿ) ವೋಟ್ಟುಮೊದಲು
54. 'ಅವೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ನಾನು ಮತ್ತು ಶಾಂತಿ' 'ಇದು ಒಂದು
 ಎ) ಕಥಾಸಂಕಲನ ಬಿ) ಪ್ರವಾಸಕಥನ ಸಿ) ಕಾದಂಬರಿ ಡಿ) ಪ್ರಬಂಧ
55. 'ಕಾರ್ಯ' ಪದದ ತದ್ವಪ ರೂಪ.
 ಎ) ಕಜ್ಜ ಬಿ) ಕಾರ್ಯ ಸಿ) ಕಾರ್ಯ ಡಿ) ಕಬ್ಬ.
56. 'ವಂಟೂವರೆ ಮೋಳ' ಈ ನಾಮವಾಚಕ ಪದವಾಗಿದೆ
 ಎ) ಗುಣವಾಚಕ ಬಿ) ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ ಸಿ) ಸರಕ್ಕಾರವಾಚಕ ಡಿ) ಸರಬ್ರೇಯವಾಚಕ
57. 'ನಟ್ಟನಡುವೆ' ಈ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ಅನುಕರಣವ್ಯಯ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟು ಡಿ) ಜೋಡುನುಡಿ
58. 'ಜಭಾರ್ಗ' ಈ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಅಫರ ನೀಡುತ್ತದೆ.
 ಎ) ಸುಕ್ಕಾಗಿ ಬಿ) ಸುಂದರವಾಗಿ ಸಿ) ಭರ್ಯುರಿಯಾಗಿ ಡಿ) ವಿಕಾರವಾಗಿ
59. 'ಕಟ್ಟಿನ ತೋರಣ' ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ರೂಪಕ ಬಿ) ದೃಷ್ಟಿಂತ ಸಿ) ಉತ್ಪೇಕ್ಷಾ ಡಿ) ಉಪಮಾ
60. 'ಆವರಣ' ಇದರ ವಿರುದ್ಧಾಧರಕ ಪದ

ಎ) ವರಣ ಬಿ) ಅನಾವರಣ ಸಿ) ರಣ ಡಿ) ವಾತಾವರಣ

61. ‘ದೇವೇಂದ್ರ’ ಇದು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಸವರ್ಣ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ವೃಧಿ ಡಿ) ಯಂತ್ರ
62. ‘ನಿಮ್ಮ ಮುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಮೇಲೆ ಒಂದು ಹಾತವಿದೆಯಲ್ಲ’ ಇಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ಚಿಹ್ನೆ
 ಎ) ಉದ್ಧರಣ ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ
63. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ದೇಶೀಯಪದ
 ಎ) ಕಾರ ಬಿ) ಪ್ರೇಮರಿ ಸಿ) ಕೊತಡಿ ಡಿ) ಹಾಲ್
64. ‘ಶರಜ್ಞಂದ್ರ’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಸವರ್ಣ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ವೃಧಿ ಡಿ) ಶ್ವಿತ್ವ
65. ‘ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಕ ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿತು’ ಇದು ಈ ಬಗೆಯ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ ಹೊಂದಿದೆ.
 ಎ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ಬಿ) ನಿಶೇಧಾರ್ಥಕ ಸಿ) ಸಾರ್ಥಕ ಡಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ
66. ‘ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಬೊಗಿಲಿಸಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಳು ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ವಿಭಿನ್ನ.
 ಎ) ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ) ತೃತೀಯ ಸಿ) ಪಂಚಮಿ ಡಿ) ಸಹಸ್ರಮಿ
67. ‘ಕಾಫಿಗೀಟಿ’ ಈ ಪದವು
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಬಿ) ಜೋಡುನುಡಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಯಾವುದೂಅಲ್ಲ
68. ‘ಕನೆಮೊಸರು’ ಇದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಬಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಸಿ) ಜೋಡುನುಡಿ ಡಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
69. ‘ಜ್ಯಾತ್ಯತೀತ’ ಇದು ಯಾವ ಸಂಧಿ
 ಎ) ಅದೇಶ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಸವರ್ಣ ಡಿ) ಯಂತ್ರ
70. ಗುಣಸಂಧಿಗೆ ಇದು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಏಕೆಕ ಬಿ) ಅತ್ಯವಸರ ಸಿ) ಸೂರ್ಯೋದಯ ಡಿ) ಅಜಂತ
71. ‘ಮಕ್ಕಳು ಓಡಿ ಓಡಿ ದಣಿದರು ಈ ಗೆರೆಎಳೆದ ಪದವು
 ಎ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಸಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಡಿ) ಯಾವುದೂಅಲ್ಲ
72. ‘ನಡೆನಡೆ’ ಇದು
 ಎ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಬಿ) ಅನುಕರಣ ಸಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಡಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತ
73. ‘ಕೋಟ್ಯಾನುಕೋಟ್’ ಇದು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ಲೋಪ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಶ್ವಿತ್ವ ಡಿ) ಯಂತ್ರ
74. ‘ಮಕ್ಕಳುಮರಿ’ ಈ ಪದವು
 ಎ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಸಿ) ಅನುಕರಣ ಡಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ
75. ‘ಸನ್ನಾನ’ ಇದು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಆಗಮ ಬಿ) ಶ್ವಿತ್ವ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ
76. ‘ಪೈಕಿ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದಾಗಿದೆ
 ಎ) ಸಂಬಂಧಿಕರು ಬಿ) ನೆರೆಪರೆಯವರು ಸಿ) ಕೆಲಸಗಾರರು ಡಿ) ಹಿರಿಯರು
77. ‘ರ್ರಹ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
 ಎ) ಗಹ ಬಿ) ಗೃಹ ಸಿ) ಗರ ಡಿ) ಗೇಹ
78. ‘ಕೋಟ್’ ಇದು ಈಭಾಷೆಗೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ಕನ್ನಡ ಬಿ) ಅಂಗ್ಲ ಸಿ) ಉದ್ಯ ಡಿ) ಅರಬ್ಬಿ
79. ‘ಕೈಯನ್ನ’ ಈ ಸಂದಿಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಆಗಮ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಲೋಪ ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ
80. ‘ಅಬ್ಬಬಾ’ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಬಿ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಸಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಡಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ

81. ‘ಪ್ರೇದೋರು’ ಇದು
 ಎ) ಅಗಮು ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ
82. ‘ಬಟ್ಟ ಬಯಲು’ ಇದು
 ಎ) ಅನುಕರಣ ಬಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಸಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಡಿ) ಜೋಡುನುಡಿ
83. ‘ಕೆಗೀಗೆ’ ಇವಳಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬರೆಯುತ್ತಾಳೆ . ಗರೆಬಳೆದ ಹದವು
 ಎ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣ ಡಿ) ಜೋಡುನುಡಿ.
84. ಮೊದಲೆರಡು ಹದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಹದದ ಸಂಬಂಧ ಹದ ಬರೆಯಿರಿ
 ಎ) ಮಳೆಯಿಂದ; ಆಗಮನಂದಿ, ಅಶ್ವಪಸರ;-----
 ಬಿ) ಗರ; ರೈ ಮನ್ತ್ರಕ ;-----
 ಸಿ) ಒಬ್ಬೊಬ್ಬಿ; ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸೊಷ್ಟುಸದೆ;-----
 ಡಿ) ಮಗ್ಗಲು ಹಕ್ಕು, ಭಾಸವಾಗು;-----
 ಸಿ) ತೈಯುರಿ; ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ ಖಾದಿ;-----
 ಡಿ) ಮಳೆಗಾಲ;ಆದೇಶನಂದಿ ಮರವನ್ನು;-----
 ಇ) ಬಲ್ಲೆನೆಂದು; ಲೋಪ ಮಗುವಿಗೆ;-----
 ಪ) ಉಳಿ ಉಪ್ಪಡಿ; ಜೋಡಿನುಡಿ ಅಬ್ಬಬಾ’-----
 ಜಿ) ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ; ಆಗಮ, ಹಾಲ್ಜೇನು;-----

2. ಹೊಂದಿಸಿಬರೆಯಿರಿ

1.	ನಾಂಧಿ	ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
	ಗೊರೂರು	ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತ
	ಜೆದ್ಯೋಗೀಕರಣ	ನಮನನೀಡು
	ಜಬಾಡಿ	ಭಜರಿಯಾಗಿ
	ಲಕ್ಷ್ಮೀಂಡು	ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚೆನ್ನಾಗಿ
2.	ದಿಗ್ನೀಚೇ	ದಿಕ್ಕು
	ಒಲೆಯನ್ನು	ಲೋಪನಂದಿ
	ನನ್ನನ್ನು	ಕೋಶ ಓದು
	ದೃಷ್ಟಿ	ದ್ವಿತೀಯವಿಭಕ್ತಿ
	ದೇಶಸುತ್ತು	ದಿಟ್ಟಿ
		ಜಶ್ವನಂದಿ

3	ಪೆಂಪ್ತು	ಅನ್ವರ್ಥ ನಾಮ
	ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರು	ಅಂಕಿತನಾಮ
	ಶಿಕ್ಷಕ	ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ
	ಉಪಾದ್ಯಾಯರ	ಗುಣನಂದಿ
	ಶಂಕರಪ್ಪನು	ಷಟ್ಪು ವಿಭಕ್ತಿ

4	ಜ್ಞಾನೋದಯ	ತತ್ಪರುಷ ಸಮಾನ
	ಅವಾಂತರ	ತೃತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ
	ಗರ	ಗುಣನಂದಿ
	ಶಕ್ತಿಯಿಂದ	ಗೊಂದಲ
	ಅರಮನೆ	ರೈಕ

5	ನೊಮ್ಮೆನದೆ	ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
	ಕೃಯಿಂದ	ಲೋಪನಂದಿ
	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ	ಜೋಡಿಪದ
	ಕೆಗೆಗ	ತೃತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ
	ಉರೂರು	ಸರ್ವಣಿದೀಷ್ಣ ಸಂಧಿ
6	ಬೃಹಚ್ಚತ್ತे	ಆಗಮ
	ಪಡಾನನ	ಗುಣ
	ಅಷ್ಟೇಶಯು	ಶ್ವಷತ್ವ ಸಂಧಿ
	ಮನುವಿಗೆ	ವೃಧಿ
	ಮಹೇಶ	ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ
7	ನಡೆನಡೆ	ಲೋಪ
	ಹುಳಹುಪ್ಪಡಿ	ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
	ತನ್ಯಯ	ಜೋಡಿನುಡಿ
	ಸುರಾಸುರ	ಅನುನಾಸಿಕ
	ಬಲ್ಲೆನೆಂದು	ಸರ್ವಣಿದೀಷ್ಣ
8	ಅನುನಾಸಿಕ	ಬೃಹಚ್ಚತ್ತे
	ಜಶ್ವ	ಅತ್ಯವಸರ
	ಶ್ವತ್ವ	ಬೆಂಬತ್ತು
	ಯಾಣಿ	ಷಣ್ಣಿ
	ಅದೇಶ	ಅಜಂತ
9	ಪೈಕಿ	ಅನ್ನಿಸು
	ಸುವಾಸ	ಚಕ್ರ
	ಭಾಸ	ವರ್ಣ
	ರಾಟೆ	ಒಡನಾಟ
	ಸ್ವಾಧೀನ	ಸಂಬಂಧಿ
10	ಆದೇಶ	ಅನುನಾಸಿಕಾಕ್ಷರಗಳು
	ಆಗಮ	ಸಂಸ್ಕೃತ ಸ್ವರಸಂಧಿ
	ಗುಣ	ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಂಜನ ಸಂಧಿ
	ಜಶ್ವ	ಕನ್ನಡ ಸ್ವರ ಸಂಧಿ
	ಅನುನಾಸಿಕಸಂಧಿ	ಕನ್ನಡ ವ್ಯಂಜನ ಸಂಧಿ

3. ಒಂದು ಪಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಅಪ್ಪೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಾದಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವ ವಿಷಯಗಳಾವುವು?
2. ಮನೆಯವರು ಎಲ್ಲಿಯಾದರು ಹೊರಗೆಹೊರಟಿರೆ ಲೇಬಕರು ಏನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು?
3. ಗೊರೂರು ಅಪ್ಪೇರಿಕಾಕ್ಕೆ ಯಾರಂಪುನೆಗೆಂದು ಹೊಗಿದ್ದರು?
4. ಕೆನಡಾದಲ್ಲಿ ಮನೆಗಳನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ಕಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ?
5. ದುಯೋಗದನ ಯಾವ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದನು?

6. ಅಮೇರಿಕಾ,ಕೆನಡಾಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯ ಭಯ ಹೆಚ್ಚು ಏಕೆ?
7. ಅಮೇರಿಕಾದ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವವರೇ ವಿರಳ ಏಕೆ?
8. ಲೇಬಕರ ಮೇಲೆ ಅವರ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಕೋಪ ಏಕಬಂತು?
9. ಮಕ್ಕಳು ಉಪಾದ್ಯಾಯರು ಲೇಬಕರನ್ನು ಸುಕೂಲವಿರಿಂದ ನೋಡಲುಕಾರಣವೇನು?
10. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಾಗು ಉಪಾದ್ಯಾಯರಿಗೆ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಕಂಡದ್ದು ಏನು?
11. ಉಪಾದ್ಯಾಯರು ಲೇಬಕರನ್ನು ಏನೆಂದು ಕೇಳಿದರು?
12. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕಡಿಮೆ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಂದಲೇ ಜೀವಿಸಬಹುದು ಏಕೆ?
13. ಅಡುಗೆ ಒಲೆಯಿಂದ ಶಂಖ ದ್ವನಿ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
14. ಲೇಬಕ ಗೊರೂರರನ್ನಿರ ಏನಾಗಿತ್ತು?
15. ಅಮೇರಿಕಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಉಪಾದ್ಯಾಯರಿಗೆ ರಂಜಿಸಿದ ಅಂಶಗಳಾವುವು?
16. ‘ಕೊಂಯ್ಯ’ ಶಬ್ದ ಮನೆಯ ಯಾವಮೂಲೆಯಿಂದ ಬರುತ್ತಿತ್ತು?

4

2-3ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಾದಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವ ವಿಷಯಗಳಾವುವು?ಅವುಗಳನ್ನು ನಾವೂತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಏಕೆ?
2. ಅಮೇರಿಕಾ ಮತ್ತು ಕೆನಡಾಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯ ಭಯ ಹೆಚ್ಚು ಏಕೆ?
3. ಗೊರೂರು ಮಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದಂಪತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಗಾಬರಿಯಾಯಿತು ಏಕೆ?
4. ಲೇಬಕರು ಸಹಾಯಕಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಯಿತು ಏಕೆ?
5. ಗೊರೂರರು ಶಾಲೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಫಟನೆ ಏನು?
6. ಉಪಾದ್ಯಾಯರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದಿಯಾಗಿ ಗೊರೂರರನ್ನು ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಕಾರಣವೇನು?
7. ಗೊರೂರರರ ಪೇಷಭಾಷಣ ಹೇಗಿತ್ತು?
8. ಗೊರೂರರಿಗೆ ತನ್ನ ಪೇಷಭಾಷಣ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೊಳೆದದ್ದು ಯಾವಾಗ?
9. ಗೊರೂರರನ್ನು ನೋಡಿ ಉಪಾದ್ಯಾಯರು , ಮಕ್ಕಳು ನಗಲುಕಾರಣವೇನು?
10. ಉಪಾದ್ಯಾಯರೊಬ್ಬರು ಲೇಬಕರನ್ನು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾವುವು?
11. ಉಪಾದ್ಯಾಯರಿಗೆ ಲೇಬಕರ ಯಾವ ಮಾತುಗಳಬಗ್ಗೆ ಅವನಂಬಿಕೆ ಮೂಡಿತು?
12. ಲೇಬಕರಿಗೆ ತಾವು ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದ ಕಾರ್ಯದ ಜ್ಞಾನೋದಯ ಯಾವಾಗ ಆಯಿತು?
13. ಗೊರೂರರು ಉಪಾದ್ಯಾಯರ ಬಳಿಕೆಳಿದ ಸಹಾಯವೇನು?
14. ಲೇಬಕರ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಹುಡುಗ ಧ್ವನಿನಿಲ್ಲವಂತೆ ಮಾಡಲು ಏನುಮಾಡಿದ?
15. ಉಪಾದ್ಯಾಯರನ್ನು,ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ರಂಜಿಸಿದವಿಷಯಗಳಾವುವು?
16. ಗೊರೂರರ ಪರಿಜಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
17. ದೇಶ ಸುತ್ತಬೇಕು ಕೋಶ ಓದಬೇಕು ಏಕೆ?
18. ನೀವುನೋಡಿದ ಹೊಸ ಸ್ಥಳದಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ

ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ

1. ಕೈಯಿಂದ ಇದನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆಂಬು?
2. ‘ನಮ್ಮ ಮನುಕೆದಲ್ಲಿ ಗಾಂಥಿಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಹಾತವಿದೆಯಲ್ಲ’
3. ‘ಇದು ಕೈಯಿದಲೇ ತಯಾರಾದ ಬಟ್ಟೆ’
4. ‘ನಿಮಗೆ ಜಳಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?’
5. ‘ಚೆನ್ನಾಯಿತು ಬಂದಕೆಲಸವನ್ನೇ ಮರೆತುಬಿಟ್ಟಿರ?’

-----ಸಿ.ಡಿ.ಜಿ

ಸರ್ಕಾರಿಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಷ್ಟಿನ ವಲಯ-1
ಪದ್ಯಭಾರ-2 ಹಕ್ಕಿಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರ

1, ಸೂಕ್ತೋತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಸಂಖೇತ ಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ

1. ‘ನವೋದಯಕಾಲದ ಜನಪ್ರಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ೧೦ದು---
 ಎ) ಚಿತ್ತಗೀತೆ ಬಿ) ಭಕ್ತಿಗೀತೆ ಸಿ) ಭಾವಗೀತೆ ಡಿ) ಶೋಕಗೀತೆ
2. ‘ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರ’ಪದ್ಯದ ಆಕರ ಕೃತಿ---
 ಎ) ಉಯ್ಯಾಲೆ ಬಿ) ಗರಿ ಸಿ) ನಾದಲೀಲೆ ಡಿ) ಸವೀಗೀತ
3. ‘ದ,ರಾ,ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ’----
 ಎ) ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ ಬಿ) ಬೇಂದ್ರೇ
 ಸಿ) ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಡಿ)ದತ್ತಾತ್ರೇಯರಾಮಚಂದ್ರಬೇಂದ್ರೇ
4. ‘ಬೇಂದ್ರೇ ಯವರಿಗೆ ಜಾಞ್ಚನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀರವತಂದ ಅವರ ಕೃತಿ---
 ಎ) ಸವೀಗೀತ ಬಿ) ಮೇಘದೂತ ಸಿ) ಅರಳುಮರಳು ಡಿ) ನಾಕುತಂತಿ
5. ‘ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದ ಕೃತಿ ಇದು
 ಎ) ಅರಳು-ಮರಳು ಬಿ) ನಾಕುತಂತಿ ಸಿ) ಮೇಘದೂತ ಡಿ) ಉಯ್ಯಾಲೆ
6. ‘ಬೇಂದ್ರೇಯವರು ಸಲಹೆಗಾರರಾಗಿದ್ದ ಬಾನುಲಿಕೇಂದ್ರ ಇದು
 ಎ) ಬೆಂಗಳೂರು ಬಿ) ಮೈಸೂರು ಸಿ) ಧಾರವಾಡ ಡಿ) ಮದ್ರಾಸು
7. 1943ರ ಅಳಿಲಭಾರತದ ಸಮ್ಮೇಳನ ನಡೆದದ್ದು ಇಲ್ಲಿ
 ಎ) ಬೆಂಗಳೂರು ಬಿ) ಮೈಸೂರು ಸಿ) ಶಿವಪೋಗ್ಗ ಡಿ) ಮಂಗಳೂರು
8. 27ನೇಯ ಅಳಿಲ ಭಾರತ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದವರು
 ಎ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೇ ಬಿ) ಶಿವರಾಮಕಾರಂತರು ಸಿ) ಕುವೆಂಪು ಡಿ) ಮಾಸಿತ್ತ
9. ‘ಇರುಳಿರುಳಿದು’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾರಣಾಂಶ
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಬಿ) ಜೋಡುನುಡಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣ ಡಿ) ಪಡೆನುಡಿ
10. ‘ಗಾವುದ್’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) 10ಮೈಲಿ ಬಿ) 11ಮೈಲಿ ಸಿ) 12ಮೈಲಿ ಡಿ) 20ಮೈಲಿ
11. ‘ಹುಣ್ಣ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಪಚ್ಚಿ ಬಿ) ಹಾಚಿ ಸಿ) ಹುಕ್ಕ ಡಿ) ಹೂಜ
12. ‘ಮೇಘ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಮೇಘಾಲಯ ಬಿ) ಮಾಗೆ ಸಿ) ವೋಡ ಡಿ) ಮನೆ
13. ‘ಮುಗಿಲು’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಆಗನ ಬಿ) ವೋಡ ಸಿ) ನೂಯ್ಯ ಡಿ) ಹೂಜ
14. ‘ಹರಸಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ಬಿ) ಆಶೀರ್ವಧಿಸಿ ಸಿ) ಹಾರಿಸಿ ಡಿ) ಹಸಿ
15. ‘ಮನ್ವಂತರ’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ
 ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಶ್ವಾಸಂಧಿ
16. ‘ನಾಮಪದ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಂತೆ ಲಿಂಗ ವಚನ ವಿಭಕ್ತಿ ಗಳಿಂದ ರೂಪಬೇಧವನು ಹೊಂದದ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ನಾಮಪದ ಬಿ) ಅವ್ಯಯ ಸಿ) ಕೃದಂತ ಡಿ) ತದ್ದಿತಾಂತ
17. ‘ನೀನೆ’ ಎಂಬ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ

- 18 ‘ಅಲ್ಲದೆ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಅವ್ಯಯರೂಪ
 ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಅವ್ಯಯ
 ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ
- 19 ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ ಇದು
 ಎ) ಬೇಗನೆ ಬಿ) ಸುಮ್ಯನೆ ಸಿ) ಅಲ್ಲದೆ ಡಿ) ಸತುವಾಯ
- 20 ಭಾವ ಸೂಚಕಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಇದು
 ಎ) ಭಾಳಿರೆ ಬಿ) ಬೇಗನೆ ಸಿ) ಅವನೇ ಡಿ) ಅಲ್ಲದೆ
- 21 ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿನ ಕೋಪ,ಹಷಣ,ದುಖ,ಆಸ್ತ್ರಯ ಇತ್ಯಾದಿ ಭಾವಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಪದಕ್ಕೆ ಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ)ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಅವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಶ್ರೀಯಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯ ಡಿ)ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ
- 22 ‘ಕೆನ್ನ’ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಕೆಂಪು ಬಿ) ಕೆನ್ನೆ ಸಿ) ಕೆಸರು ಡಿ) ಕನ್ನಡ
- 23 ‘ಬ್ರಹ್ಮ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
 ಎ) ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬಿ) ಬಿಷ್ಟು ಸಿ) ಬೊಷ್ಟು ಡಿ) ಭಾಮು
- 24 ಆದೇಶ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಇದು
 ಎ) ತೆರೆದಿಕ್ಕುವ ಬಿ) ಹೊಸಗಾಲ ಸಿ) ಇರುಳಿದು ಡಿ) ಗಿರೀಶ
- 25 ಇವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬಂದಿಲ್ಲಾ
 ಎ) ದ.ರಾಬೀಂದ್ರ ಬಿ) ಮಾಸ್ತಿ ಸಿ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ ಡಿ) ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ
26. ‘ಹೊಸಗಾಲ’ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಹೊಸ+ಗಾಲ ಬಿ) ಹೊಸ+ಕಾಲ
 ಸಿ) ಹೊಸದು + ಕಾಲ ಡಿ) ಹೊಸದಿಂದ + ಕಾಲ
27. ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರನಕ್ವತ್ತಿಗಳು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ದ್ವಂಡ್ಯ ಬಿ) ದ್ವಿನು ಸಿ) ಬಹುವೀಹಿ ಡಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ
28. ‘ತೇಲಿಸು’ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಪದ
 ಎ) ಮುಳುಗಿಸು ಬಿ) ಸೋಲಿಸು ಸಿ) ಪಾಲಿಸು ಡಿ) ಹಾಳುಮಾಡು
29. “ಹಾರುತ್ತಿದೆ” ಈ ಪದದ ಕಾಲ
 ಎ) ಮುಳುಗಾತಲ ಬಿ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ ಸಿ) ಭೂತಕಾಲ ಡಿ) ಪರ್ತಿಮಾನಕಾಲ
30. ‘ಹಸುಮಕ್ಕಳು’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ) ರೂಪಕ ಬಿ) ಉಪಮ ಸಿ) ಉತ್ಪೇಕ್ಷಾ ಡಿ) ಯಾವೃದ್ಧಾಲ್ಲ
31. ದಿನದಿನ’ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ಜೋಡಿಸುಡಿ ಬಿ) ಅನುಕರನಾವ್ಯಯ ಸಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಡಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
32. ಮನ್ವಂತರ’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಅಗಮ ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಿ) ಯಂತ್ರ ಡಿ) ಆದೇಶ
33. ಮಂಡಲಗಿಂಡಲ’ ಈ ಪದವು
 ಎ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಜೋಡುನುಡಿ
34. ‘ಕೆನ್ನಡ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಎಣೆ ಬಿ) ಕೋಲಾಟ ಸಿ) ಕೆಂಪು ಡಿ) ಬಂಯಲಾಟ
35. ‘ಅಫ್ವಾ’ ಎಂಬುದು
 ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯ ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ ಡಿ)
 ಭಾವಸೂಚಕ ಅವ್ಯಯ

36. ‘ಅಬ್ಜ್ವೆ!’ ಎಂಬುದು
 ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಅಪ್ಯಯ ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ಅಪ್ಯಯ ಸಿ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕಪ್ಯಯ
37. ‘ಮಾಡುತ್ತ’ ಈ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಅಪ್ಯಯ ಬಿ) ಕೃದಂತನಾಮು ಸಿ) ಕೃದಂತಾಪ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತಬಾವನಾಮು
38. ಇದು ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಮನೆಮತ್ತ’ ಬಿ) ಅಭ್ಯಬ್ಧ ಸಿ) ಸರಸರ ಡಿ) ತುತ್ತತುದಿ
39. ‘ಜಟಿಜಟಿ’ ಇದು ಯಾವ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಡಿ) ಪಡೆನುಡಿ
40. ‘ತಟ್ಟಿನೆ’ ಹಳ್ಳಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿತ್ತು. ತಟ್ಟಿನೆ ಎಂಬುದು ಈ ಅಪ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ಅನುಕರಣ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ
41. ‘ಚೆನ್ನಾಗಿ’ ಎಂಬುದು ಯಾವ ಅಪ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕಪ್ಯಯ ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಪ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಅಪ್ಯಯ
42. ‘ನುಳುಗುಳು’ ಇದು ಯಾವ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಸಿ) ಪಡೆನುಡಿ ಡಿ) ನಾಳ್ವಡಿ
43. ‘ಅಂದು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಭೂಮಿಫಡ ಫಡ ನಡುಗಿತು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅನುಕರಣ ಶಬ್ದ
 ಎ) ಫಡ ಫಡ ಬಿ) ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಸಿ) ನಡುಗಿತು ಡಿ) ಭೂಮಿಯು
44. ಅವನೇ ಇದು
 ಎ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕ ಅಪ್ಯಯ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಅಪ್ಯಯ ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಅಪ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಅಪ್ಯಯ
45. ‘ಅಬ್ಜ್ವೆ! ಎಷ್ಟೆ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಈ ವಾಕ್ಯವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಪ್ಯಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಸಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ಅಪ್ಯಯ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾಪ್ಯಯ
46. ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಈ ಪದ
 ಎ) ಬೇಗಬೇಗ ಬಿ) ಓಡುಂಡು ಸಿ) ಗಿಡಗೆಂಟೆ ಡಿ) ಧಗಧಗ
47. ಚುರುಚುರು’ ಇದು ಯಾವ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾಪ್ಯಯ ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಪ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಅಪ್ಯಯ
48. ‘ಕೂಡಲೇ’ ಇದು
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಸಿ) ಪಡೆನುಡಿ ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಪ್ಯಯ
49. ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಪ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಿ) ಓಡುಂಡು ಸಿ) ಗಿಡಗೆಂಡೆ ಡಿ) ಧಗಧಗ
50. ‘ಬನ್ನು ರೊಯ್ಯನೆ’ಬಂತು ಗರೆ ಎಳೆದ ಪದವು
 ಎ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಅಪ್ಯಯ ಸಿ) ನಾಮಪದ ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಪ್ಯಯ
51. ‘ಅಯೋಽದೇವರೇ ನನ್ನನನ್ನ ಕಾಣಾಡು .ಗರೆಎಳೆದ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ
 ಎ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾಪ್ಯಯ ಸಿ) ನಾಮಪದ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ
52. ‘ಪೆಲ್ಲಿಗೆ’ಇದು
 ಎ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಸಿ) ನಾಮಪದ ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಪ್ಯಯ
53. ‘ಮತ್ತು’ ಇದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ
 ಎ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ ಅಪ್ಯಯ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾಪ್ಯಯ ಸಿ) ನಾಮಪದ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ
54. ‘ನೀನು ನೋಗನಾಗಿ ಕಾಣತ್ತಿದ್ದೀಯ’ ನೋಗನಾಗಿ ಪದವು
 ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಪ್ಯಯ ಸಿ) ನಾಮಪದ ಡಿ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ
55. ಹೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದದ ಸಂಬಂಧಪದ ಬರೆಲೀರಿ
1. ಹೊಸಗಾಲ; ಅದೇಭಸಂಧಿ-----
 2. ಮಾಲೆ ;ಮಾಲಾ-----
 3. ಹೊತ್ತಿನ; ಷಟ್ಟಿ-----
 ಮುಗಿಲಿಗೆ-----

4. ಹರನು; ಅಶೀರ್ವದಿನು ಒಕ್ಕಿ;-----
 5. ಕ್ಷೇತ್ರ; ಚಣ ಯುಗ;-----
 6. ಗಡ; ಕೋಟೆ ಎಬೆ;-----
 7. ನೀನೆ; ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯ ಉಂ;-----

2. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

- 1 ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ 12ಮೈಲಿಗಳು
 ನಾಕುತ್ತಂತಿ ಗರಿ
 ಹಕ್ಕಿಹಾರುತ್ತಿದೆನೋಡಿದಿರ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
 ಅರಳು-ಮರಳು ಜಾತ್ಯನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
 ನಾವುದ ಅಂಬಿಕಾತನಯ ದತ್ತ
- 1 ಹೆಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀಯಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯ
 ಸುಯುನೆ ಭಾವನುಚಕ ಅವ್ಯಯ
 ಭಾಳಿರೆ ಅನುಕರಣ ಅವ್ಯಯ
 ಉಂಟು ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಆದ್ವರಿಂದ ನಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ
- 3 ಹೊಸಗಾಲ ವಕಾರಾಗಮ ಸಂಧಿ
 ತೆರೆದಿಕ್ಕುವ ಲೋಪಸಂಧಿ
 ಇರುಳಳಿದು ಯಕಾರಾಗಮಸಂಧಿ
 ಕವನವನ್ನು ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
 ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಲೋಪಸಂಧಿ
- 4 ಕರಿನೆರೆಬಣ್ಣದ ಪಕ್ಕದಲುಂಟು
 ರೆಕ್ಕಿಗಳಿರಡೂ ಮಾಡಿದೆಕಣ್ಣ
 ಸೂರ್ಯ-ಚಂದ್ರರನು ಭಾಗ್ಯವತೆರಸಿ
 ಮನ್ಮಂತರಗಳ ಹನುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ
 ಹೊಸಗಾಲದ ಮುಖ್ಯಗಳುಂಟು
 ಗರಿ-ಗರಿಯುಂಟು
- 5 ನೀಲಪೇಷ ಮಂಡಲ ತೆನೆಬಕ್ಕಿ
 ರಾಜ್ಯದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಬಂಡ ಬಂಡಗಳ
 ತೇಲಿಸಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಹಣೆಬರಹವ ಬರಸಿ
 ಯುಗಯುಗಗಳ ಸಮಬಣಿ
 ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ
 ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ರಾಮಚಂದ್ರಬೇಂದ್ರೆ

3 ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

- ಹಕ್ಕಿ ಯಾವುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ?
- ಹಕ್ಕಿ ಎಷ್ಟೇಷ್ಟು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದೆ?
- ಹಕ್ಕಿಗೆ ಎಂತಹ ಮುಖ್ಯಗಳಿವೆ?
- ಹಕ್ಕಿಗೆ ಎಂತಹ ಗರಿಗಿನಳಿವೆ?

5. ರೆಕ್ಕಿಗಳು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು?
6. ಹಕ್ಕಿಗೆ ಕಾಲ್ಪನಿಕಾರ್ಥವು?
7. ಹಕ್ಕಿ ಯಾವ ನೆತ್ತಿಯ ಕುಕ್ಕಿದೆ?
8. ಹಕ್ಕಿ ಯಾರನ್ನು ಹರಸಿದೆ?
9. ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ದೊರೆತಿದೆ?
10. ಬೇಂದ್ರೇಯವರು ಯಾವ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು?
11. ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ನಾಲ್ಕು ಕವನ ಸಂಗರಹಗಳಾವುವು?
12. ಬೇಂದ್ರೇಯವರಿಗೆ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು ನೀಡಿದ ಮುರನ್ನಾರ ಯಾವುದು?
13. ಹಕ್ಕಿ ಪದದ ತದ್ವಾಪರಾಪ ಯಾವುದು?
14. ಹಕ್ಕಿ ಹಶರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ ಕವಿತೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತದೆ?
15. ಅವ್ಯಾಯ ಎಂದರೇನು?
- 16.

4 2-3 ಹಕ್ಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಕವಿ ಕರಾ.ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
2. ಕಾಲನೆಂಬ ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರಾಟ ಹೇಗೆ ಸಾಗಿದೆ?
3. ಕಾಲನೆಂಬ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕವಿ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ?
4. ಕಾಲನೆಂಬ ಹಕ್ಕಿ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಿಂದಿಕ್ಕಿದೆ?
5. ಹಾರುತ್ತಿರುವ ಹಕ್ಕಿಯ ಆಶಯವೇನು?

5 ಸಂದರ್ಭದೊಳನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ

1. ‘ಎವೆತೆರೆದಿಕ್ಕುವ ಹೋತ್ತಿನ ಒಳಗೆ’
2. ‘ರಾಜ್ಯದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ತನೆ ಒಕ್ಕು’
3. ‘ಸಾರ್ವಭೌಮರ ನೆತ್ತಿಯ ಕುಕ್ಕಿ’
4. ‘ಮುನ್ವಂತರಗಳ ಭಾಗ್ಯವ ತರಸಿ’
5. ‘ಹೋಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ’

-----ಸಿಡಿಜಿ

ನಕಾರಿಪ್ರೇರ್ಥಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಪಲಯ-1
ಗಡ್ಡಪಾಠ-3 ಜೀವನ ದೃಷ್ಟಿ ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾರ್ಕ

1. ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರವನ್ನು ಅಯ್ದು ಸಂಕೇತ ಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ
 1. ‘ಆತ್ಮನಂ ಸರ್ವ ಭೂತೇಷು’ ಈ ವಾಕ್ಯ ಇರುವ ಗ್ರಂಥ
 ಎ) ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಬಿ) ಕುರಾನ್ ಸಿ) ಬ್ರಿಬಲ್ ಡಿ) ರಾಮಾಯಣ
 - 2 ‘ತನ್ನಂತೆ ಪರರ ಬಗೆದೊಡೆ ಕೈಲಾಸ ಬಿನಾಧಾರೆ ಎಂದ ಕವಿ
 ಎ) ಕನಕದಾಸ ಬಿ) ಪಂಪ ಸಿ) ಹರಿಹರ ಡಿ) ನರಸಿಂಹ
 - 3 ‘ಇತರರು ನಮ್ಮನ್ನು ಯಾವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಾಣಬೇಕೊಂದ ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಾವು ನಮ್ಮನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದ ಕವಿ
 ಎ) ಕೆಂಪ್ಸ್ ಕವಿ ಬಿ) ಬನಾಡೆಷಾ ಸಿ) ಶೇಕ್ಕಪಿಯರ್ ಡಿ) ವಿಷ್ಣುವರ್ತನ
 - 4 ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮವು ಧನ್ಯವೆಂದವರು
 ಎ) ಕಾಲಿದಾಸ ಬಿ) ಆರಣ್ಯಕ ಸಿ) ಗೋಕಾರ್ಕ ಡಿ) ಬಸ್ರಹಿಕವಿ
 - 5 ‘ಕಲೋಪಾಸಕ್’ ಈ ಪದವು ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 ಎ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
 - 6 ‘ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ’[ಈ ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಗೃಹ+ಅಶ್ರಮ ಬಿ) ಗೃಹಸ್ಥ+ಶ್ರಮ ಸಿ) ಗೃಹಸ್ಥ+ಅಶ್ರಮ ಡಿ) ಗೃಹಾ+ಅಶ್ರಮ
 - 7 ‘ದೃಷ್ಟಿ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
 ಎ) ದಿಟ್ಟೆ ಬಿ) ದುಷ್ಪಿ ಸಿ) ದೂಷಿ ಡಿ) ದಿಟ್ಟ
 - 8 ‘ನೆರೆಹೊರೆ’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಷೇಶ ಇದು
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಜೋಡಿ ಪದ ಸಿ) ಅನುಕರಣ ಡಿ) ಪಡೆನುಡಿ
 - 9 ‘ಧರ್ಮಶಾಲೆ’ ಈ ಪದ ---ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 ಎ) ತತ್ವರುಷಸಮಾನ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯಸಮಾನ ಸಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾನ ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವಸಮಾನ
 - 10 ‘ಕರ್ತವ್ಯವಾಯಿತು’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ ಹೆಸರು
 ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
 - 11 ‘ಅನ್ವಯತ್ತ’ ಎಂಬುದು ---ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಬಿ) ದ್ವಿಗು ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಡಿ) ತತ್ವರುಷ
 - 12 ‘ದಿವ್ಯ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
 ಎ) ದಿಬ್ಬ ಬಿ) ದಿವಿಜ ಸಿ) ದಿಯಾ ಡಿ) ಭವ್ಯ
 - 13 ‘ಹೆಚ್ಚಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ’ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ ಇದು
 ಎ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಸಂಧಿ ಪದ ಡಿ) ಸಮಾನ ಪದ
 - 14 ‘ಹೆರವರಿಗೆ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಬಿ) ಹಗೆಯವರಿಗೆ ಸಿ) ಇತರರಿಗೆ ಡಿ) ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ
 - 15 ‘ಒಳಗಳ್ಳಿ’ ಇದು ---ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 ಎ) ತತ್ವರುಷ ಬಿ) ಅಂಶಿ ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಡಿ) ದ್ವಿಗು
 - 16 ‘ಬ್ರಹ್ಮ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಬೊಮ್ಮೆ ಬಿ) ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಿ) ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಡಿ) ಬರಹ
 - 17 ‘ಜೀವನ ದೃಷ್ಟಿ’ ಈ ಗಡ್ಡಪಾಠವನ್ನು ಅಯ್ದುಕೊಂಡಿರುವ ಮೂಲಗ್ರಂಥ ಇದು
 ಎ) ಸಮರಸವೇಜೀವನ ಬಿ) ಜೀವನಪಾಠಗಳು ಸಿ) ಪಯಣ ಡಿ) ಇಜ್ಞೋಽದು
 - 18 ‘ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾರ್ಕ ರವರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯಾಲಕಾಡೆಮಿಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಂದ ಕೃತಿ ಇದು
 ಎ) ದ್ವಾರಾವಾಪ್ಯಧಿವಿ ಬಿ) ಭಾರತಸಿಂಧುರಶ್ಮಿ ಸಿ) ಇಜ್ಞೋಽದು ಡಿ) ಸಮರಸವೇಜೀವನ
 - 19 ‘ವಿಜಾನ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ ಇದು

- ಎ) ಅಜ್ಞನ ಬಿ) ಬಿನ್ನಾಣ ಸಿ) ಬಿನ್ನಹ ಡಿ) ಸುಜ್ಞನ
20. ‘ಅಂತರಣ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಕರಣ ಬಿ) ಅಂತರ ಸಿ) ಮನಸ್ಸು ಡಿ) ಮನುಷ್ಯ
21. ‘ಲಾಪಾಸನೆ’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಮೊಜೆ ಬಿ) ಉಪಹಾರ ಸಿ) ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಡಿ) ವಾಸನೆ
22. ‘ಗತ್ಯಂತರ’ ಇದು ---- ಸಂಧಿ ಪದ
 ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವಣದೀಷ್ಟ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಯಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ
23. ‘ವಿ,ಕೃ,ಗೋಕಾಕ್ರ’ ಕಾವ್ಯ ನಾಮ ಇದು
 ಎ) ಗೋಕಾಕ್ರ ಬಿ) ವಿನಾಯಕ ಸಿ) ವಿ,ಕೃ,ಗೋ ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ
24. ‘ದಾತೃ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ದಾತ ಬಿ) ದಾತಾರ ಸಿ) ದಾಖಿತ ಡಿ) ದತ್ತಿ
25. ‘ವಗ್ಗಲಿ’ ಈ ಪದವು----ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಅಗಿದೆ
 ಎ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ದ್ವಿನು ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸ
26. ‘ರತ್ನವಾತ’ ಈ ಬಗೆಯ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ
 ಎ) ನುಡಿಗಟ್ಟು ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಪ್ರಾನ ಡಿ) ಅನುಕರಣವ್ಯಯ
27. ‘ಹೆರವರ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಅನ್ಯರು ಬಿ) ಅನ್ಯರ ಸಿ) ಪರರು ಡಿ) ಮಿತ್ರರು
28. ವರ್ತಮಾನಸಾಲಾಲದಲ್ಲಿ ಇದು ಮಧ್ಯಮ ಮರುಷ ಪದವಾಗಿದೆ
 ಎ) ತಿನ್ನತ್ತೇನೆ ಬಿ) ತಿನ್ನತ್ತಿ ಸಿ) ತಿನ್ನತ್ತಾನೆ ಡಿ) ತಿನ್ನವನು
29. ‘ಪೊಗನಾಲೆ’ ಈ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
 ಎ) ಪೊಗನಾಲೆ ಬಿ) ಮುಖನಾಲೆ ಸಿ) ಮುಗನಾಲೆ ಡಿ) ಮುಖಿನಾಲೆ
30. ‘ಗಿರೀಶ’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಯಣ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವಣದೀಷ್ಟಸಂಧಿ
31. ‘ಮರವನ್ನ ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಬೆಳೆದ ಬಳಿಯಂತೆ’ ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ವಯಂಪೂರ್ಣತೆ ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ ಬಳಸಬೇಕಾದ ಚಿನ್ಹ
 ಎ) ಉದ್ದರಣ ಬಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಡಿ) ಆಶ್ಚರ್ಯ ಸೂಚಕ
32. ‘ಧಾತೃ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಅಗಸಾಲಿಗ ಬಿ) ದಾನಿ ಸಿ) ಮಾತೃ ಡಿ) ಜನಕ
33. ದ್ವಿನು ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಇದು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಅಗ್ನಿದಿವ್ಯ ಬಿ) ಒಗ್ಗಲಿ ಸಿ) ಬಳಿಯ ಡಿ) ನೆರೆಹೊರೆ
34. ‘ಒಳಗಣ್ಣು’ ಇದು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ ಬಿ) ದ್ವಿನುಸಮಾಸ ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸ ಡಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ
35. ‘ಬೆಂಬತ್ತು’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ಲೋಪ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಯಣ
36. ‘ಅಗ್ನಿದಿವ್ಯ’ ಇದು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ರಾಪದ ಬಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಸಿ) ಉಪಮಾ ಡಿ) ಅಥಾಂತರನ್ಯಾಸ
37. ‘ಮಹಣ್ಣ’ ಇದು ಈಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ವೃದ್ಧಿ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಯಣ ಡಿ) ಸವಣ
38. ‘ನೆರೆಹೊರೆ’ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶವಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಜೋಡುನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟು ಡಿ) ಯಾಪುದೂಲಲ್ಲಿ
39. ‘ವಿಜ್ಞಾನ’ ಇದರ ತದ್ವಾಪರೂಪ
 ಎ) ವಿನೋದ ಬಿ) ಬಿನದ ಸಿ) ಕಲಾಣ ಡಿ) ಬಿನ್ನಾಣ

40. ‘ಒಳಗಳ್ಳಿ’ ಇದನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಒಳ+ಗಳ್ಳಿ ಬಿ) ಒಳ+ಕಳ್ಳಿ ಸಿ) ಒಳ+ಹಳ್ಳಿ ಡಿ) ಒಳ+ಹೆಳ್ಳಿ
41. ‘ಅವನು’ ಇದು ಈ ನಾಮವದವಾಗಿದೆ
ಎ) ರೂಢನಾಮು ಬಿ) ಅನ್ವಫೆನಾಮು ಸಿ) ಸರ್ವನಾಮು ಡಿ) ಅಂಕಿತನಾಮು
42. ‘ಸಾಹಿತ್ಯ’ ಇದರ ನಾಮವದ
ಎ) ಅಂಕಿತನಾಮು ಬಿ) ಅನ್ವಫೆನಾಮು ಸಿ) ಸರ್ವನಾಮು ಡಿ) ರೂಢನಾಮು
43. ‘ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ’ ಈ ಸಂಧಿಯಾಗಿದೆ.
ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೀಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಸರ್ವಣದೀಷಣಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ
44. ‘ಪರಣ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಕಿರಣ ಬಿ) ಸ್ವಚ್ಛ ಸಿ) ಪರಿಸರ ಡಿ) ದಾರಿ
45. ‘ಅಂತರಿಕ್ಷ’ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ರೂಪ
ಎ) ಅನಾಂತರಿಕ ಬಿ) ಬಹಿರಂಗ ಸಿ) ಭಾಯ್ ಡಿ) ಭಾಹಿಕ
46. ‘ಅವಳು ಮುಂದಿನವಾರ ಬರುತ್ತಾಳೆ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಕಾಲ
ಎ) ಪರ್ವಮಾನ ಕಾಲ ಬಿ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ ಸಿ) ಭೂತಕಲ ಡಿ) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
47. ‘ಅವಳು ಬರುತ್ತಾಳೆ’ ಇದು ಪರ್ವಮಾನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ
ಎ) ಬರುವಳು ಬಿ) ಬರುತ್ತಾಳೆ ಸಿ) ಬರ್ತಾಳೆ ಡಿ) ಬಾರಳು
48. ‘ತಿನ್ನವನು’ ಪರ್ವಮಾನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ತಿನ್ನತ್ತಿ ಬಿ) ತಿನ್ನತ್ತೇನೆ ಸಿ) ತಿನ್ನತ್ತಾನೆ ಡಿ) ತಿನ್ನವನು
49. ‘ಬರುತ್ತಾಳೆ’ ಇದರ ಅನ್ಯಾಯಿಂಗಪದ
ಎ) ಬರುತ್ತಾಳೆ ಬಿ) ಬರುವನು ಸಿ) ಬರುವಳು ಡಿ) ಬರುತ್ತಾನೆ
50. ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲದ ಕಾಲಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯೇಕ
ಎ) ಉತ್ತರ ಬಿ) ದ ಸಿ) ಮತ್ತ ಡಿ) ವ
51. ಹೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ ಮೂರನೆಯಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ
ಎ) ನೆರೆಹೋರೆ; ಜೋಡಿಪದ ಬ್ರಹ್ಮ;-----
ಬಿ) ಒಮೋಮ್ಮೆ; ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಧಾತ್ರ;-----
ಸಿ) ಗುಪ್ತ; ರಹಸ್ಯ ಅಂತರಣ; -----
ಡಿ) ಹಾಡುತ್ತೇನೆ; ಉತ್ತಮ ಮರುಷ ಆಡುತ್ತಾನೆ;-----
ಇ) ಮನೆಯಲ್ಲಿ; ಆಗಮಸಂಧಿ ಗತ್ಯಂತರ;-----
ಎ) ಇನ್ನೊಬ್ಬಿ; ಇನ್ನು+ಒಬ್ಬ ಕೆಲೋಹಾಸಕ;-----
ಜಿ) ಒಗ್ಗಾಲಿ ; ದ್ವಿಗುಸಪೂನ ರಾಜಯೋಗ;-----
ಹೆ) ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ ;ಪರ್ವಮಾನ ಕಾಲ ಬರೆಯುವೆನು;-----
ಎ) ಪರ್ವಮಾನಕಾಲ ; ಉತ್ತ ಭೂತಕಾಲ; -----

2.

ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

- ಕೆಲೋಹಾಸಕ ಬಹಿರಂಗ
ವಿನಾಯಕ ಶುಷ್ಟಿ
ಅಂತರಂಗ ಗುಣಸಂಧಿ
ದೂರದಗುಡ್ಡ ಕೆಲಾವಿದ
ಅರಣ್ಯಕ ಕಣ್ಣಿಗೆ ನುಣ್ಣಿಗೆ
ವಿ,ಕೃ,ಗೋಕಾಕ್ರಿ

2.	ವರ್ತಮಾನಕಾಲ ಪ್ರಶ್ನೆಯು	ದ
	ಭೂತಕಾಲಪ್ರಶ್ನೆಯು	ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ
	ಭವಿಷ್ಯತ್ತಾಲಪ್ರಶ್ನೆಯು	ತತ್ಪರುಪನಮಾನ
	ಧಗಧಗ	ಉತ್ತ
	ಅನ್ವಭತ್ತ	ಉವ
3,	ವಿಜ್ಞಾನ	ಅನ್ಯರೆ
	ಧ್ಯೇಯ	ದಾತಾರ
	ಧಾತ್ರ	ಗುರಿ
	ಗತ್ಯಂತರ	ಬಿನಾಷ್ಟಣ
	ಹೆರವರ	ಯಣಿ ಸಂಧಿ
4	ತಿನ್ನತ್ತೇವೆ	ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ
	ತಿಂದರು	ಉತ್ತಮ ಮರುಷ
	ತಿನ್ನವೆ	ಗುಣ ಸಂಧಿ
	ಕಲೋವಾಸಕ	ಅನ್ಯ ಮರುಷ
	ಜೀವನದಲ್ಲಿ	ಉತ್ತಮ ಮರುಷ
5	ಒಳಗಣ್ಣು	ಹೊಳೆ
	ಕಣ್ಣು	ತತ್ಪರುಷ
	ಹೆಚ್ಚಿಹೆಚ್ಚಿ	ಅಂಶಿ
	ಉದರ	ನಯನ
	ಮನುಕುಲ	ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
		ಪಡೆನುಡಿ
6	ಇನ್ನೊಬ್ಬರು	ಮನೆ
	ಕೈಯೆತ್ತು	ಸವಣದೀಫಣ ಸಂಧಿ
	ಅಂತರಂಗ	ಲೋಪಸಂಧಿ
	ದೇವಾಲಯ	ಬಹಿರಂಗ
	ಗೃಹ	ಕ್ರಿಯಾಸಮಾನ
7	ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿಒಂದು	ಮಾತೃಶ್ರೀ
	ಶ್ರಿಗುಣಗಳಲ್ಲಿಒಂದು	ರ್ಯಾಹಸ್ಯಾಶ್ರಮ
	ಆಶ್ರಮಗಳಲ್ಲಿಒಂದು	ಬರೆದವರು
	ಖೂತಕಾಲ ಕ್ರಿಯಾಪದ	ತವೋ
	ತಾಲಿಗೆಪತ್ರಬರೆಯುವಾಗಿನ ಸಂಬೋಧನೆ	ರಾಜಯೋಗ

3. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ‘ತನ್ನಂತೆ ಪರರ ಬಗೆದೊಡೆ ಕೈಲಾಸ ಬಿನ್ನಾಳಮಕ್ಕುಂ’ ಎಂದುಹೇಳಿದ ಕವಿಯಾರು?
2. ‘ಆತ್ಮಾನಾಂಸವಭೂತೀನು’ ಎಂದು ಯಾವುದ್ರಂಘದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ?
3. ‘ಬನ್ಸ್‌ಕವಿಯ ಸಂದೇಶವೇನು?
4. ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯವುದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಥಾನವಿದೆ?
5. ಅಂತರ್ಜೀವಿಗೆ ಯಾವುದು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ?
6. ಸಮಾಜದ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಹೋಗಿಸುವ ಒಂದು ಶಕ್ತಿ ಯಾರಿಗಿರುತ್ತದೆ?
7. ಅಂತರ್ಜೀವಿಯ ಶಕ್ತಿ ಹೇಗೆ ಪೆಚ್ಚಿರಾಗುತ್ತದೆ?
8. ಕಲೋಪಾನಸಕ್ಕೂಡ ಯಾವುದರ ಒಂದು ಫಾಟುಕ?
9. ಕಲೋಪಾನಸಕನ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು?
10. ಎಲ್ಲಾಧರ್ಮಗಳೂ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟು ಒಂದು ಪಾಥಯಾವುದು?
11. ಧರ್ಮಶಾಲೆ, ಅನ್ನಭೂತಿಗಳುಯಾರಿಗಾಗಿವೆ?
12. ಸಾಧಕನ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು?
13. ದಾನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು?
14. ಗೃಹಸ್ಥಮ ಧನ್ಯವೆಂದು ಯಾರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
15. ಅರಣ್ಯಕ್ಕಿನಿಗೆ ಯಾವುದು ಗೊತ್ತಾಗೆಯು?
16. ಸಗುಣಾಖ್ಯದ ಉಪಾಸನೆಯ ಭಾಗಯಾವುದು?
17. ಸಾಮಾಜಿಕ ಮನರಂಡಿನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ರೂಪಗೊಂಡು ಬರೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ?
18. ವೃಕ್ಷಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಸಮೀಕ್ಷಾಲನವಾಗಬೇಕಿದೆ?
19. ವೃಕ್ಷಜೀವನದ ಕುರಿತು ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
20. ಸಹಜೀವನ ಯಾವುದು?
21. ಜೀವನರಥಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಎರಡು ಗಾಲಿಗಳಾವುವು?
22. ಮಾನವನ ಆಂತರಿಕ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ದೇವರು ಏನನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ?
23. ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಎರಡು ಕಣ್ಣಗಳೂ ತೆರೆದಿರಬೇಕು?
24. ಮಾನವ ಎಂಥಂತ ಜೀವಿ?
25. ಮಾನವನ ಹುಟ್ಟಿಗುಣಯಾವುದು?

4. 2-3ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಹೇಗೆ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಎಂದು ಬನ್ಸ್‌ಕವಿಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?
2. ಅಂತರ್ಜೀವಿಗೆ ಉಳಿದವರ ಯೋಗಕ್ಕೇಮವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬುದು ಸಮಸ್ಯೆ ಏಕೆ?
3. ಕಲೋಪಾನಸಕನ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು?
4. ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ ಅಂತರ್ಜೀವಿಗೆ ಅದೇ ಧರ್ಮ ಏಕೆ?
5. ಸಾಧಕರ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು?

6. ಅಂತರ್ಜೀವಿ ಹೇಗೆ ಬಾಳಬೇಕು?

7. ಗೃಹಸ್ಥಮವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ ಅಂತರ್ಜೀವಿಗೆ ಅದೇ ಧರ್ಮ ಏಕೆ?
8. ಅಂತರ್ಜೀವಿಯಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಜಾಣ್ಯೆಯ ಕಲೆಯಾವುದು?
9. ಓರ್ವವೃಕ್ಷಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವಪ್ರಜ್ಞೆ ಸಮೀಕ್ಷಾಲನವಾಗಬೇಕಿದೆ?
10. ವೃಕ್ಷ ಜೀವನದ ವಿಕಾಸ ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ?

5. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿರಿಸಿರಿ

1. “ಆತ್ಮಾನಾಂ ಸರ್ವಭೂತೀಷು ಸರ್ವ ಭೂತಾನಿಜಾತ್ಮನಿ”
2. “ತನ್ನಂತೆ ಪರರ ಬಗೆದೊಡೆ ಕೈಲಾಸ ಬಿನ್ನಾಳಮಕ್ಕುಂ”
3. “ತನ್ನ ಗುಂಗಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಈ ಅಂತರ್ಜೀವಿಗೆ ಪರರ ಹಂಗೆಲ್ಲಿ”
4. “ಕಲೋಪಾನಸಕನಿಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹೋಜೆ ಇರಬಾರದು”
5. “ದಾತ್ಯವಿನ ಮನವನ್ನು ಹತ್ತುಸಲ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ದಾನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು?

**సాంకోశిక్తమైన ప్రాథమిక బోధనాలో ఉత్సవాలు దళ్ళు వలయు-1
పద్మపాత-కలగలి బేడరు**

1. సూచించుకొను ఆయ్యు సంకేతసహిత బరేయిరి
 1. కలగలి దంగెగే కారణవాద బ్రటీషర కాయిదే ఇదు
 - ఎ) దత్తమశ్శలిగే క్షీలు బి) నశాయికస్మీన్యుపద్ధతి సి) నిశ్శస్తోకరణ డి) జమీన్యారిపద్ధతి
 2. “హతార” పదద అథ
 - ఎ) ఆయుధ బి) హతారు సి) హరతాళ డి) హతేంటు
 3. “హుసుం” ఈ పద కన్నడక్కే ---భాషేయింద బందిదే
 - ఎ) పణియా బి) కిందొన్నాని సి) ఇంగ్లీష్ డి) ఉదుఁ
 4. “కారశాన” ఈ పద --- భాషేయింద బందిదే
 - ఎ) కిందొన్నాని బి) ఉదుఁ సి) అరబ్బీ డి) పాసీఁ
 5. “హలగలిబంటర కదన ఏరెరన ప్రధానవాద బందు-----
 - ఎ) కతే బి) గాదే సి) ఒగటు డి) లావణీ
 6. ‘హలగయ జిల్లా కేంద్ర ఇదు
 - ఎ) బాగలకోటి బి) కలాదగి సి) ముధోళ డి) హేబలక
 7. లావణీశార అంశితగోళిసిద ద్వేష
 - ఎ) హనుమ బి) రామ సి) కలమ్మేళ డి) లక్ష్మీళ
 8. ‘విలాతి’ పదద సమానాధిక పద
 - ఎ) ఆయుధ బి) వికార సి) విలంతి డి) విలాయితి
 9. హలగలిబేడరు ఈ లావణీయ ఆకర గ్రంథ ఇదు
 - ఎ) జనపద గీతాంజలి బి) జనపదగీతి సి) కన్నడజనపదగీతెగళు డి) లావణీ
 10. ‘అగసి’ పదద అథ
 - ఎ) అగస బి) హేబ్బాగిలు సి) అగ్గ డి) ఆగస
 11. ‘మసలత్తు’ పదద అథ
 - ఎ) పితూరి బి) మసాజు సి) ముసుకు డి) మాతు
 12. ‘గంగళ’ పదద అథ ఇదు
 - ఎ) గంగ బి) గంగాజల సి) లాటిడతట్ట డి) మంగళ
 13. ‘జరిగె’ పద అథ
 - ఎ) జేరిగె బి) జీరిగె సి) జామర డి) తంబిగె
 14. ‘శన్మాస్తు’ ఈ పద---సంధిగే ఉదా
 - ఎ) గుణ బి) సపణ సి) లోపసంధి డి) ఆదేళ
 15. దేశీయ పద ఇదు
 - ఎ) ఎమ్మె బి) కిమ్ముత్తు సి) అసలు డి) శురు
 16. గ్రీకో భాషేయింద కన్నడక్కే బంద పద ఇదు
 - ఎ) బస్స బి) గద్దాల సి) ఆపుదు డి) తారీకు
 17. ‘పాసీఁ భాషేయింద కన్నడక్కే బంద పద ఇదు
 - ఎ) రస్త బి) నదలీ సి) ఇస్తు డి) ఇలాబీ
 18. అరబ్బీభాషేయిద కన్నడక్కే బంద పద ఇదు
 - ఎ) అజీ బి) కబేరి సి) గలీజు డి) చొకాసి

- 19 ಹೋಚುಗಿನ್ನೊ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದವರದ ಇದು
 ಎ) ನಾಬುನು ಬಿ) ಹೆನ್ನು ಸಿ) ಇನಾಮು ಡಿ) ಬಂದೂಕು
- 20 ಉದ್ದು ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪದ ಇದು
 ಎ) ಅಜೀ ಬಿ) ಕಿಮ್ಮತ್ತು ಸಿ) ನಾಬುನು ಡಿ) ದಲ್ಲಿ
- 21 ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಭಾಷಾಪದ ಇದು
 ಎ) ಅನಲು ಬಿ) ಲೈಟ್ ಸಿ) ಸಲಾಮು ಡಿ) ಅಹವಾಲು
- 22 ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷಾಪದ ಇದು
 ಎ) ರಸೀದಿ ಬಿ) ಇಲಾಖೆ ಸಿ) ಅಜೀ ಡಿ) ಕಾಲೇಜು
- 23 ‘ರಾಯ’ ಪದದ ತದ್ವವ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ರೇಯಾ ಬಿ) ರಾಜಾ ಸಿ) ರಾಜ ಡಿ) ರಯಾ
- 24 ‘ವಿಧಾ’ ಪದದ ತದ್ವವ ರೂಪ
 ಎ) ವಿಧಾ ಬಿ) ವಿದಾಯ ಸಿ) ಬಿಜ್ಜೆ ಡಿ) ಬಜೆ
- 25 ‘ಕಾಯ್’ ತದ್ವವ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಕಜ್ಜ ಬಿ) ಕಾಯ ಸಿ) ರಾಯ ಡಿ) ಕಾಯ್
26. ಹಾಕೊಂಡು’ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಇಡಾಗಿದೆ
 ಎ) ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಬಿ) ಹಾಕೆಹೊಂಡು ಸಿ) ಹಾರಿಕೊಂಡು ಡಿ) ಹಾಡೊಂಡು
27. ‘ಒಳಗಿಂದೊಳಗೆ’ ಈ ಪದ ---ನಂದಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಅದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ
28. ‘ಮ್ಯಾನ್’ ಈ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ
 ಎ) ಮೇಲೆ ಬಿ) ಮೆಲೆ ಸಿ) ಮ್ಯಾನ್ ಡಿ) ಮಲೆ
29. ‘ಮುಂಗ್ಯೆ’ ಇದು ಈ ಸಮಾನ
 ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಬಿ) ದ್ವಾಂಡ ಸಿ) ಶ್ರಿಯಾ ಡಿ) ಅಂಶಿ
30. ‘ಕುದುರೆ’ ಪದದ ಗ್ರಾಮ್ಯಪದ
 ಎ) ಕುದುರೆ ಬಿ) ಕುದ್ರಿ ಸಿ) ಕುದುರಿ ಡಿ) ಕುದ್ರೆ
31. ‘ತೆರಿತಿವಿ’ ಇದರ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇಡಾಗಿದೆ
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟು ಸಿ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಡಿ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ
32. ‘ಹತಾರ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಹಾರೆ ಬಿ) ಕೊಡಲಿ ಸಿ) ಆಯುಧ ಡಿ) ಸಾಮಗ್ರಿ
33. ‘ರಕ್ತ’ ಪದ ಇದರ ತದ್ವವ ರೂಪ
 ಎ) ರಕುತ ಬಿ) ರಾಕ್ತ ಸಿ) ರಕತ ಡಿ) ತಕ್ತ
34. ‘ಗುಂಡುಹೊಡಿದರು ಮುಂಗಾರಿಸಿಡಿಲ ಸಿಡಿದ್ದ್ವಾಂಗ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಿ) ಉಪಮಾ ಡಿ) ಶ್ಲೇಷ
35. ‘ಮನಲತ್ತು’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಜರ್ಲಿ ಬಿ) ಪಿತೂರಿ ಸಿ) ಗ್ರಾಸು ಡಿ) ಜೀರು
36. ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು
 ಎ) ಸ್ತೂಲು ಬಿ) ಬಸ್ಪು ಸಿ) ಹುಕ್ಕುಂ ಡಿ) ಪಕೀರ್
37. ‘ಮೇಜು’ ಇದು ಯಾವ ದೇಶೀಯ ಪದ
 ಎ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಿ) ಹಿಂದಿ ಸಿ) ಹೋಚುಗಿನ್ ಡಿ) ಕನ್ನಡ
38. ಇದು ಕನ್ನಡ ಪದ
 ಎ) ಕಮ್ಮತ್ತು ಬಿ) ತಲೂಕು ಸಿ) ಅಬಕಾರಿ ಡಿ) ಬೆನ್ನು
39. ‘ಇಲಾಖೆ’ ಈ ಪದವು
 ಎ) ಉದ್ದು ಬಿ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಿ) ಕನ್ನಡ ಡಿ) ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ

40. ‘ನಡುವೆ ಹಾಕ್ಕೊಂಡು ಹೊಡದರೀ ಗುಂಡ ಕರುಣ ಇಲ್ಲದ್ದಂಗ ಇದು ಈ ಅಲಂಕಾರ
ಎ) ದೃಷ್ಟಿಂತ ಬಿ) ರಾಪಕ ಸಿ) ಉಪಮಾ ದಿ) ಶೋಷಾ.
2. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮುರನೆಯ ಪದಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ
1. ನಮಗಳು; ತಟ್ಟೆ ,ಚರಗಿ’-----
 2. ಮನಲತ್ತು; ಹಿತೂರಿ ಕಾರಕೂನ;-----
 3. ಕೈ; ದೇಶಿಪದ ವೇಜು;-----
 4. ಅಜ್ಞ; ಕನ್ನಡ ಅರ್ಜಿ;-----
 5. ದವಾವಾನಿ;ವಾಸೀ ತಕರಾರು;-----
 6. ತಿರಿ ತಿವಿ; ದ್ವಿರುಕ್ತ ಕಡಿಕಡಿ;-----
 7. ಕಳುವ್ಯಾರೆ;ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ; ಬೀನುಕಲ್ಲಾ |-----
3. ಗ್ರಾಮ್ಯ ಪದಗಳಿಗೆ ಗ್ರಂಥಫ್ರೆಂಪ ಬರೆಯಿರಿ
- | | | | |
|----------------|--------------------|--------------------|-------------------|
| 1. ಮ್ಯಾಗ;----- | 2. ಇಲ್ಲದ್ದಂಗ;----- | 3. ಇಸವಾಸ;----- | 4. ಸಿಟ್ಟೆಲೆ;----- |
| ಹೀಂಗ;----- | 6. ಸಕ್ಕಾರಿ;----- | 7. ಮಂದಿ;----- | 8. ಕಲ್ತ;----- |
| ಜೋರ;----- | 10 ಕಳುವ್ಯಾರೆ----- | 11. ಇಲ್ಲದ್ದಂಗ----- | 12. ಇಸವಾಸ;----- |
2. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ
- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ | ಉಪಿದತ್ಪ್ರೇ |
| ಕಾಲಿದೆಯನ್ನು | ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ |
| ಗಂಗಳ | ಸರಣ ದೀಘನಂಧಿ |
| ಕಳುವಾರೆ | ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ |
| ಸಾಹೇಬ | ಹಿಂದಿ |
| | ಉದ್ಯು |
- | | |
|----------|------------|
| 2. ತಮ್ಮ | ಇಲೆ |
| ತೊಂಬತ್ತು | ಧಾತು |
| ಬಿಡು | ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ |
| ಪ್ರಾಣಿ | ಅಂಗಾಂಗ |
| ಹೊಟ್ಟೆ | ಸಂಬಂಧವಾಚಕ |
- | | |
|-----------|-------------|
| 3. ಅಬಕಾರಿ | ಅರಬ್ಬೀ |
| ಅನಲು | ಹೋಪ್ರಗೀನ್ |
| ಅನಾನಸು | ಹಿಂದೊಸ್ತಾನೀ |
| ಅಹವಾಲು | ಅರಬ್ಬೀ |
| ಅರ್ಜಿ | ಪಾಸೀ |
- | | |
|-------------|---------|
| 4. ಪಾಸೀ | ತಾರೀಖು |
| ಅರಬ್ಬೀ | ಅರ್ಜಿ |
| ಉದ್ಯು | ಬಸ್ತು |
| ಹಿಂದೊಸ್ತಾನೀ | ದಲ್ಲಾಳಿ |
| ಇಂಗ್ಲಿಷ್ | ನಕಲಿ |

5	ಗ್ರೀಕ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಉದ್ಯು ಅರಬೀ	ಬಂಡಳಕು ಗಲೀಜು ಗದ್ಯಣ ಕುಚೆ ಕಾರು
6	ವೋಸಮಾಡು ಇಸವಾಸ ಕಾರಕೊನ ವೈಶಾಖ ಅಕ್ಟೆ	ದ್ವಿಗು ಬೇಸಿಗೆ ಎಕ್ಕು ಉದ್ಯಾನ ವಿಶ್ವಾಸ ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
7	ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಉದ್ಯು ಅರಬೀ ಪಾಸೆ	ಕಾಗದ ಲೇಟ್ ಕಾಂಪ್ಲೆ ಇಲಾಖೆ ಹುಕ್ಕುಂ ಕೆಲಳ್ಲಿ
8	ಕುಮಕಿ ಅಗಸಿ ಚರಿಗೆ ಕಾರಕೊನ ಹತಾರ	ಆಯುಧ ತಂಬಿಗೆ ಗುಮಾಸ್ತ ಸಹಾಯ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು
9	ಲೇಟ್ ಕಾವ್ಯ ದಾಳಿ-ದಂಗೆ ಮನಲತ್ತು ಪೂರ್ಗ	ಕೆಬ್ಬ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಂಚು-ಹಿತೂರಿ ಜೋಡಿಪದ ವೇಗೆ ವೇಲೆ
10	ನಡುರಾತ್ಮಿ ಶಸ್ತ್ರಾನ್ತಿ ಧ್ವನಿ ದಮ್ಮಿ ಹೋಗು	ಸವಣದೀಘನಂಧಿ ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ ಧಾತು ದನಿ ಗ್ರೀಕ್

3 ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ ಹೊರಡಿಸಿದ ಅದೇಶವೇನು?
2. ಹಲಗಲಿಯ ನಾಲ್ವರು ಪ್ರಮುಖ ಬಂಟರು ಯಾರು?
3. ಹಲಗಲಿ ಗುರುತು ಉಳಿಯದಂತಾದುದು ಏಕೆ?
4. ಯಾವ ಫಟನೆ ಹಲಗಲಿ ಲಾವಡಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ?

5. ಹಲಗಲಿ ಗ್ರಾಮ ಎಲ್ಲಿದೆ?
 6. ಹಲಗಲಿ ದಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಹತನಾಡ ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಯಾರು?
 7. ಹಲಗಲಿಯನ್ನ ಲಾಟೀಮಾಡುವಂತೆ ಆದೇಶ ನೀಡಿದವರು ಯಾರು?
 8. ಬ್ರಾಹ್ಮೇಲ್ಲ್ಯಾ ಕಲೆತು ಯಾರ ಕಣಾಳಕ್ಕೆ ಬಹಿದರು?
 9. ಹಲಗಲಿ ಲಾಟೀಯಿಂದ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕದ್ದಪಸ್ತಗಳಾವುವು?
- 10.'ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು' ಲಾವಡೆಯ ಅಂಕಿತ ಯಾವುದು?

2-3ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ದಂಗೆ ಏಳಲುಕಾರಣವೇನು?
 2. ಹಲಗಲಿಗೆ ದಂಡು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
 3. ದಂಡು ಹಲಗಲಿವೇಳೆ ನಡೆಸಿದ ದಾಳಿ ತಿಳಿಸಿ?
 4. ಲಾವಡಿಗಳೊಂದರೇನು?
 5. ಹಲಗಲಿದಂಗೆಯ ಪರಿಜಾಮವೇನು?
 5. ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿರಿಸಿರಿ
1. 'ಎಲ್ಲ ಜನನರಿಗೆ ಜೋರಮಾಡಿ ಕಸಿದು ಕೊಳ್ಳಿರ ಹತಾರ'
 2. ಹೊಡೆದರೂ ಗುಂಡ ಕರುಣ ಇಲ್ಲದಂಗ
 3. 'ಕಾಣದೆ ಹೊಯಿತೊ ಕೆಟ್ಟಿ ವರ್ಣಿಸಿ ಹೇಳಿದೆ ಕೆಂಡಷ್ಟು'

----- ಸಿದಿಜಿ

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೈಥಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ—1 ಗದ್ಯಪಾಠ-4 ಧರ್ಮಸಮಾಧ್ಯಾಂಕಿ

1 ಸೂಕ್ತೋತ್ತರವನ್ನ ಆಯ್ದುಬರೆಯಿರಿ

1. 'ಪಾಣಾಂಡ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 - ಎ) ಪಾಣಾಣ ಬಿ) ನಾಸ್ತಿಕ ಸಿ) ಪಾಪ ಡಿ) ಅಂಡ
- 2 'ಚರಣ' ಪದದ ಅರ್ಥ
 - ಎ) ಚರಿತೆ ಬಿ) ನಾಲು ಸಿ) ಪಾದ ಡಿ) ಕ್ಷಣ
- 3 'ಅಂಬುಜ' ಈ ಪದದ ಸಮಾನ
 - ಎ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಬಿ) ಅಂಶಿ ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಡಿ) ದ್ವಿಗು
- 4 'ಒಂದು ಸಂಪತ್ತರ ಎಂದರೆ
 - ಎ) 10ವರ್ಷ ಬಿ) 3ವರ್ಷ ಸಿ) ಒಂದುವರ್ಷ ಡಿ) ನೂರುವರ್ಷ
- 5 'ಪೃಥಿವೀ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 - ಎ) ಪ್ರತಿ ಬಿ) ತೃತೀಯ ಸಿ)ಭೂಮಿ ಡಿ) ಪಥಮು
- 6 'ಬೃಹಸ್ಪತಿವಾರ' ಎಂದರೆ
 - ಎ) ಭಾನುವಾರ ಬಿ) ಶುಕ್ರವಾರ ಸಿ) ಬುಧವಾರ ಡಿ) ಗುರುವಾರ
- 7 'ವಿಜಾಪನೆ' ಈ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ ಇದು
 - ಎ) ವಿಜ್ಞಾನ ಬಿ) ಬಿನ್ನಹ ಸಿ) ಬಿನ್ನಾಣ ಡಿ) ವಿಚಾರ
- 8 ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸಂಪತ್ತರಗಳು
 - ಎ) 30 ಬಿ) 40 ಸಿ) 50 ಡಿ) 60
- 9 'ಸಾವಂತ' ಪದದ ತತ್ವಮ ರೂಪ
 - ಎ) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಬಿ) ಮಾಮಂತ ಸಿ) ಸಮಯ ಡಿ) ಸಮರ
- 10 'ಸುದೆ' ಒದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
 - ಎ)ಸೊದೆ ಬಿ) ಸುಧ ಸಿ) ಸುಧಾ ಡಿ) ಸದಾ

- 11 ‘ಉಪಾಜಿನು’ ಹದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಉಪಾದ್ಯಾಸ (ಬಿ) ಉಪವಾಸ (ಸಿ) ಸಂಪಾದಿಸು (ಡಿ) ಹಾಲಿಸು
- 12 ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರದಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿನವಿದಾಗ್ನ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು
 ಮುಗಿದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಈಚಿಹ್ನೆ ಬಳಸಲಾಗುವುದು
 ಎ) ಪೂರ್ವವಿರಾಮ (ಬಿ) ಅರ್ಥವಿರಾಮ (ಸಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ (ಡಿ) ವಿವರಣ ಚಿಹ್ನೆ
- 13 ಒಬ್ಬರು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನೇ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಈಚಿಹ್ನೆಯನ್ನಬಳಸಲಾಗುವುದು
 ಎ) ಉದ್ದರಣ ಚಿಹ್ನೆ (ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ (ಸಿ) ಭಾವನೊಚಕ ಚಿಹ್ನೆ (ಡಿ) ಆವರಣಚಿನ್ನೆ
- 14 ಹಷಟ ,ಆಶ್ಚರ್ಯ,ಸಂತೋಷ ವಿಷಾದ ದುಃಖ ಮುಂತಾದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನ ಸೂಚಿಸುವಚಿಹ್ನೆ
 ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ (ಸಿ) ಭಾವನೊಚಕ (ಡಿ) ಉದ್ದರಣ
- 15 ಕರ್ತೃ ಕರ್ಮ ಶ್ರೀಯಾಪದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪದ ಸಮೂಹವನ್ನ ಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ) ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಪದ (ಸಿ) ಅಲಂಕಾರ (ಡಿ) ಆಧ್ಯಾತ್ಮಾರ
- 16 ಕರ್ತೃ ಕರ್ಮ ಶ್ರೀಯಾಪದಗಳಿಲ್ಲದೆಯೂ ವಾಕ್ಯ ಪೂರ್ವಾಲಭವನ್ನ ಕೊಡುವ
 ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ) ಸಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಸರಳವಾಕ್ಯ
- 17 ಒಂದು ಪೂರ್ವ ಶ್ರೀಯಾಪದದೊಂದಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುವ ವಾಕ್ಯವನ್ನಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ) ಸಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಸರಳವಾಕ್ಯ
- 18 ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೊಡನೆ ಒಂದು ಪೂರ್ವಾಭಿಪ್ರಾಯದ
 ವಾಕ್ಯವನ್ನ ಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ) ಸರಳವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಂಯುಯಕವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ
- 19 ‘ವಷಟ್’ ಈಪದದ ತದ್ವಪ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ವಷಟ್ (ಬಿ) ವರುಸ (ಸಿ) ವರುಷ (ಡಿ) ಹಷಟ
- 20 ‘ಶ್ರೀ’ ಪದಕ್ಕೆ ತದ್ವಪ ಪದ ಇದು
 ಎ) ಸ್ತ್ರೀ (ಬಿ) ಸಿರಿ (ಸಿ) ಎಸಿರಿ (ಡಿ) ಶಿರಿ
- 21 ‘ಬಿನ್ನಕ’ ಪದಕ್ಕೆ ತತ್ವಮರೂಪ ಇದು
 ಎ) ವಿಜ್ಞಾನ (ಬಿ) ಬಿನ್ನಾಳ (ಸಿ) ಬಿನ್ನಾಕ (ಡಿ) ಬಿನ್ನ
- 22 ಒಂದು ಪೂರ್ವ ಶ್ರೀಯಾಪದದೊಂದಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುವ ವಾಕ್ಯವನ್ನ ಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಸರಳವಾಕ್ಯ
- 23 ‘ದೆನೆ’ ಪದದ ತತ್ವಮರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಅದ್ವಿತೀಯ (ಬಿ) ದಿನಾ (ಸಿ) ದೋನೆ (ಡಿ) ದೇಸಿ
- 24 ‘ಸೋದೆ’ ಈ ಪದದ ತದ್ವಪ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಸುಸೆ (ಬಿ) ಸುಧಾ (ಸಿ) ಸೋದೆ (ಡಿ) ಸೌದೆ
- 25 ‘ಮಂಡಳೀಶ್ವರ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ ಹೆಸರು
 ಎ) ಸವರ್ಣದೀಘಣಸಂಧಿ (ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ (ಸಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ (ಡಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
- 26 ‘ಸಕಳಾಜಾಯ’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿದಾಗ ಸಿಗುವ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯ
 ಎ) ಸವರ್ಣದೀಘಣಸಂಧಿ (ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ (ಸಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ (ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
- 27 ‘ತಪ್ಪಲೀಯದೆ’ ಪದ ಬಿಡಿಸಿದಾಗ
 ಎ) ತಪ್ಪಲಿ+ಕೆಯದೆ (ಬಿ) ತಪ್ಪಲು+ಕೆಯದೆ (ಸಿ) ತಪ್ಪಲು+ಲೀಯದೆ (ಡಿ) ತಪ್ಪಲಿ+ಇಯದೆ
- 28 ‘ಚಂದ್ರಕರ್ತ’ ಈ ಪದ ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ
 ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ (ಬಿ) ಸವರ್ಣದೀಘಣಸಂಧಿ (ಸಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ (ಡಿ) ಜಶ್ವಾಸಂಧಿ
- 29 ಕನ್ನಡನಿಷಂಠಿ’ಮನ್ತುಕವರಿಂದಿನಲು ಸಾಹಿತ್ಯಪರಿಷತ್ತುಕಾಯದರ್ಶಿಗೆ ಬರೆಯುವಪತ್ರಿಕೆ
 ಎ) ವೃಯುಕ್ತಕಪತ್ರ (ಬಿ) ಕಳೀರಿಪತ್ರ (ಸಿ) ವೃವಹಾರಿಕಪತ್ರ (ಡಿ) ಪ್ರೇಮಪತ್ರ
- 30 ಜಾತಿಮತ್ತಾತಾಯ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ನೀಡಲು ತಹಶೀಲದ್ವಾರಿಗೆ ಬರೆಯುವ ಪತ್ರ

ಎ) ವ್ಯೇಯುಕ್ತಿಕವತ್ತೆ ಬಿ) ಕರ್ಣೇರಿಪತ್ತೆ ಸಿ) ವ್ಯವಹಾರಿಕವತ್ತೆ ಡಿ) ಖಾಸಗಿವತ್ತೆ

31. “ನಡು” ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಮಡ್ಟೆ ಬಿ) ಮಡ್ಟೆ ಸಿ) ನಡೆ ಡಿ) ಕೊನೆಯ
32. ‘ಮಂಡಳೀಶ್ವರ’ ಈ ಸಂಧಿಯಾಗಿದೆ
ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಸವಣದೀಘ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
33. ‘ಮನೆಮನೆಗೆ’ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶವಾಗಿದೆ
ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಸಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಡಿ) ಜೋಡುನುಡಿ
34. ‘ಚಂದ್ರಾರ್ಕ’ ಇದನ್ನು ಬಿಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
ಎ) ಚಂದ್ರ+ಹರ್ಕ ಬಿ) ಚಂದ್ರ+ಅರ್ಕ ಸಿ) ಚಂದ್ರ+ಕ್ರ ಡಿ) ಚಂದ್ರ+ಆರ್ಕ
35. ‘ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ’ ಇದು ಈ ಸಂಧಿಯಾಗಿದೆ.
ಎ) ಅಗಮಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ
36. ‘ಭಾಗ್ಯವಾರ’ ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ
ಎ) ಬುಧವಾರ ಬಿ) ಸೌಮ್ಯವಾರ ಸಿ) ಬೃಹಸ್ಪತಿ ವಾರ ಡಿ) ಶುಕ್ರವಾರ
37. ‘ಬಿನ್ನಕ’ ಇದರ ತರ್ಸಸು ರೂಪ ಇದು
ಎ) ಬಿನ್ನಕ ಬಿ) ವಿಜಾಜಪನೆ ಸಿ) ವಿವಿಧ ಡಿ) ಅನೇಕ
38. ‘ಮಂಡಳೀಶ್ವರ’ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಮಂಡಳ+ಈಶ್ವರ ಬಿ) ಮಂಡ+ಈಶ್ವರ ಸಿ) ಮಂಡಳೀ+ ಈಶ್ವರ ಡಿ) ಮಂಡಳಿ+ಈಶ್ವರ
39. ‘ದೆಸೆಲಿಂದ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ
ಎ) ಪ್ರಥಮ ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯ ಸಿ) ಪಂಚಮಿ ಡಿ) ಸಪ್ತಮಿ
40. ‘ಪಟ್ಟಣ’ ಇದರ ತದ್ವಪರೂಪ
ಎ) ಹೋಟ್ಟಣ ಬಿ) ಪತ್ತಣ ಸಿ) ಪತ್ತಣ ಡಿ) ಹೋತ್ತಣ
41. ‘ಮಹಾಬಡಮುಖಾಗ್ನಿ’ ಇದು ಈ ಅಲಂಕಾರ
ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಸಿ) ರೂಪಕ ಡಿ) ಅಧಾರಂತರನ್ಯಾಸ
42. ನಾಲ್ಕು ಸಾಲಿನ ಪದ್ಯಕ್ಕೆಹೀಗೆನ್ನುವರು
ಎ) ತ್ರಿಪದಿ ಬಿ) ದ್ವಿಪದಿ ಸಿ) ಷಟ್ಪದಿ ಡಿ) ಊಪದಿ
43. ‘ಬೆಳಗೋಳ’ ಇದು ಈಸಮಾನಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
ಎ) ತತ್ತ್ವರೂಪ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ಬಹುವೀಹಿ
44. ‘ಒಟ್ಟು ಸಂಪನ್ಮೂರ್ಚಿತ ಸಂಖ್ಯೆ----’
ಎ) ಏರಡು ಬಿ) ನಲವತ್ತು ಸಿ) ಹತ್ತು ಡಿ) ಅರವತ್ತು
45. ‘ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ಹರಡಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ ವೀರೇಶ್ವರ ಬಳಲೇಬೇಕಾಯಿತು. ಇದು ಈ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ.
ಎ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಯಂತ್ರದಂತಲ್ಲಿ
46. ‘ಭವ್ಯಜನಂಗಳ್ಳಿ’ ಇದರ ಅರ್ಥ
ಎ) ಬೊಧ್ವ ಧರ್ಮಯಿಯರು ಬಿ) ಜೈನಧರ್ಮಯಿಯರು ಸಿ) ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಡಿ) ಕ್ರೀಸ್ತರು
47. ‘ಅಮೃತ’ ‘ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
ಎ) ಅಮದು ಬಿ) ಅಮೃತ ಸಿ) ಅಮದು ಡಿ) ಅಮೃದು
48. ‘ತಾಪು ಕಡಿಮೆಮಾತಾಡಿದ್ದೀರಿ; ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಇಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ಚಿನ್ಹ
ಎ) ಉದ್ಧರಣ ಬಿ) ಆವರಣ ಸಿ) ಮೂಳೆವಿರಾಮ ಡಿ) ಅರ್ಥವಿರಾಮ
49. ‘ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೋಧಿಯಾಗಿದ್ದ ವೀರೇಶ್ವರ ಪಾಠಕ್ ಮಲೇರಿಯಾದಿಂದ ಬಳಲಿದರು. ಇಲ್ಲಿರುವ ವಾಕ್ಯ

ಎ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ಡಿ) ಸಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ

50. ಸ್ವತಂತ್ರವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೊಡನೆ ಒಂದು ಪೂರ್ಣಾಭಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು
ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಿ) ಸರಳ ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ಡಿ) ಮಿಶ್ರ
51. ಕಾರ್ಯವಾರದಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ಹಬ್ಬಿತ್ತು ಅದರಿಂದ ವೀರೇಶ್ವರ ಪಾಠಕ್ ರವರು ಮಲೇರಿಯಾದಿಂದ
ಬಳಬೆಯಾಗಿತ್ತು, ಈಕಾರಣದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ವರ್ಗಾಯಿಸಲಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿರುವ ವಾಕ್ಯ.
ಎ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸರಳವಾಕ್ಯ
52. ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸುವಾಗ ಈ ಚಿಹ್ನೆ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ
ಎ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಬಿ) ಉದ್ದರಣ ಸಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಡಿ) ಅಧಿಕವಿರಾಮ
53. ಒಬ್ಬರು ಹೇಳುವ ಮಾತನ್ನೇ ಯಥಾವಂತ್ರಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಈ ಚಿಹ್ನೆ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ
ಎ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಬಿ) ಉದ್ದರಣ ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಡಿ) ಅಧಿಕವಿರಾಮ
54. ‘ಶಿಕ್ಷಣವು ಕೆಲವೇ ಜನರ ಸ್ವತ್ತಾಗದೆ ಪ್ರಗತಿಪರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಅಜನ್ಯಸ್ವಿದ್ಧಕಾಣಗ ಬೇಕು ಇಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾಧಕ ಬಿ) ಉದ್ದರಣ ಸಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ
55. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ , ಪ್ರಂಜ್ಲೋ, ಪಷ್ಟಿಯನ್ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಳಸುವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ
ಎ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಬಿ) ಉದ್ದರಣ ಸಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಡಿ) ಅಧಿಕವಿರಾಮ ಬಳಸಿರುವ ಚಿನ್ಹೆ
56. ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು, ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ಉದ್ದರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಸಿ) ಅವರಣ ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ
57. ‘ಹಷಟ್,ಅಚ್ಚರಿ ಸಂತೋಷ, ದುಃಖ, ಕೋಪ,ತಿರಸ್ವಾರ, ಇತ್ಯಾದಿ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಲಸುವ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿನ್ಹೆ ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾಧಕ ಸಿ) ಉದ್ದರಣ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ
58. ‘ಮಂಡಳೀಶ್ವರ’ ಈ ಸಂಧಿಯಾಗಿದೆ
ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ ಸಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವಣದೀಷ್ ಸಂಧಿ
59. ‘ಕ್ಯೆವಿಡಿದು’ ಈಸಂದಿಯಾಗಿದೆ.
ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ ಸಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವಣದೀಷ್ಸಂಧಿ
60. ‘ಕರಿತುರಗರಫ’ ಇದು ಈಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
ಎ)ದ್ವಿನು ಬಿ) ತತ್ವರೂಪ ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಡಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ
61. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದದ ಸಂಬಂಧಪದ ಬರೆಯಿರಿ
ಎ) ಜಿನಾಲಯ; ಸವಣದೀಷ್ಸಂಧಿ ; ಶ್ರೀಮನ್ಮಾಹಾ;-----
ಬಿ) ಬಹುವ್ರು; ಬರುತ್ತೇವೆ ಹೋಹರು;-----
ಸಿ) ತಡೀ; ತಟಿ ಸೋಧಿ;-----
ಡಿ) ಭಾನುವಾರ; ಆದಿತ್ಯವಾರ, ಬುಧವಾರ; -----
ಇ) ಮೋಟಿಕ್; ಅಕ್ಕನಾಲಿ ಯತಿ;-----
ಎ) ;-ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿನ್ಹೆ; “ ”-----
ಜಿ) ವಷಟ್; ವರುಸ ಶ್ರೀ; -----
ಹೆ) ಭಕ್ತಿ; ಭಕ್ತಿ ಚಂದ್ರ; -----
ಎ) ವಾಗ್ದೀವಿ; ಜಶ್ವ ಉನ್ನಾದ;-----
ಜಿ) ಹಣೆಗಳ್ಳಿ; ಬಹುವ್ರೀಹಿ; ಅಂಗ್ರೆ;-----

2. ಹೊಂದಿಸಿಬರೆಯಿರಿ

1. ಚರಣ	ವಿಜ್ಞಾಪನೆ
ಬೃಗುವಾರ	ನಾಸ್ತಿಕ
ವಿಭಾಡ	ಗುರುವಾರ
ಬಿನ್ನಹಂ	ಪಾದ
ವಾಷಾಂಡ	ಭಾಷೆ

2. ಯತ್ತಿ ಒಡೆಯ

ಸಾಮಂತ	ಬನದಿ
ವೋಷ್ಟುಕ್	ಯೋಗಿ
ತುಷ್ಟರ	ಸಾವಂತ
ಬಸ್ತು	ಅಕ್ಕನಾಲಿ

3. ಕೀಲಕ ಸಂಪಾದಿಸು

ಸೋಸೆ	ಅಮದುರ್
ಅಮೃತ	ತಟಿ
ಉಪಾಜಿಸು	ಸುಧೆ
ತಡಿ	ಸಂಪನ್ಮರ

4. ವೋಷ್ಟುಕ್ ಅಲೆಮಾರಿಗಳು

ಅಂಬುಜ	ಅಕ್ಕನಾಲಿ
ಚರಣ	ಸಹಮತ
ತಿರಿಕುಲ	ಪಾದ
ಅನುಮತಿ	ತಾವರೆ

5. ಆದಿತ್ಯ ಭಾನು

ಇಂದ್ರ	ಶುಕ್ರ
ಭೋಮು	ಮುಂದ
ಭಾಗ್ವತ	ಮುಂಗಳು
ಶನಿ	ಸೋಮ

6 ರವಿವಾರ ಕುಜ

ಸೋಮವಾರ	ಬೃಹಸ್ಪತಿ
ಮುಂಗಳವಾರ	ಚಂದ್ರ
ಬುಧವಾರ	ಭಾನು
ಗುರುವಾರ	ಸೌಮ್ಯ

7	.	ಅಲ್ಪವಿರಾಮ
;	ಬ್ರಹ್ಮಾಧಕ	
,	ಅರ್ಥವಿರಾಮ	
!	ಘೋಣವಿರಾಮ	
?	ಭಾವಸೂಚಕ	
8	:	ಅಲ್ಪವಿರಾಮ
"	ಅರ್ದವಿರಾಮ	
""	ಅಲ್ಪವಿರಾಮ	
,	ವಿವರಣಾತ್ಮಕ	
;	ಉದ್ದರಣ	
	ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಚಿಹ್ನೆ	
7	ಮಹಾಶಕ್ತಿನಾದ ದೇವರು ಸಮಸ್ತಲೋಕಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಪಾಡಿದನು.	
	ಕತ್ತ್ವ	ಕಾಪಾಡಿದನು
	ಕ್ರಿಯಾಪದ	ಕಾಪಾಡಿದ್ದನು
	ಕರ್ಮಪದ	ದೇವರು
	ಭೂತಕಾಲ	ಸಮಸ್ತಲೋಕವನ್ನು
	ವರ್ತಮಾನಕಾಲ	ಕಾಪಾಡುವನು
		ಕಾಪಾಡುತ್ತಿದ್ದನೆ
9	ಮನೆಮನೆ	ಸರಣದೀಫ್ರೆಸಂಡಿ
	ಗಾರೆಗಚ್ಚ	ಹಳ್ಳಿಮುಖ್ಯನ್ಧ
	ಜಿನಾಲಯ	ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
	ಗ್ರಾಮಿಣ	ಜೋಡಿನುಡಿ
	ಅರ್ಕ	ಚಂದ್ರ
		ಸೂರ್ಯ

4. ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

- 1 ಧರ್ಮದೃಷ್ಟಿಶಾಸನ ಯಾರ ಕಾಲದ್ವಾಗಿದೆ?
- 2 ಶಾಸನದ ಅನ್ವಯ ಯಾರು ಯಾರ ನಡುವೆ ಸಾಮರಸ್ಯತರುವ ಒಪ್ಪಂದವಾಗಿದೆ?
- 3 ನಾಡಭ್ಯಜನರು ಬುಕ್ಕರಾಯನ ಬಳಿ ಏನೆಂದು ಬಿನ್ನಾಗ ಮಾಡಿದರು?
- 4 ರಾಯನ ಕಟ್ಟಳೆಯನ್ನು ಮೀರಿದರೆ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮವೇನು?
- 5 ಧರ್ಮದೃಷ್ಟಿ ಶಾಸನವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಸಾಫಿಸಲಾಗಿದೆ?
- 6 ಯಾರು ಯಾರ ನಡುವೆ ಬೇಧವಾಗಿ ಕಾಣಲಾಗದು?
- 7 ಬೆಳಗುಳ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈಶ್ವವ ಅಂಗರಕ್ಷಣಾಗಿಮಾಡಿದ ಆದೇಶವೇನು?
- 8 ಭವ್ಯಜನ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿ ಜನರೆಂದರೆ ಯಾರು ಯಾರು?
- 9 ಶಾಸನದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ?
- 10 ಜೈನ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಘೋರಮಯ್ಯಾದೇಯಂತೆ ಯಾವುವು ಸಲ್ಲಬೇಕು?

5. 2-3 ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಧರ್ಮಸಮದೃಷ್ಟಿ ಶಾಸನದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರ ಸ್ತುತಿ ಹೇಗೆಮೂಡಿಬಂದಿದೆ?
2. ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಬುಕ್ಕರಾಯನ ವರಣನೆ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ?
3. ಬುಕ್ಕರಾಯರು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಸಭೆಗೆ ಯಾರುಯಾರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆಹ್ವಾನಿಸಿದ್ದರು?
4. ಜೈನಧರ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗೆಂದು ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳೇನು?
5. ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವ ಹಾನು ಜೈನಧರ್ಮಯರನ್ನು ಕುರಿತು ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಏನೆಂದುಹೇಳಿದನು?

5 ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ

1. ‘ಪಾಣಂಡಸಾಗರ ಮಹಾಬಲಾಮುಕಾಗ್ನಿ’
 2. ‘ಎಲ್ಲ ರಾಜ್ಯದೊಳಗುಳಿಂದ ಬಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವರು ಶಾಸನವ ನಟ್ಟಿ ಪಾಲಿಸುವರು”
 3. ‘ಮಿಕ್ಕ ಹನ್ನಿಂಗೆ ಜೀರ್ಣಜಿನಾಲಯಂಗಳಿಗೆ ಸೋದೆಯನ್ನಿಚ್ಚುವುದು’
 4. ‘ಈ ಮಾಡಿದ ಕಟ್ಟಳೆಯನುಅವನೊಬ್ಬನು ಮೀರಿದವನು ರಾಜದ್ರೋಹಿಯವುನು’
 - 6 ಬದುಕಲುಕಲಿಯಿರಿ’ ಮನುಕವನ್ನು ಅಂಜೆ ಮೂಲಕ ನಿಮ್ಮ ವಿಜಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ಮನ್ಸುಕದ ಬೆಲೆಯವ್ಯಾಪ್ತಿ ಹಣ ಮನಿಉಡರ್ ಮಾಡಿ ಸ್ವಪ್ನಮನ್ಸುಕ ಮಳಿಗೆ ವ್ಯವ ಸಾಫರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.
 2. ನೀವು ಅರುಣ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಬಡಾವಣೆ ಒಳಜರಂಡಿ ದುರಸ್ತಿಗಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಮನವಿವಶ ಬರೆಯಿರಿ.
 2. ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಉನ್ನತವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯಯಿಲಿರುವ ವರ್ಗಾವಣೆ ಹಾಗೂ ಅಂತ ಪಟ್ಟಿಕೋರಿ ಶಾಲೆ ಮುಖೇಯಾಡ್ಯಾಯರಿಗೋಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.
 3. ದಸರಾ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಅಹ್ವಾನಿಸಿ ದೂರದ ನಿಮ್ಮ ಗೆಳೆಯನಿಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ,
- ಸಿ,ಡಿ,ಜಿ

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ—1
‘ಪದ್ಯಪಾಠ-4 ವಚನ ಸೌರಭ’

1. ಮೂಕೋತ್ತರವನ್ನು ಅಯ್ಯುಬರೆಯಿರಿ

1. ವಚನ ನಾಹಿತ್ಯದ ಕಾಲ ಇದು
 ಎ) 10ನೆಯ ಶತಮಾನ ಬಿ) 11ನೆಯ ಶತಮಾನ ಸಿ) 12ನೆಯ ಶತಮಾನ ಡಿ) 13ನೆಯಶತಮಾನ
2. ವಚನಕಾರರಲ್ಲಿ ಆದ್ಯವಚನಕಾರನೀತ
 ಎ) ಜೀಡರದಾಸಿಮಯ್ಯ ಬಿ) ಬಸವಣ್ಣ ಸಿ) ಸಿದ್ದರಾಮ ಡಿ) ಅಲ್ಲಮಪ್ಪಭು
3. ಸತಿಪತ್ತಿಜಿಬ್ಬರೂ ಒಂದಾಗಬೇಕು
 ಎ) ಸತಿಪತ್ತಿಜಿಬ್ಬರೂ ಒಂದಾಗಬೇಕು ಬಿ) ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಹೊಜಿಸಲುಸತಿಪತ್ತಿ ಇಬ್ಬರೂಸಮಾನರು
 ಸಿ) ಸತಿ-ಪತ್ತಿಹೊರತುಯಾರೂಹೊಜಿಸಬಾರದು ಡಿ) ಹತ್ತಿಜಲ್ಲದೆ ಹೊಜಿಸಬಾರದು
- 5 ನಿಷ್ಠೆ ಇಲ್ಲದಭಕ್ತಿ ಇದಕ್ಕನಮು
 ಎ) ಪಟ್ಟಣ ಬಿ) ನಟ್ಟಡವಿ ಸಿ) ಗ್ರಾಮ ಡಿ) ಹಳ್ಳಿ
6. ಅಂದಣವನೇರಿರುವ ಸೋಣಗನಂತಿರುವುದು ಏನು?
 ಎ) ಪ್ರಭು ಬಿ) ಆಸೆ ಸಿ) ಮನಸ್ಸು ಡಿ) ಕೋಪ
7. ‘ಮೃಡ’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಮನುಷ್ಯ ಬಿ) ಶಿವ ಸಿ) ವಿಷ್ಣು ಡಿ) ದೇವತೆ
8. ‘ಸೋಣ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ನಾಯಿ ಬಿ) ಬೆಕ್ಕು ಸಿ) ಗಳಿ ಡಿ) ಕೋಳಿ
9. ‘ನಟ್ಟಡವಿ’ ಈ ಪದವು—ಸಮಾನ
 ಎ) ಅಂಶಿ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ದ್ವಿನು ಡಿ) ದ್ವಂಡ್ವ
10. ಭಕ್ತಿಗೆ ಯಾವುದು ಮುಖ್ಯ?
 ಎ) ಹಣ ಬಿ) ಹೂ ಸಿ) ನಿಷ್ಠೆ ಡಿ) ಹೊಜಾಸಾಮುಗ್ರಿ
11. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಂಕಿತನಾಮ
 ಎ) ರಾಮನಾಥ ಬಿ) ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ಸಿ) ಜೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಡಿ)ಗುಹೇಶ್ವರ
12. ಜೀಡರದಾಸಿಮಯ್ಯನ ಅಂಕಿತ ಇದು
 ಎ) ರಾಮನಾಥ ಬಿ) ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ಸಿ) ಜೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಡಿ)ಗುಹೇಶ್ವರ
13. ‘ವಿಷಯಕ್ಕೆ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಗಂಡತಕ್ಕ ಬಿ) ವಿಷಕ್ಕೆ ಸಿ) ಕಾಮನೆಗೆ ಡಿ) ಅಮೃತಕ್ಕ
14. ‘ಚರಣ’ ಪದದ ಅರ್ಥ

- ಎ) ಚಾರಣ ಬಿ) ಹಾದ ಸಿ) ಜಮ್‌ ಡಿ) ಕಿರಣ
- 15 ‘ತನು’ ಪದದ ಸಮಾನ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ದೇಹ ಬಿ) ತಮ್ಮ ಸಿ) ಅಣ್ಣ ಡಿ) ತಾನು
- 16 ‘ಹುಸಿ’ ಪದಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಧಿಕ ಪದ
ಎ) ನುಳ್ಳು ಬಿ) ಮರಳು ಸಿ) ನತ್ಯ ಡಿ) ಮುಳ್ಳಿ
- 17 ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆಯಕ್ಕಿಂತೆ ಇವರು ಒಲಿಯುವುದಿಲ್ಲ²
ಎ) ಹುಡುಗಿಯರು ಬಿ) ಕೂಡಲಸಂಗ ಸಿ) ಸಂಗಮ ಡಿ) ತಂಡೆ-ತಾಯಿ
- 18 ನುಡಿದರ-----ಶಲಾಕೆಯಂತಿರಬೇಕು
ಎ) ತಾಪ್ತಿ ಬಿ) ಕಬ್ಬಿಣ ಸಿ) ಸ್ಪಟಿಕ ಡಿ) ತವರ
- 19 ‘ರಜ’ ಪದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಬಿಡುವು ಸಿ) ಕನ ಡಿ) ರಜೆ ಡಿ) ರಾಜರು
- 20 ನುಡಿದರೆ ಇವರು ಹೆಚ್ಚಬೇಕು
ಎ) ಮಂಗ ಬಿ) ಸಂಗ ಸಿ) ರಂಗ ಡಿ) ಲಿಂಗ
- 21 ಬನವಣಿನವರು ಬಿಜ್ಜಳನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ---ಆಗಿದ್ದರು
ಎ) ಸೇನಾಪತಿ ಬಿ) ಮಂತ್ರಿ ಸಿ) ಭಂಡಾರಿ ಡಿ) ಸೇವಕ
- 22 ಬಿಜ್ಜಳನ ವಂಶ ಇದು
ಎ) ಹೊಯ್ಯಾಳ ಬಿ) ಕಳೆತುರಿ ಸಿ) ತುಳು ಡಿ) ರಾಜ
- 23 ಜೀಡರದಾಸಿಮಯ್ಯನ ಉರು ಇದು
ಎ) ಮುದ್ದೇನೂರು ಬಿ) ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿ ಸಿ) ಮಾದೇನೂರು ಡಿ) ಹನಗೂರು
- 24 ‘ಸೋಣಗ’ ಪದದ ತತ್ವಮರೂಪ
ಎ) ಗಾಣಿಗ ಬಿ) ಶುನಕ ಸಿ) ಶಕುನಿ ಡಿ) ಶಶಾಂಕ
- 25 ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರದ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಇಲ್ಲ³
ಎ) ಅನುಪ್ರಾನ ಬಿ) ಗಮಕ ಸಿ) ಯಮಕ ಡಿ) ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ
- 26 ಎಳಗಿಳಿಗಳಬಳಗನಳು ನಳನಳಿಸಿ ಬೇಳೆದ ಕಳೆವಿಯ ಎಳೆಯಕಾಲಿಗೆ ಎಳಸಿ ಬಂದವು’
ಇದು ಅಲಂಕಾರ
ಎ) ಉಪಮ ಬಿ) ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರ ಸಿ) ವೃತ್ತಾನುಪ್ರಾನ ಡಿ) ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ
- 27 ಮಾತುಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ ಉಟುಬಲ್ಲವನಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ’ಇಲ್ಲಿನ ಅಲಂಕಾರ
ಎ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಬಿ) ಉಪಮ ಸಿ) ಉತ್ಪೇಕ್ಷಾ ಡಿ) ರೂಪಕ
- 28 ‘ನನ್ನಿ’ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ನಾನಿ ಬಿ) ಸತ್ಯ ಸಿ) ನಿನ್ನ ಡಿ) ಸುಳ್ಳು
- 29 ಇದು ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು
ಎ) ಗಮಕ ಬಿ) ಯಮಕ ಸಿ) ರೂಪಕ ಡಿ) ದೀಪಿಕ
- 30 ಇದು ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು
ಎ) ಯಮಕ ಬಿ) ಅನುಪ್ರಾನ ಸಿ) ಗಮಕ ಡಿ) ರೂಪಕ
- 31 ‘ಅಂದಣ’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಬಿ) ಅವಲಕ್ಕಿ ಸಿ) ಅಂತರ ಡಿ) ಹಣ
32. ‘ಮೃಡ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಶಿವ ಬಿ) ದಡ್ಡ ಸಿ) ವಿಷ್ಣು ಡಿ) ಬ್ರಹ್ಮ
33. ಶಲಾಕೆ’ ತದ್ವಪ ರೂಪ
ಎ) ಕೂಡಲಿ ಬಿ) ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಿ) ಸಲಾಕ ಡಿ) ಈಟಿ

34. ‘ಶುನಕ’ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
 ಎ) ಶಣಗ ಬಿ) ಶುಂಥಿ ಸಿ) ನೋಣಗ ಡಿ) ಶುಢ್ಣ
 35. ಸತಿಪತ್ತಿಗಳೊಂದಾದ ಭಕ್ತಿ ಹಿತವಪ್ಪುವುದು ಇದು ಈ ಅಲಂಕಾರವಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಡಿ)ಶೇಷಾ
36. ಅಮೃತದೊಳು ವಿಷಬೆರೆತನಂತೆ ‘ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ) ರೂಪಕ ಬಿ) ಉಪಮಾ ಸಿ) ಶೇಷಾ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
37. ಮರವನ್ನೇರಿದ ಮರಕಟನಂತೆ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಉಪಮಾನ
 ಎ) ಮರಕಟ ಬಿ) ಮರ ಸಿ) ಅಂತೆ ಡಿ) ಮರಕಟ ಮರ
38. ಮನೆಯೊಳಗೆ’ ಇದು -----
 ಎ) ಪ್ರಥಮ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಿ)ದ್ವಿತೀಯವಿಭಕ್ತಿ ಸಿ) ಚತುರ್ಥಿ ಡಿ) ಪಂಚಮಿ
39. ಸುಡುಸುಡು’ ಇದು-----
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಜೋಡನುಡಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಡಿ) ಸುಡಿಗಟ್ಟಿ
40. ‘ನಟ್ಟಡವಿ’ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಸುಡಿಗಟ್ಟಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ ಡಿ) ಜೋಡನುಡಿ
41. ‘ಹೂಣಕ್ಕ ದೀಪಿ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ಶೇಷಾ ಸಿ) ರೂಪಕ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
42. ಎರಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಾಕ್ಯಗಳು ಉಪಮೇಯ, ಉಪಮಾನ ಅರ್ಥಸದೃಶ್ಯದಿಂದ ಬಿಂಬಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಭಾವದಂತೆ ತೊರುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿ
 ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ರೂಪಕಾ ಸಿ) ಅರ್ಥತಾಂತರನ್ಯಾಸ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
43. ಉಪಮೇಯ, ಉಪಮಾನ ಗಳ ಅಭೇದ ಕಲ್ಪನೆಇದ್ದಲ್ಲಿ-----
 ಎ) ಶೇಷಾ ಬಿ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ ಸಿ) ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
44. ಅಲಂಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಭಾಗಗಳು
 ಎ) ಎರಡು ಬಿ) ಮೂರು ಸಿ) ನಾಲ್ಕು ಡಿ) ಎದು
45. ‘ಅಹುದಹುದು’ ಇದು
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಸುಡಿಗಟ್ಟಿ ಸಿ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಡಿ) ಅನುಕರಣಾಪ್ಯಯ
46. ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ರೂಪಕಾ ಸಿ) ಶೇಷಾ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
47. ‘ಮನದೊಳಗೆ’ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಮನದ+ಒಳಗೆ ಬಿ) ಮನ+ಒಳಗೆ ಸಿ) ಮನಸಿನ+ಒಳಗೆ ಡಿ) ಮನಸ್ಸು+ಒಳಗೆ
48. ‘ವಣ್ಣದ ಮತ್ತೊಂದು ಹೇಸರು
 ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ಶೇಷಾ ಸಿ) ಉಪಮಾನ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
49. ಉಪಮಾನ ವನ್ನ ಹೀಗೆ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ
 ಎ) ವಣ್ಣ ಬಿ) ಅವಣ್ಣ ಸಿ) ಉಪಮೇಯ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
3. ಮೌದಲೆರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧ ಪದದಂತೆ ಮೂರನೆ ಪದದ ಸಂಬಂಧ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ
1. ಸತಿಪತ್ತಿ; ಜೋಡನುಡಿ ,ಹೊದೊದು;-----
 2. ನಟ್ಟಡವಿ; ಕಾಡಿನಮಧ್ಯಭಾಗ ವಿಷಯ;-----
 3. ಒಂದಾದ;ಒಂದು+ಆದ ಎನ್ನೋಡನೆ;-----+-----
 4. ವಿಷ; ಬಿಸ ಪಟ್ಟಣ;-----
 5. ಉಪಮೇಯ; ವಣ್ಣ ಉಪಮಾನ;-----
 6. ಅಮೃತದೊಳ್ಳಿ; ಸಪ್ತಮಿ ಕೊಂಬಿಗೆ; -----
2. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ
1. ವಚನ ನಾಹಿತ್ಯ ರಾಮನಾಥ
 ಜ್ಯೇಷಣಾಹಿತ್ಯ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ
 ಬನವಣ್ಣ 10ನೇಶತಮಾನ

ಜೀಡರದಾಸಿಮಯ್ಯ
ಪ,ನು,ಹ,ಳಕಟ್ಟಿ

ಜೀಡರದಾಸಿಮಯ್ಯನ ವಚನಗಳು
12ನೇಶತಮಾನ

1.	ವಚನಸಾಹಿತ್ಯಸಂಗ್ರಹ	ಅಂಶಿಸಮಾನ
	ನಟ್ಟಡವಿ	ಶಿವ
	ಅಂದಣ	ನಾಯಿ
	ಸೊಂಗ	ನ.ಶಿ.ಭೋಸನೊರುಮುತ
	ಮೃಡ	ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ

3	ವಿಷಯ	ಕಸ(ಧೂಳು)
	ಮಕ್ಕಳಿ	ನಾಯಿ
	ಸೊಂಗ	ಸುಳ್ಳಿ
	ರಜ	ಕಾಮನೆ
	ಹುಸಿ	ಕೋತಿ(ಮಂಗ)

4	ಸುನಕೆ	ಮಕ್ಕಳಿ
	ಮಂಗ	ದೇಹ
	ನಟ್ಟಿ	ಹಾದ
	ಚರಣ	ನಂಬು
	ತನು	ಸೊಂಗ

5	ಸತಿಪತಿ	ಬಿಡದು
	ಅಮೃತ	ಹೇಗೆ
	ರಾಮನಾಥ	ಜೋಡಿಪದ
	ಕೋಯಿದು	ವಿಷ
	ಎಂತು	ಜೀಡರದಾಸಿಮಯ್ಯ

6	ಯಮಕ	ವಾಚಕ
	ರೂಪಕ	ಸಮಾನ
	ಗಮಕ	ಅಫಾರಲಂಕಾರ
	ಅಂತೆ	ಶಬ್ದಲಂಕಾರ
	ನನ್ನಿ	ನಾನು
		ಹುಸಿ

3 . ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ರಿಸಿರಿ

1. ಶಿವನಿಗೆ ಯಾವ ಭಕ್ತಿ ಹಿತವೆನಿಸುವುದು?
2. ಸತಿಪತಿಒಂದಾದ ಭಕ್ತಿ ಯಾವುದರಂತೆ?
3. ಸತಿಪತಿ ಒಂದಾದ ಭಕ್ತಿ ಹಿತವೆನಿಸುವುದು ಶಿವನಿಗೆ ಎನ್ನುವ ವಚನಕಾರರ ಸಂದೇಶವೇನು?
4. ಭಕ್ತಿಗೆ ಯಾವುದು ಮುಖ್ಯ?
5. ಯಾವ ಭಕ್ತಿ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಆತ ನಟ್ಟಡವಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ಎನಿಸುವುದು?

6. ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪೇಶಿಸಬೇಕು ಏಕೆ?
7. ಮನ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹರಿಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ?
8. ಮನಸ್ಸನ್ನ ಪಡೆಸಿಕಾರ ಬಸವಟ್ಟನವರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?
9. ಬಸವಟ್ಟನವರು ಏನನ್ನ ಕರುಣೆಸೆಂದು ಕೂಡಲಸಂಗಮನಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ?
10. ಮನೆಯೊಳಗೆ ಮನೆಯೊಡೆಯ ಇಲಾಲ್ ಎಂದು ಬಸವಟ್ಟನವರು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
11. ಬೆಂದಮನ ಯಾರಬಳಿ ಹೋಗದು?
12. ಅಂದಣವನೇರಿದ ಸೋಣಗ ಯಾವುದನ್ನ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ?
13. ಮನಸ್ಸ ಯಾರ ಜರಣವನ್ನ ನೆನೆಯುವಂತಾಗಬೇಕೆಂಬುದು ಬಸವಟ್ಟನವರ ಬಯಕೆಯಾಗಿದೆ?
14. ಮನದೊಳಗೆ ಏನು ತುಂಬಿದೆ?
15. ನುಡಿದರೆ ಲಿಂಗ ಹೊಂಬಿಕೆ ಏಕೆ?
16. ನುಡಿಯೊಳಗಾಗಿ ನಡೆಯದಿದ್ದರೆ ಏನಾಗುವುದು?
17. ತನುವಿನೊಳಗೇನು ತುಂಬಿದೆ?
18. ಮನೆಯೊಳಗೆ ಮನೆಯೊಡೆಯನಿಲಾಲ್ ಎಂದು ಬಸವಟ್ಟನವರು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
19. ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ ಯಾವಾಗ ಒಲಿಯುವುದಿಲ್ಲಾ?
20. ನುಡಿಯನ್ನ ಮುತ್ತಿನಹಾರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿರುವುದೇಕೆ?

4. ಏರಧು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಭಕ್ತಿ ಯಲ್ಲಿ ನತಿಪತಿಗಳು ಒಂದಾಗಬೇಕು? ಏಕೆ?
 2. ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಮುಖ್ಯ ಏಕೆ?
 3. ಬೆಂದಮನದ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿದೆ?
 4. ಬಸವಟ್ಟನವರು ಕೂಡಲ ಸಂಗಮನಲ್ಲಿ ಸೆರಗೊಡ್ಡಿ ಬೇಡಿರುವುದೇನು?
 5. ಮನೆಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಡೆಯನಿಲಾಲ್ ಎಂದು ಬಸವಟ್ಟನವರು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
 6. ಬಸವಟ್ಟನವರು ನುಡಿಯಮಹತ್ವವನ್ನ ಹೇಗೆ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದ್ದಾರೆ?
 7. ಜೀಡರದಾಸಿಮಯ್ಯನನ್ನ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
 8. ಬಸವಟ್ಟನವರ ಪರಿಚಯಮಾಡಿಕೊಡಿ?
 9. ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆಯಬೇಕು ಏಕೆ?
1. ಸದಾಮನವು ಕೂಡಲಸಂಗಮನನ್ನ ನೆನೆಯಬೇಕು ಏಕೆ?
 2. ಅಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು, ಎಷ್ಟು ಬಗೆ?
 3. ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
 4. ಅಧಾರಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಅಧಾರಲಂಕಾರದ ಬಗೆಗೆಗಳನ್ನ ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ?
 5. ಉತ್ಪೇಕ್ಷಾಲುಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಉದಾ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ?
 6. ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಉದಾ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ?
 7. ಉಪಮಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಉದಾ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ?
 8. ನುಡಿದರೆ ಸ್ವೇಚ್ಛಾದ ಸಲಾಕೆಯಂತಿರಬೇಕು? ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ ಗುರುತಿಸಿ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿರಿ?

-----ಸಿ,ಡಿ,ಜಿ

ಸರ್ಕಾರಿಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ - 1

ಗದ್ಯ - 5 ಭಾಗ್ಯಶಿಲ್ಪಿ ಸರ್, ಎಂ, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ

1. ಸೂಕ್ತೋತ್ತರವನ್ನ ಆಯ್ದು ಸಂಕೇತ ಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ
1. ಶತಮಾನೋತ್ಸವ' ಈ ಪದವು ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ ಆಗಿದಿ
 - ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಸರ್ವಾದಿಷ್ಟಸಂಧಿ ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ
2. 'ಮನ್ಯಂತರ' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿದಾಗ ಆಗುವ ರೂಪ-----

- ಎ) ಮನ್ತ್ರ+ತರ ಬಿ) ಮನು+ತರ ಸಿ) ಮನು+ಅಂತರ ಡಿ) ಮನು+ಆನಂತರ
- 3 ‘ಜಲಾಶಯ’ ಈ ಪದ ----- ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;ಆಗಿದೆ
- ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವಣದೀಘಸಂಧಿ ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ
- 4 ‘ತಾಪು ಕಡಿಮೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ’ ಈ ಮಾತು —ಇವರನ್ನು ಕುರಿತದ್ದಾಗಿದೆ
- ಎ) ನೇಹರು ಬಿ) ಡಿ,ವನ್ಸ್ ಜಯಪ್ಪಗಾಡ
- ಸಿ) ಸರ್,ಎಂ,ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಡಿ)ದಿವಾನ್ ಮಿಜಾಜಿನಾಯಿಲ್
- 5 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಜನಿಸಿದ ವರ್ಷ ---
- ಎ) 1869 ಬಿ) 1860 ಸಿ) 1830 ಡಿ) 1960
6. ಕಾರಣಾನಂತರ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ ಹೆಸರು
- ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವಣದೀಘಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ
- 7) ಬಂಡಹಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಉಂಬಳಿಯಾಗಿ ನೀಡಿದ ಪಾಳೀಗಾರ
- ಎ) ಭೃತೇಗಾಡ ಬಿ) ಕೆಂಪೇಗೌಡ ಸಿ) ಜಯಚಾಮರಾಜೀಂದ್ರ ಡಿ) ಗಂಗರು
- 8) ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಮನೆತನದ ಹೆಸರು
- ಎ) ಹೊಕ್ಕನಾಧನಜ ಬಿ) ದಕ್ಷಗೌಂಡಂ ಸಿ) ಹೊಕ್ಕಗೌಂಡಂ ಡಿ) ವಿಶ್ವೇಸ್ವರ
- 9) ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ತಾಯಿಯಹೆಸರು
- ಎ) ವೆಂಕಟಲಕ್ಷ್ಮಯ್ಯ ಬಿ) ನುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಯ್ಯ ಸಿ) ಲಕ್ಷ್ಮಯ್ಯ ಡಿ) ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಯ್ಯ
- 10 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾಗುರುಗಳು
- ಎ) ನಾಥಪ್ಪ ಬಿ) ನ್ಯಾತಪ್ಪ ಸಿ) ನಾಥಮುನಿನಾಯ್ಯ ಡಿ) ನೌರಿನಾಯ್ಯ
- 11 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಓದಿದ ಹೈದರಾಬಾದೆ
- ಎ) ಸರ್ಕಾರಿಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಬಿ) ವಿಸ್ತಾಯನ್‌ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ
- ಸಿ) ಕೇಂಬ್ರಿಡ್ಜ್‌ಶಾಲೆ ಡಿ)ಕೇಂಬ್ರಿಯಶಾಲೆ
- 12 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಉನ್ನತವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿವೇತನನೀಡಿದ ದಿವಾನರು
- ಎ) ದಿವಾನ್ ಮೂರಣಯ್ಯನವರು
- ಬಿ)ದಿವಾನ್ ಮಿಜಾಜಿನಾಯಿಲ್
- ಸಿ) ದಿವಾನ್ ಶೇಷಾದ್ರಿ
- ಡಿ) ದಿವಾನ್ ರಂಗಾಚಾರ್ಯರು
- 13 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಡಿಪ್ಲಮೋ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದದ್ದು ಈನಗರದಲ್ಲಿ
- ಎ) ಮೂನಾ ಬಿ) ಗೋವಾ ಸಿ) ಚನ್ನೆ ಡಿ) ಬಾಂಬೆ
- 14 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು 1884ರಲ್ಲಿ ಮುಂಬೆ ಪ್ರಾಂತದ ಲೋಕೋಪಯೋಗಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಿ ಸೇವೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.
- ಎ) ಸಹಾಯಕ ಎಂಜಿನಿಯರಾಗಿ
- ಬಿ) ಮುಖ್ಯಂಜನಿಯರ್
- ಸಿ) ಎಸ್ಕಿಕ್ಯೂಟ್‌ವ್ ಎಂಜಿನಿಯರ್
- ಡಿ) ಜೀವೋ ಎಂಜಿನಿಯರ್
- 15 ಕಾನ್ನೆಶ ಮತ್ತು ನಾಸಿಕ್ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹನರಿಯುವ ನದಿ
- ಎ) ಕಾವೇರಿ ಬಿ) ಗೋದಾವರಿ ಸಿ) ಪಂಚ್‌ತ್ರಾ ಡಿ) ಕಾಳಿ
- 16 ಸಿಂದ್ರ ಪ್ರಾಂತದ ಸುಕ್ಕಾರು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಪೂರ್ವಕೆಕಾರ್ಯದ ಯಂತಸ್ಸನ್ನು ಕಂಡು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರನ್ನು ;ಹಾಡಿ ಹೊಗಳಿದ ನವರ್ಚರ್ ಇವರು
- ಎ) ಲಾಡೆ ವಿಲ್ಲಿಸ್‌ ಬಿ)ಲಾಡೆ ಸಂಡ್ರ ಹಸ್ಟ
- ಸಿ) ಲಾಡೆ ಕರ್ಜನ್ ಡಿ) ಲಾಡೆ ಡಾಲ್ ಹೌಸ್
- 17 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ವೋದಲಿಗೆಸಂತೋಧನೆ ಮಾಡಿದ ಸ್ವಯಂ ಚಾಲಿತ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಿಗೆ ಅಳವಡಿಸಿದ ಜಲಾಶಯ
- ಎ) ಹಾರಂಗಿ ಬಿ) ಪೀಪಾಜಲಾಶಯ
- ಸಿ) ತುಂಗಭದ್ರ ಜಲಾಶಯ ಡಿ)ಕನ್ನಂಬಾಡಿ ಜಲಾಶಯ

- 18 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಹೊದಲಬಾರಿ ಭಾರತೀಯ ಸ್ವಾಲ್ಪಿಕಿ ಎಂಜಿನಿಯರ್
 ಅಗಿ ನೇವೆ ಕೈಗೊಂಡ ಪ್ರಾಂತ್ಯ
 ಎ) ಮೈಸೂರು ಪ್ರಾಂತ ಬಿ) ಮುಂಬೆ ಪ್ರಾಂತ
 ಸಿ) ಮದುನು ಪ್ರಾಂತ ಡಿ) ಹೈದ್ರಾಬಾದ್ ಪ್ರಾಂತ
- 19 ಈಸಿ ಮತ್ತು ಮೂಸಿ ನದಿಗಳ ಪ್ರವಾಹ ದಿಂದ ಅಪಾರ ನಷ್ಟ
 ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನಗರ ಇದು
 ಎ) ಬೆಂಗಳೂರು ಬಿ) ಚನ್ನೆ ಸಿ) ಹೈದ್ರಾಬಾದ್ ಡಿ) ಕೆಲಂಗಾಣ
- 20 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರನ್ನು ದಿವಾನರನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದ ಮಹಾರಾಜರು ಇವರು
 ಎ) ಜಯಜಾಪುರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ್ ಬಿ) ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ್
 ಸಿ) ಶ್ರೀಕಂಠದತ್ತ ನರಸಿಂಹ ರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಡಿ) ಚಿಕ್ಕದೇವರಾಜ ಒಡೆಯರ್
- 21 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ----- ಎಂದು ಅರಿತಿದ್ದರು.
 ಎ) ಸಂಜೀವಿನಿ ಬಿ) ಶಕ್ತಿ ಸಿ) ಅಸ್ತ್ರ ಡಿ) ಮುಕ್ತಿ
- 22 ಮಹಿಳಾ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಶಾಲೆ -----
 ಎ) ಗೃಹ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಾಲೆ ಬಿ) ಕನ್ನೂರುಭಾಶಾಲೆ
 ಸಿ) ಮುರಾಜಿಂ ಶಾಲೆ ಡಿ) ನವೋದಯಶಾಲೆ
- 23 ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿನ ದಿವಾನರು-----
 ಎ) ಮೂಳೆಯ್ಯನವರು
 ಬಿ) ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು
 ಸಿ) ಮಿಜರಿಲೀಸ್ವಾಲೀಲ್ ರವರು
 ಡಿ) ರಂಗಾಚಾರ್ಯರು
- 24 ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಫ್ಟನೇಯಾದ ವರ್ಷ-----
 ಎ) 1915 ಬಿ) 1918 ಸಿ) 1913 ಡಿ) 1912
- 25 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ 'ಸರ್' ಪದವಿ ನೀಡಿದ ಸರ್ಕಾರ ---
 ಎ) ಮೈಸೂರು ಸರ್ಕಾರ ಬಿ) ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಸರ್ಕಾರ
 ಸಿ) ಕನಾಟಿಕ ಸರ್ಕಾರ ಡಿ) ಮದುನ್ ಸರ್ಕಾರ
- 26 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಸಾಧನೆಗೆ ಭಾರತಸರ್ಕಾರ ನೀಡಿದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
 ಎ) ಭಾರತರತ್ನ ಬಿ) ಪದ್ಮಭೂಷಣ
 ಸಿ) ಪದ್ಮವಿಭೂಷಣ ಡಿ) ಪರಮವೀರ ಚಕ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
- 27 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಅತ್ಯಂತ ಒಡೆಯರ್
 ಎ) ಮುಖೋರ್ ಅವ್ರ ಮೈಸ್ ಪರ್ಸಿಂಗ್ ಲ್ಯಾಂಗ್ ಬಿ) ಪಾಲ್ನ್ ಏಂಟ್ ಪಾರ್ ಇಂಡಿಯ
 ಸಿ) ನೇಷನಲ್ ಬಿಲ್ಲಿಂಗ್ ಪಾಲ್ನ್ ಪಾರ್ ಇಂಡಿಯಾ ಡಿ) ಇಂಡಿಯನ್ ಪಾಲ್ನ್ ಇಂಡಿಯ
- 28 ಸರ್, ಎಂ, ವಿ, ರವರು ಬದುಕಿದ್ದ ಒಟ್ಟು ವರ್ಷಗಳು-----
 ಎ) 100ವರ್ಷಗಳು ಬಿ) 101ವರ್ಷಗಳು ಸಿ) 102ವರ್ಷಗಳು ಡಿ) 103ವರ್ಷಗಳು
- 29 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಹುಟ್ಟಿಹಬ್ಬದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ -----ದಿನಾಚರಣೆ ಆಚರಿಸುತ್ತೇವೆ
 ಎ) ಶಿಕ್ಷಕರದಿನಾಚರಣೆ ಬಿ) ಮಕ್ಕಳದಿನಾಚರಣೆ
 ಸಿ) ಗಾಂಧಿಜಯಂತಿ ಡಿ) ಎಂಜಿನಿಯರ್ ದಿನಾಚರಣೆ
- 30 ಡಿ, ಎನ್. ಜಯಪ್ಪನ್‌ಡರವರಿಗೆ ಕನಾಟಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಂದ ಅವರ ಕೃತಿ
 ಎ) ಕನಾಟಿಕ ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಬಿ) ಕನಾಟಿಕ ಕಡಲಾಚೆ ಸಂಪರ್ಕಗಳು
 ಸಿ) ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರು ಡಿ) ಜನಪದಾಟಗಳು
- 31 'ಅಸ್ತಿಭಾರ' ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಅಸ್ತಿಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಬಿ) ಬುನಾದಿ ಸಿ) ಅಸ್ತಿರ ಡಿ) ಭಾರ
- 32 'ದಿವಾನ' ಇದು----ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪದ
 ಎ) ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಬಿ) ಪಂಡಿತನ್ ಸಿ) ಉದ್ಯು ಡಿ) ಹೋಚೆಗೆನ್ ಇ

- 33 ‘ನೆಲೆಯಾಗಿದ್ದು’ ಈ ಪದ---ಸಂಧಿ ಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ, ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ
- 34 ‘ಮನ್ವಂತರ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಧಿ ಕಾಯ್
 ಎ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ
- 35 ‘ಕಾಯಾಂಗ’ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿಕಾಯ್
 ಎ) ಆದೇಶಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವಣದೀಘ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
- 36 ‘ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ’ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ ಆಗುವ ರೂಪ
 ಎ) ವಿದ್ಯಾ+ಆರ್ಥಿಕ ಬಿ) ವಿದ್ಯಾ+ಅರ್ಥಿಸ ಸಿ) ವಿದ್ಯು+ಅರ್ಥಿ ಡಿ) ವಿದ್ಯು+ಆರ್ಥಿ
- 37 ‘ಹೀರೋಪಕರಣ’ ಈಪದವು -----ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ ಆಗಿದೆ
 ಎ) ಸವಣದೀಘ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
- 38 ‘ಅರನಮನೆ’ ಇದು----ಸಮಾನಕ್ಕೆ ಉದಾ ಆಗಿದೆ
 ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯಸಮಾನ ಬಿ) ತತ್ವರುಪ ಸಮಾನ ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ
- 39 ‘ಶಿವನ ಸಮುದ್ರ’ ಇದು-----ಸಮಾನಕ್ಕೆಉದಾ ಆಗಿದೆ
 ಎ) ತತ್ವರುಪ ಸಮಾನ ಬಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾನ
 ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾನ ಡಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾನ
- 40 ‘ತಲೆಯಲ್ಲಿ’+ನೋಪು’ ಈ ದವು ---ಸಮಾನಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ತತ್ವರುಪ ಸಮಾನ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
 ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾನ ಡಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾನ
- 41 ಇದು ದ್ವಿಗುಸಮಾನ ಪದವಾಗಿದೆ
 ಎ) ಬೆಟ್ಟಿದಾವರೆ ಬಿ) ಆಕಲ್ಲು ಸಿ) ಮುಕ್ಕಣ್ಣ ಡಿ) ಅಂಗೇ
- 42 ‘ಯಶ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪದ ಪದ ಇದು
 ಎ)ಜನ ಬಿ)ಯಶನ್ ಸಿ) ವೈಸ ಡಿ) ಜಷ
- 43 ಅಂಶಿಸಮಾನಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 ಎ) ಇಂತ್ಯಾಪು ಬಿ) ಹಿಂದಲೆ ಸಿ) ಹೈಯನ್ನ ಡಿ) ಆವಸ್ತ್ರ
44. ‘ದುರದೃಷ್ಟಿ’ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ರೂಪ
 ಎ) ಅಪದೃಷ್ಟ ಬಿ) ಅದೃಷ್ಟ ಸಿ) ನತದೃಷ್ಟ ಡಿ) ದುಷ್ಟ
45. ‘ಹರಿಕಾರ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಮುಂದಾಳು ಬಿ) ಬ್ರಹ್ಮ ಸಿ) ಸರದಾರ ಡಿ) ವಿಷ್ಣು
46. ‘ಪುಣ್ಯ’ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ರೂಪ
 ಎ) ಸತ್ಯ ಬಿ) ಪಾಪ ಸಿ) ಪುಣ್ಯ ಡಿ) ಚಿತ್ರ
47. ‘ವಂಶ’ ಈ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
 ಎ) ಹಂಸ ಬಿ) ಸಂಸ ಸಿ) ವಂಸ ಡಿ) ಅಂಚು
48. ‘ನೇತಾರ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ನಾಯಕ ಬಿ) ಸರದಾರ ಸಿ) ತಾರೆ ಡಿ) ನೇತಾಜಿ
49. ‘ಇಲಾಖೆ’ ಇದು ಈ ಭಾಷೆಯ ಶಬ್ದ
 ಎ) ಕನ್ನಡ ಬಿ) ಅರೆಬ್ಬಿ ಸಿ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಡಿ) ಪರ್ಸಿಯನ್
50. ‘ಮನ್ವಂತರ’ ಇದು ಈಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವಣದೀಘ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
51. ‘ದಿವಾನ’ ಇದು ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ ಬಿ) ಪೆರ್ಸಿಯನ್‌ ಸಿ) ಗ್ರೀಕ್‌ ಡಿ) ಹೋರ್ಟ್‌ಗಿನ್‌
52. 'ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ' ಇದು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ದ್ವಿನು ಬಿ) ತತ್ಪರುಷ ಸಿ) ದ್ವಾಂಡ್ ಡಿ) ಬಹುವ್ಯಾಹಿ
53. 'ನ್ರಾಮು' ಪದದ ತದ್ವಾವ ರೂಪ
 ಎ) ಗಮ ಬಿ) ಹಳ್ಳಿ ಸಿ) ಗಾಮ ಡಿ) ಗಾವ
54. 'ಶತಮಾನೋಷ್ಪತ್ವ' ಈ ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ
 ಎ) ಶತ+ಮಾನೋಷ್ಪತ್ವ ಬಿ) ಶತ+ಹನ್ಸವ ಸಿ) ಶತ+ಉತ್ಸವ ಡಿ) ಶತಮಾನ+ಉತ್ಸವ
55. 'ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರ' ಇದು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಯಣ್ಣ ಬಿ) ಸವಣದೀಘ ಸಿ) ಆಗಮ ಡಿ) ಗುಣ
56. 'ಮನ್ವಂತರ' ಬಿಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಮನು+ಅಂತರ ಬಿ) ಮಾನವ+ಅಂತರ ಸಿ) ಮನಷ್ಯ+ಅಂತರ ಡಿ) ಯಾವುದೂಅಲ್ಲ
57. 'ಒಂದು ಒಂದು' ಇದು
 ಎ) ಜೋಡುನಡಿ ಬಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಸಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಡಿ) ಅವೃಯ
58. 'ವಧೂಹೇತ' ಇದು ಯಾವ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;
 ಎ) ಗುಣ ಬಿ) ಸವಣದೀಘ ಸಿ) ಯಣ್ಣ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ
59. 'ಅರಮನೆ' ಬಿಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಅವನು+ಮನೆ ಬಿ) ಅರ+ಮನೆ ಸಿ) ಅರಸನು+ಮನೆ ಡಿ) ಅರಸ+ಮನೆಯ
60. 'ಹೊಸಗನ್ನಡ' ಇದು
 ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಬಿ) ದ್ವಿನು ಸಿ) ಅಂಶಿ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾ
61. 'ಹಿಂದಲೆ' ಇದು
 ಎ) ಕರ್ಮದಾರೆಯ ಬಿ) ಗಮಕ ಸಿ) ಅಂಶಿ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾ
62. 'ಕಂಗೆಡು' ಇದು
 ಎ) ತತ್ಪರುಷ ಬಿ) ದ್ವಿನು ಸಿ) ಅಂಶಿ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾ
- 63.. ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು
 ಎ) ವೇಲಾಪುತ್ರ ಬಿ) ಕಂಗೆಡು ಸಿ) ಚಕ್ರಪಾಣಿ ಡಿ) ಇವ್ಯಾಪು
64. 'ಈ ಬೆಕ್ಕು' ಬಿಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಇದು+ಬೆಕ್ಕು ಬಿ) ಈ+ಬೆಕ್ಕು ಸಿ) ಇ+ಬೆಕ್ಕು ಡಿ) ಒಂದು+ಬೆಕ್ಕು
65. 'ಮುಕ್ಕಣ್ಣ' ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ತತ್ಪರುಷ ಬಿ) ಬಹುವ್ಯಾಗಹಿ ಸಿ) ಅಂಶಿ ಡಿ) ದ್ವಿನು
66. 'ತಲೆಯಲ್ಲಿ+ನೋವು' ಕೂಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ತಲೆ+ನೋವು ಬಿ) ತಲೆಯಲ್ಲಿ+ನೋವು ಸಿ) ತಲೆಯಿಂದ+ನೋವು ಡಿ) ತಲೆಮೇಲೆ+ನೋವು
67. ಒಟ್ಟು ಸಮಾನ ಪ್ರಕರಣಗಳು
 ಎ) 8 ಬಿ) 9 ಸಿ) 4 ಡಿ) 7.
68. 'ಇವ್ಯಾಪು' ಈಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ತತ್ಪರುಷ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ಅಂಶಿ ಡಿ) ದ್ವಿನು
69. 'ಅಜಮಾಯಿಸಿ' ಇದು ಈ ಭಾಷೆಯ ಶಬ್ದ
 ಎ) ಪಾಸಿ ಬಿ) ಅರಬ್ಬಿ ಸಿ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಡಿ) ಪೆರ್ಸಿಯನ್
70. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದದ ಸಂಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ
 ಎ) ಸುಸಂಗತ; ಯೋಗ್ಯವಾದ ಪಸ್ತುಕ; -----
 ಬಿ) ರತ್ನ; ರತ್ನನ ಪರಿಷ;-----
 ಸಿ) ಪರಮೋಜ್ಞ; ಗುಣಸಂಧಿ ದಿನಾಚರಣ=-----
 ಡಿ) ಸ್ಥಾನ; ತಾಣ ಕಾಯು=-----

- ಇ) ಉಂಬ್ಯಿಯಾಗಿ; ಉಂಬ್ಯಿ+ಆಗಿ ನೂರಾರು;=-----
 ಎ) ಒಂದು+ಒಂದು; ಲೋಪಸಂಧಿ ಹೀರೆ+ಲಿಪಕರಣ;=-----
 ಫ) ಪಟ್ಟಣ; ಪತ್ತನ ಯನಸ=-----
 ಗ) ಬೆಟ್ಟಿದಾವರೆ; ತತ್ವರುಷ ಮುಕ್ಕಣಿ;-----
 ಯ) ಅಂಗೆ; ಕಯ್ಯ+ಅಡಿ; ಹಿಂದಲೆ;=-----
 ರ) ಗಿರಿವನದುಗ್ರಹಗಳು;ದ್ವಾಂದ್ವ ಮೈಮುಚ್ಚು;-----
 ಎ) ಯಶ;ಜಸ ಪಟ್ಟಣ;=-----
 ರಿ) ಸಪ್ತಸ್ವರಗಳು; ದ್ವಿಗು ಚಕ್ರಪಾಣಿ;=-----
 ನ) ಡಿಪ್ಲಮಾ; ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮನ್ವಂತರ;=-----

2. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ದುರದ್ವಷ್ಟವರಾತ್ರಿ ಭಾರತೀಯರಾದ ನಾವು ಯಾವ ದೂಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದೇವೆ?
2. ಹಂಡಿತೆ ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು ಅವರು ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನು?
3. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರ ಜನ್ಮದಿನ ಯಾವುದು? ಹಾನು ಅವರು ತಂದೆ ತಾಯಿ ಯಾರು?
4. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರ ಮಾರ್ಚಿಜರ ಶಾರುಹಾವುದು?
5. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರ ಮನತನದ ಹೆಸರೇನು?
6. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರ ಗುರುಗಳ ಹೆಸರೇನು?
7. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ಒದಿದ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಯಾವುದು?
8. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ವ್ಯಾಸಂಗಮಾಡಿದ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ಯಾವುದು?
9. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿದ್ಯಾಭಾಷಕೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿವೇತನ ನೀಡಿದವರುಯಾರು?
10. ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಡಿಪ್ಲಮೊ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ಪಡೆದ ಬಹುಮಾನಯಾವುದು?
11. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ವಿದ್ಯಾಭಾಷ ಮುಗಿಸಿ ಹೊದಲು ಯಾವ ಕೆಲಸ/ಸೇವೆಗೆ ಸೇರಿದರು?
12. ಮೇಲಿಧಾರಿಗಳ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರ ಕಾರ್ಯಯಾವುದು?
13. ಲಾಡೆ ಸಂಜ್ಞಸ್ವ ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರನ್ನ ಮುಕ್ತಕಂತದಿಂದ ಹಾಡಿ ಹೊಗಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
14. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ಸ್ಪಂದು ಚಾಲಿತಬಾಗಿಲನ್ನ ಹೊದಲು ಅಳವಡಿಸಿದ ಜಲಾಶಯ ಯಾವುದು?
15. ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತದ ಸ್ನಾನಿಟಿ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ನೇಮಕವಾದ ಪ್ರಥಮ ಭಾರತೀಯ ಯಾರು?
16. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ಹೈಜಾನಿಕ ಅನ್ವೇಷಣೆಗಾಗಿ ಸ್ವಂತ ಲಬ್ದಿನಲ್ಲಿ ಭೇಟಿನೀಡಿದ ದೇಶಗಳವು?
17. ಮಾಡುವಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರ ತುಡಿತ ಹೇಗಿತ್ತು?
18. ಹೈದ್ರಾಬಾದ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಅಪಾರ ನಷ್ಟ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನದಿಗಳಾವುವು?
19. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ಎಪ್ಪು ವರ್ಷಗಳಕಾಲ ಮೈಸೂರು ಸಂಸಾನದಲ್ಲಿ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದರು?
20. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರನ್ನ ದಿವಾನರಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದವರಾರು?
21. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿದರು?
22. ಮೈಸೂರು ಆಡಳಿತವನ್ನ ಹಾಡಿಹೊಗಳಿದವರಾರು?
23. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ಎಲ್ಲ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಯಾವುದು ಪರಿಹಾರ ಎಂದುನಂಬಿದ್ದರು?
24. ಶಿಕ್ಷಣ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ಜಾರಿಗೆ ತಂದ ನೀತಿ ಯಾವುದು?
25. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ?
26. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಮೈಸೂರು ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಫ್ಟಪಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಾವುವು?
27. ಮಹಿಳಾಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರು ಸಾಫ್ಟಪಿಸಿದ ಶಾಲೆ ಯಾವುದು?
28. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತನ್ನ ಸಾಫ್ಟಪಿಸಿದವರು ಯಾರು?
29. ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಫ್ಟಪಿಸಿದ ವರ್ಷಯಾವುದು?

- 30 ಪ್ರಾಥಮ ಬಾರಿ ಸಾಫ್ಟ್‌ಪನೆಯಾದ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ತೆ ಯೋಜನೆ ಯಾವುದು?
- 31 ಬಿಟ್ಟೆ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಹದವಿ ಯಾವುದು?
- 32 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಜನ್ಮ ದಿನವನ್ನು ಯಾವ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನಾಗಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುವುದು?
- 2 ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ**
- “ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣವಿರಬೇಕು ಅದು ಕೆಲವೇ ಜನರ ಸ್ವತ್ತಾಗದೆ ಪ್ರಗತಿಪರರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಆಜನ್ಮ ಸಿದ್ದ ಹಕ್ಕಾಗಬೇಕು”
 - “ಕಡಿಮೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ ಹಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ”
 - “ಮಾಹಿತಿಯಲ್ಲಾಗಲಿ ವಿಧಾನದಲ್ಲಾಗಲಿ ನಾವು ಹಿಂದುಳಿಯುವುದು ಉಚಿತವಲ್ಲ”
 - “ಆದರ್ಥ ಮರುಷರೊಬ್ಬರು ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದು ಮೈಸೂರು ಸಂಸಾಧನದ ಪುಣ್ಯವೇಸರಿ”
 - **ವರದು – ಮೂರುವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ**
- 1 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಶತಮಾನೋಷ್ಟವ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹರುರವರು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಾವುವು?
- 2 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಪೂರ್ವಜರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ
- 3 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು?
- 4 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಎಂಜನಿಯರ್ ಆಗಿ ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯಗಳಾವುವು?
- 5 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ?
- 6 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ಬಾಗಿಲು ಅನ್ವೇಷಣೆಯಿಂದಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯಗಳಾವುವು?
- 7 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮಾಡಿದ ವಿದೇಶಪ್ರವಾಸ ಕುರೆಜತು ಬರೆಯಿರಿ?
- 8 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಹೃದ್ರಾಬಾದ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯಗಳಾವುವು?
- 9 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಮೈಸೂರು ಸಂಸಾಧನದಲ್ಲಿ ಎಂಜನಿಯರ್ ಆಗಿದ್ದಾಗ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯಗಳಾವುವು?
- 10 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ದಿವಾನರಾಗಿ ಮೈಸೂರು ಸಂಸಾಧನದಲ್ಲಿ ತಂದ ಆಡಳಿತ ಸುಧಾರಣೆಗಳಾವುವು?
- 11 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಶಿಕ್ಷಣ ಕೈತ್ತುದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಸುಧಾರಣೆಗಳಾವುವು?
- 12 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಸಾಫ್ಟ್‌ಪನೆದ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಾವುವು?
- 13 ರಾಜ್ಯದ ಆರ್ಥಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಭದ್ರಭೂತಾದಿಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕೈಗೊಂಡ ಕಾರ್ಯಗಳಾವುವು?
- 14 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಕೈಗೊಂಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಕಾರ್ಯಗಳಾವುವು?
- 15 ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಿ, ಎನ್ ಜಯಪ್ರಕಾರ ಪರಿಚಯಮಾಡಿಕೊಡಿ?
- 2. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೂರನೇಷೆಪದದ ಸಂಬಂಧಪದ ಬರೆಯಿರಿ**
- 1 ಶತಮಾನೋಷ್ಟವ; ಗುಣಸಂಧಿ ಮನ್ವಂತರ ;-----
- 1 ಜಲಾಶಯ; ಸರ್ವಣದೀಷಣ ಸಂಧಿ ನಡೆಯಲಾಗದ;-----
 - 2 ದಕ್ಷ; ಅದಕ್ಷ ನಿಸ್ವಾಧಿ; -----
 - 3 ವಿದ್ಯಾಧಿ; ಸರ್ವಣದೀಷಣ ಸಂಧಿ ಮತ್ತೊಂದು;-----
 - 4 ಹೃದ್ರಾಬಾದ್; ಮೂಸ ಮಂಡ್ಯ;-----
 - 5 ಸಂಸ್ಥೆ; ಸಂತೆ ಮಣಿ;-----
 - 6 1915 ; ಸಾಹಿತ್ಯಪರಿಷತ್ತು ಮೈಸೂರುಭಾಂಕು; -----
 - 7 ದೂಷಣೆ; ನಿಂದನೆ ಮುಕ್ತಕ್ಷಂತ;-----
 - 8 ಸ್ಯಾನಿಟರಿ; ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ದಿವಾನ;-----
 - 9 ಹಿರದಾದ; ಕರ್ಮಧಾರಯ ಕಾಲುಬಳಿ;-----
 - 10 ಕರೆಕಟೆಭಾವಿ; ಧ್ವಂಧ್ವ; ಇಮ್ಮುಡಿ;-----
 - 11 ಯಶ; ಜನ ಕಾರ್ಯ;-----
 - 12 ಆಕಲ್ಲು; ಗಮಕಸಮಾಸ ಅಂಗೇ;-----
 - 13 ಚಕ್ರವಾಣಿ; ಬಹುವ್ರೀಹಿಸಮಾಸ ಮುಕ್ತಳಿ;-----
 - 14 ಮೆಲ್ಲಾತು; ಕರ್ಮಧಾರಯಸಮಾಸ ಬೆಟ್ಟಿದಾವರೆ;-----
 - 15 ಕಾಮುಗಿಲು; ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ ಅರಮನೆ;-----
 - 16 ಸಹ್ಯಂಬರ್ತೀ; ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಸಹ್ಯಂಬರ್ತೀ -----
 - 17 1860 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ 1869;-----
 - 18 ವೋಕ್ಸ್‌ಗೆಂಡಂ ಅಂದ್ರ ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿ;-----

**ಸರ್ಕಾರಿಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಣವಲಯ -1
ಬೆಂಗಳೂರು**

ಗಡ್ಡ ಪಾಠ-5 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಿ ಜಿ ಎನ್ ಶಿಪರುಪ್ರಾವ್

1.ನೂಕೋತ್ತರವನ್ನು ಅರಿಸಿ ಸಂಖೀತ ಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ

1. ಕನೆಕ್ಟ್‌ತರವನ್ನು ಕವಿತೆಯ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ-----
 ಎ) ಎದೆತುಂಬಿಹಾಡಿದೆನು ಬಿ)ಚೆಲುವುಭಲಪು ಸಿ)ದೀಪದಹೆಜ್ಜೆ ಡಿ)ನಾಮಗಾನ
2. ಸ್ವಾತಂತ್ರ ನನ್ನ ಆಜನ್ಮ ಸಿದ್ದ ಹಕ್ಕು ಎಂದವರು-----
 ಎ) ಮಹಾತ್ಮಗಾಂದಿ ಬಿ) ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರಬೇಂಂಗ್ ಸಿ) ಬಾಲಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕ್ ಡಿ)ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣ ಗೋವಲೆ
3. ಮುಂಗಾರು ಈಪದ -----ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ;
 ಎ) ತತ್ವರುಷನಮಾನ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಿಯಸಮಾನ ಸಿ) ದ್ವಾಂದ್ವಸಮಾನ
 ಡಿ) ಅಂಶಿಸಮಾನ
4. ‘ಕಾಡುಹೊಡು’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ -----
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಬಿ) ಜೋಡನುಡಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣ ಡಿ) ಪದೆನುಡಿ
5. ‘ಪಥ’ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ರಥ ಬಿ) ಪತ್ರ ಸಿ) ದಾರಿ ಡಿ) ಧರೆ
6. ‘ಭಯ’ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ -----
 ಎ) ನಿಭರ್ಯಂತ ಬಿ) ಅಭಯ ಸಿ) ಭಯಾನಕ ಡಿ) ಭಾಯ
7. ‘ಹಣತೆ’ ಪದದರ್ಥ-----
 ಎ) ಹಣ ಬಿ) ದೀಪ ಸಿ) ಒರತೆ ಡಿ) ಅಣ
8. ಕ್ರಿಯಾ ಪದದ ಮೂಲರೂಪ-----
 ಎ) ನಾಂಪ್ರಕೃತಿ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾರೂಪ ಸಿ) ಧಾತು ಡಿ) ನಾಮಪದ
9. ‘ನಾಚು’ ಎಂಬ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ-----
 ಎ) ಅಕರ್ಮಕ ಬಿ) ಸಕರ್ಮಕ ಸಿ) ಧಾತು ಡಿ) ಅವ್ಯಯ
10. ‘ಮುಚ್ಚು’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಧಾತು-----
 ಎ) ಅಕರ್ಮಕಧಾತು ಬಿ) ಸಕರ್ಮಕಧಾತು ಸಿ) ಅವ್ಯಯ ಡಿ) ಅನುಕರಣ
11. ‘ಉದಲ್’ ಎಂಬುದು
 ಎ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ಬಿ) ನಿಷೇಧಾತ್ಮಕ ಸಿ) ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ ಡಿ) ಅವ್ಯಯ
12. ‘ತಿಂಡಾಳು’ ಎಂಬುದು-----
 ಎ) ನಿಷೇಧಾತ್ಮಕ ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾತ್ಮಕ ಸಿ) ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ ಡಿ) ಅವ್ಯಯ
13. ‘ಮಾಡನು’ ಈ ಪದವು -----ಆಗಿದೆ
 ಎ) ನಿಷೇಧಾತ್ಮಕ ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ಸಿ) ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ
14. ‘ಹಡಗು’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಗುಡಗು ಬಿ) ಬಚ್ಚಡು ಸಿ) ನಾವೆ ಡಿ) ನಾಪು
15. ‘ಶಿಪರುಪ್ರಾವ್ನವರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರೋಫೆಸ್ಸು ತಂದ ಅವರ ಕೃತಿ---
 ಎ) ದೀಪದಹೆಜ್ಜೆ ಬಿ) ದೀಪರಶೀಲ್ಪ ಸಿ) ಕಾವ್ಯಾರ್ಥಚಿಂತನ ಡಿ) ಅನಾವರಣ
16. ಇವರು ಕನ್ನಡದ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಅಲ್ಲ

- ಎ) ಜಿ,ಎನ್,ಶಿವರುಪ್ಪು ಬಿ) ಕುಪೆಂಟು ಸಿ) ಬೇಂಡ್‌ ಡಿ) ಗೋವಿಂದಪ್ಪೆ
- 17 ‘ಸಂಕಲ್ಪಗಿತೆ ಕವಿತೆಯ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ-----
 ಎ) ಎದೆತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು ಬಿ) ನಾಮಗಾನ ಸಿ) ದೇವಶಿಲ್ಪ ಡಿ) ಸೌದಯುಸಮೀಕ್ಷೆ
- 18 ‘ಬಟ್ಟವನ್ನು’ ಪದವನ್ನು ಚುತ್ತುಫ್ರೆಚ್ಚಿಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಾಗ-----
 ಎ) ಬಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಿ) ಬೆಟ್ಟದ ಸಿ) ಬೆಟ್ಟಿದಿಂದ ಡಿ) ತಟ್ಟವು
- 19 ‘ರವಿ ಶಾಲೆಗೆ ಸೇರಿದನು’ ಈ ವಾಕ್ಯದ ಕ್ರಿಯಾ ಪದವನ್ನು ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
 ಬರೆದಾಗ-----
 ಎ)ಸೇರುವನು ಬಿ) ಸೇರಿದ್ದನು ಸಿ)ಸೇರತ್ತಾನೆ ಡಿ) ಸೇರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ
- 20 ಚುತ್ತುಫ್ರೆ ವಿಭಕ್ತಿಗೆ ಇದು ಉದಾ;
 ಎ) ಉರಿನಿಂದ ಬಿ) ಉರಿನ ಸಿ) ಉರಿಗೆ ಡಿ)ಉರಿನಲ್ಲಿ
- 21 ಪ್ರಥಮ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥ ಇದು
 ಎ) ಕರಣಾರ್ಥ ಬಿ)ಕರ್ತೃಾರ್ಥ ಸಿ)ಕರ್ಮಾರ್ಥ ಡಿ) ಸಂಪ್ರಧಾನ
- 22 ಪಂಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥಿ ಇದು
 ಎ) ಅಪದಾನ ಬಿ) ಸಂಪ್ರದಾನ ಸಿ) ಅಧಿಕರಣ ಡಿ) ಕರಣಾರ್ಥ
- 23 ‘ಮನೆಯಲ್ಲಿ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನವಿಭಕ್ತಿ ಇದು
 ಎ) ಪ್ರಥಮ ಬಿ) ತೃತೀಯ ಸಿ) ಷಟ್ಟೀ ಡಿ) ಸಹಸ್ರಮಿ
- 24 ‘ಮೈಸೂರುರಾಜ’ ಪದವನ್ನು ಚುತ್ತುಫ್ರೆ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಾಗ----
 ಎ)ಮೈಸೂರಿನರಾಜ ಬಿ)ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿರಾಜ ಸಿ)ಮೈಸೂರಿಗೆರಾಜ ಡಿ) ಮೈಸೂರುರಾಜ
- 25 ‘ಕಟ್ಟಪುದು’ಪದದಲ್ಲಿನ ಧಾತು -----
 ಎ) ಕಟ್ಟಿ ಬಿ) ಕಟ್ಟೇ ಸಿ) ಬಿಗಿ ಡಿ) ಉದು
26. ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಪಸಂತ ಬಿ) ಕುರುಡ ಸಿ) ಕುಂಟ ಡಿ) ವಿಜಾತ್ಸನೆ
27. ಪಥ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ರಥ ಬಿ) ಶಪಥ ಸಿ)ದಾರಿ ಡಿ) ಪಂಥ
28. ಪಸಂತ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಸಂಮೃದ್ಧಿ ಬಿ) ಹೊಸದು ಸಿ) ಸಂತ ಡಿ) ಮತ
29. ಕತ್ತಲೆಯೋಳಗೆ’ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಕತ್ತಲೆ+ ಒಳಗೆ ಬಿ) ಕತ್ತಲೆಯೆ+ಒಳಗೆ ಸಿ) ರಾತ್ರಿ+ಒಳಗೆ ಡಿ)ರಾತ್ರಿಯಿಂದ+ಒಳಗೆ
30. ‘ಸೇತುವೇ+ಅಗೋಣ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಂಧಿ
 ಎ) ಅಗಮ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಸವಣ ದೀಘ್ರೇ ಡಿ) ಗುಣ
31. ‘ಕಾಡುಮೇತು’ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಬಿ) ಜೋಡುನುಡಿ ಸಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟು ಡಿ) ಅನುಕರಣವ್ಯಾಯ
32. ‘ಹಚ್ಚುವುದು’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಧಾತು
 ಎ) ಹಚ್ಚಿ ಬಿ) ಅಚ್ಚಿ ಸಿ) ಹಚ್ಚು ಡಿ)ಅಪ್ರದು
33. ಇಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿಯಾಪದ ಯಾವುದು
 ಎ) ಕಟ್ಟಪುದು ಬಿ) ಬಿರುಗಾಳಿ ಸಿ) ಭಾವಗಿತೆ ಡಿ) ಭರವಸೆ
34. ಭರವಸೆಗಳ’ ಇದು ಈ ವಿಭಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಪ್ರಥಮ ಬಿ) ತೃತೀಯ ಸಿ)ಷಟ್ಟು ಡಿ) ಸಹಸ್ರಮಿ
35. ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ’ ಇದು ಈ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ
 ಎ)ಪ್ರಥಮ ಬಿ) ತೃತೀಯ ಸಿ) ಷಟ್ಟು ಡಿ) ಚುತ್ತುಫ್ರೆ
36. ‘ಅಲ್ಲಿ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತ್ಯೇಯ
 ಎ) ಪ್ರಥಮ ಬಿ) ಚತುರ್ಥಿ ಸಿ) ಸಹಸ್ರಮಿ ಡಿ) ಹಂಚಮಿ

37. ವ್ಯಾತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಣದ್ವಾರಾ
 ಎ) ಕಾರಣಾರ್ಥ (ಬಿ)ಸಂಪ್ರದಾನ (ಸಿ) ಕರ್ಮಾರ್ಥ (ಡಿ)ಅಧಿಕರಣ
38. ಮಾಡಲು' ಇಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀಯಾಪದ
 ಎ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ (ಬಿ)ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಡಿ)ಧಾತು
39. 'ಮಾಡುತ್ತಾನೆ' ಈ ಪದದ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕರೂಪ
 ಎ) ಮಾಡಲಿ (ಬಿ) ಮಾಡನು (ಸಿ) ಮಾಡು (ಡಿ) ಮಾಡುವಳಿ
40. 'ಅವರು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಹೋದರು' ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಳೆದಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ ರೂಪ
 ಎ) ಹೋಗಲಿ (ಬಿ) ಹೋಗಿದ್ದರು (ಸಿ) ಹೋಗಲಿದ್ದಾರೆ (ಡಿ) ಹೋದಾನು
41. ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋದಾಯಿ ಇಲ್ಲಿ ಗೆ ಎಳೆದಿರುವ ಪದ ವರ್ತಮಾನಕಾಲಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದಾಗ ಆಗುವ ಶಬ್ದ
 ಎ) ಹೋಗುವರು (ಬಿ)ಹೋಗಬಹುದು (ಸಿ) ಹೋಗಲಿ (ಡಿ) ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ
42. 'ತಿನ್ನಜು' ಇಲ್ಲಿರುವ ರೂಪ ಯಾವುದು
 ಎ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ವಿಶೇಷಾರ್ಥಕ (ಡಿ)ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ
43. ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಈವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದೀತು ಎಂಬುದು
 ಎ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಬಾಬಾರ್ಥಕ
44. 'ತಿಂದಾಳು' ಎಂಬುದು ಯಾವ ಶ್ರೀಯಾರೂಪ ಪದ
 ಎ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಧಾತುರೂಪ
45. ತಿನ್ನು' ಪದದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ ರೂಪ
 ಎ)ತಿನ್ನಲ್ಲಿ (ಬಿ) ತಿಂದಾನು (ಸಿ) ತಿನ್ನತ್ತಾನೆ (ಡಿ) ತಿಂದನು
46. 'ಮಾಡು' ಈ ಪದದ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ರೂಪ
 ಎ) ಮಾಡನು (ಬಿ)ಮಾಡುವುದು (ಸಿ) ಮಾಡುವೆ (ಡಿ)ಮಾಡಿದರು
47. ಓದರು' ಪದವು ಶ್ರೀಯಾಪದದ ಈ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ
 ಎ)ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಧಾತು
48. ಶ್ರೀಯಾಪದದ ಮೂಲರೂಪ
 ಎ) ಧಾತು (ಬಿ) ಸಾಧಿತ ಧಾತು (ಸಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ
49. 'ಓದು' ಈ ಪದದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ ರೂಪ
 ಎ) ಓದಲಿ (ಬಿ) ಓದು (ಸಿ) ಓದಾನು (ಡಿ) ಓದಿಯಾನು
50. 'ಓದಿಯಾರು' ಈ ಶ್ರೀಯಾಪದ ಈ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ.
 ಎ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ನೋಡಿಯಾನು (ಸಿ) ನೋಡನು (ಡಿ) ನೋಡುವನು
51. 'ತಜ್ಞರು ಬಹಳಪ್ಪು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಲಿ' ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ರೂಪ.
 ಎ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ
52. 'ನನ್ನ ಬಳಿ ಅವನ ಅಟ ನಡೆಯಿದು' ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ರೂಪ
 ಎ) ನಡೆದಿತು (ಬಿ) ನಡೆಯಲಿ (ಸಿ) ನಡೆದಾನು (ಡಿ)ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ
53. 'ಅವನು ತಮ್ಮ ಮಾಡಿಯಾನು' ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀಯಾ ರೂಪವು
 ಎ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ
54. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಕಾರಕ ಯಾವುದು?
 ಎ) ಪ್ರಥಮ (ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯವಿಭಕ್ತಿ (ಸಿ) ತೃತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ (ಡಿ) ಜತುಧಿ
55. ಹಳೆಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಹ್ಯಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಯಾವುದು?
 ಎ) ಅಂ (ಬಿ) ಅತ್ತಣಿಂ (ಸಿ) ಒಳ್ಳ (ಡಿ) ಇಂ
56. ಷಷ್ಟಿ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಣ
 ಎ) ಕತ್ತು (ಬಿ) ಕರ್ಮ (ಸಿ) ಅಧಿಕರಣ (ಡಿ) ಸಂಬಂಧ
57. ಹಳೆಗನ್ನಡ ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ
 ಎ) ಇಂ (ಬಿ) ಅಂ (ಸಿ) ಮ್ರ (ಡಿ) ಅತ್ತಣಿಂ

58. ಹಳೆಗನ್ನಡದ ತೃತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ
 ಎ) ಮ್ರೋ ಬಳ್ಳಾ ಸಿ) ಇಂದೆ ದಿ) ಅತ್ತಣೆಂ/ಅತ್ತಣೆಂದು
59. 'ಬಿದ್ದುದನ್ನು' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ
 ಅ) ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ) ತೃತೀಯ ಸಿ) ಹಂಚಮಿ ದಿ) ಸಹ್ತಮಿ
60. 'ದನೆಯಿಂದ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ
 ಎ) ಹಂಚಮಿ ಬಿ) ತೃತೀಯ ಸಿ) ಸಹ್ತಮಿ ದಿ) ಚತುರ್ಥಿ
61. ಹಳೆಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಹ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ ಯಾವುದು?
 ಎ) ಅಂ ಬಿ) ಮ್ರೋ ಸಿ) ಬಳ್ಳಾ ದಿ) ಅತ್ತಣೆಂ
62. 'ಜಲಕ್ಕೆ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ
 ಎ) ಪ್ರಥಮ ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯ ಸಿ) ಚತುರ್ಥಿ ದಿ) ಹಂಚಮಿ
63. ಹಳೆಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹಂಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ
 ಎ) ಅತ್ತಣೆಂ ಬಿ) ಇಂದಂ ಸಿ) ಅಂ ದಿ) ಬಳ್ಳಾ
64. 'ಮಹಾಶಯನಿಗೆ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ
 ಎ) ಪ್ರಥಮ ಬಿ) ಚತುರ್ಥಿ ಸಿ) ಷಟ್ಪಿ ದಿ) ಸಹ್ತಮಿ
65. ಹಳೆಗನ್ನಡದ ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ
 ಎ) ಮ್ರೋ ಬಿ) ಅ ಸಿ) ಇಂದಂ ದಿ) ಅಂ
66. 'ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ
 ಎ) ಸಹ್ತಮಿ ಬಿ) ಷಟ್ಪಿ ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯ ದಿ) ಪ್ರಥಮ
2. ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
1. ಜಿ.ಎನ್.ಎನ್ ರವರ ಹೊಣಹೆಸರೇನು?
 2. ಶಿವರುದ್ರಪ್ರಣವರಿಗೆ ಸಂದಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮರಸ್ತಾರಗಳಾವುವು?
 3. 'ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನನ್ನ ಆಜಣ್ಣಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕು' ಎಂದು ದೇಶಕ್ಕೆ ಕರೆನೀಡಿದವರಾರು?
 4. ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚೋಣವೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
 5. ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗಬೇಕು?
 6. ಯಾವುದನ್ನು ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು?
 7. ಏನನ್ನ ಕಟ್ಟೋಣವೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
 8. ನಾವು ಏನನ್ನ ಕೆಡವಿ ಸೇತುವೆಯಾಗಬೇಕು?
 9. ನಾವು ಯಾವ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕು?
 10. ಕನಸನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಬೇಕು?
 3. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ
1. "ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಚ್ಚೋಣ"
 2. "ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗೋಣ"
 3. "ಹೊಸ ಭರವಸೆಗಳ ಕಟ್ಟೋಣ"
 4. "ಹೊಸ ಎಚ್ಚರದೊಳು ಬದುಕೋಣ"
 3. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
1. ಕವಿಯುವ ಕತ್ತಲನ್ನು ಹೇಗೆ ದೂರವಾಡಬೇಕು ಹಾಗು ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಹಡಗನ್ನು ಹೇಗೆ ಮುನ್ನಡೆಸೋಣ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ?
 - 2 ನಾವು ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗ ಬೇಕು, ಹಸಂತವಾಗಿ ಕಾಡನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು ಏಕೆ?
 - 3 ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆವರದ ಸಂಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ
 1. ಜೈಜವಾನ್ ಜೈಕಿಸಾನ್ ಲಾಹುದ್ವಾರ್ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯನನ್ನ ಆಜಣ್ಣಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕು
 2. ಕುವೆಂಪು-ನಾಡಗಿಗೆ ಶಿವರುದ್ರಪ್ರ-----
 3. ಕಾಡು-ಮೇಡು - ಹೋಡಿಪದ ಮುಂಗಾರು-----
 4. ಹಣತೆ;ದೀಪ ಹಡಗು;-----

5. ಬಿಡು;ಸಕಮ್ ನಾಚೆ;-----
 6. ಓದಲಿ;ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ ತಿನ್ನಳು;-----
 7. ತಿಂದಾಳು;ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ಹಚ್ಚೇಂಪು;-----
 8. ಪ್ರುಫ್ರಮಾ;ಕರ್ತೃರ್ಥ ಚತುರ್ಥ;-----
 9. ಹಂಚಮಿ;ಅಪದಾನ ಷಟ್ಪಿ;-----
 10. ಅಧಿಕರಣ;ಸಹ್ಯಮಿ ಅಪದಾನ;-----
 11. ಒಳ್ಳೆ;ಸಹ್ಯಮಿ ಅತ್ಯಂತಿಂ;-----
 12. ಅನ್ನ;ದ್ವಿತೀಯ ಅಂ;-----
 13. ನಿಲ್ಲಿಸು;ನಿಲ್ಲು ಆಗೋಣ;-----
 14. ಜಳ್ಳೆ;ಚತುರ್ಥ ಶ್ರೀತಿಯ;-----
 15. ಉಣಿ; ಸಕಮ್ ಬದುಕು;-----
 16. ಕರ್ತೃರ್ಥ;ಪ್ರಥಮ ಸಂಬಂಧ;-----
 17. ದ್ವಿತೀಯಾ;ಬೆಟ್ಟೆವನ್ನುಹತ್ತಿದನು, ಚತುರ್ಥ-----
 18. ಸೇತುವೆಯಾಗೋಣ; ಸೇತುವೆ+ಆಗೋಣ ವಸಂತವಾಗುತ್ತಾ;-----
 19. ಕತ್ತಲೆಯೊಳಗೆ; ಆಗಮಸಂಧಿ ಸೇತುವೆಯಾಗೋಣ;-----
 20. ಬಿರುಗಳಿ;ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ವಸಂತವಾಗುತ್ತ;-----
 21. ನಿಲ್ಲಿಸು; ನಿಲ್ಲು ನಡೆಸು;-----
 22. ಮುಟ್ಟೋಣ; ಮುಟ್ಟು ಕಟ್ಟು;-----
 ಬಿಡ್ಡುದನ್ನು; ದ್ವಿತೀಯಾ ಷಟ್ಪಿ;-----
 24. ಅಪದಾನ; ಹಂಚಮಿ ಕರಣಾರ್ಥ;-----
 25. ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ; ತಿನ್ನಲಿ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ;-----
 26. ನಿಲ್ಲಿಸು; ನಿಲ್ಲು ನಡೆಸು;-----
 27. ಮುಟ್ಟೋಣ; ಮುಟ್ಟು ಕಟ್ಟುವುದು=-----
-

23.

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೈಥಮಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ-1
ಗಢ್ವಾರ-4 ಎಡಗೆ ಬಿಡ್ಡ ಅಕ್ಷರ

- 1 ‘ಮಹೋನ್ನತಿ’ ಈಪದವು----ಸಂಧಿಗೇಲಾದಾ; ಅಗಿದೆ
 ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ವೃಧಿ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ
- 2 ‘ಅಕ್ಷರ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
 ಎ) ಆಕಾರ ಬಿ) ಆಕರ ಸಿ) ಅಕ್ಷರ ಡಿ) ರಕ್ಷಕ
- 3 ‘ಗುಡಿಮನೆ’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ;-----
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಬಿ) ಜೋಡಿಪದ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ
- 4 ‘ಅಲೆಲ್ಲಬ್ಬ’ ಈಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
 ಅ) ಆದೇಶಸಂಧಿ ಬಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ
- 5 ‘ಗಳಿಗೆ ಗಳಿಗೆ’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಜೋಡಿಪದ ಡಿ) ಪಡೆನುಡಿ
- 6 ‘ಸತ್ಯ’ ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ ಇದು
 ಎ) ಅಸತ್ಯ ಬಿ) ಮಿಥ್ಯ ಸಿ) ಸುಳ್ಳ ಡಿ) ಸತ್ಯ
- 7 ‘ದು:ಬ ದುಮ್ಮಾನ’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ-----
 ಎ) ಸಂಧಿ ಪದ ಬಿ) ಜೋಡಿಪದ ಸಿ) ಸಮಾಸ ಪದ ಡಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತ
- 8 ‘ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಸಿತ ತಂದ ದೇವನೂರರ ಕೃತಿ-----

- ಎ) ಒಡೆಲಾಳ ಬಿ) ದ್ಯಾವನೊರು ಸಿ) ಎದೆಗೆ ಬಿಡ್ಡ ಅಕ್ಷರ ಡಿ) ಕುಸುಮಭಾಲೇ
- 9 ‘ಎದೆಗೆಬಿಡ್ಡ ಅಕ್ಷರ’ ಈ ಕೃತಿ
 ಎ)ವಿಮಶ್ ಬಿ) ಕಥಾ ನಂಕಲನ ಸಿ) ವೈಕಾರಿಕ ಲೇಖನ ಡಿ) ಕಾದಂಬರಿ
- 10 ‘ಮಹಾಭಾರತ’ ಕೃತಿಯನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತಕಲ್ಲಿ ಬರೆದವರು-----
 ಎ) ಪಂಪ ಬಿ) ರನ್ನ ಸಿ) ವ್ಯಾಸ ಡಿ) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
- 11 ‘ ಈತ ಬೋಧ್ ಧರ್ಮದ ಸಂಸಾರಕ
 ಎ) ಶುದ್ಧೇಧನ ಬಿ) ಸಿದ್ಧಾಧ್ ಸಿ) ಮಹಾವೀರ ಡಿ) ಬಸವಣಿ
- 12 ‘ಜೂಲೀಯನ್ ಸೀನರ್’ ನಾಟಕದ ಕತ್ತು-----
 ಎ) ಕಾಳಿದಾಸ ಬಿ) ಈಲಿಯಡ್ ಸಿ) ಶೇಕ್ಕಬಿಯರ್ ಡಿ) ವಡ್ವಾವಧ್
- 13 ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ)ತದ್ದಿತಾಂತವ್ಯಯ ಬಿ)ತದ್ದತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಸಿ)ತದ್ದತಾಂತಅವ್ಯಯ ಡಿ)ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
- 14 ‘ಪೆಮ್ಮೆ’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ) ತದ್ದಿತಾಂತಭಾವನಾಮ ಬಿ)ತದ್ದಿತಾಂತಭಾವನಾಮ ಸಿ)ತದ್ದಿತಾಂತಅವ್ಯಯ ಡಿ)ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
- 15 ‘ಪೋಲ್’ಎಂಬುದು -----
 ಎ)ಅನುಕರನಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಸಿ) ತದಿತಾಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಅವ್ಯಯ
- 16 ‘ಸಿರಿವಂತೆ’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು-
 ಎ) ಕೃದಂತ ಬಿ) ತದ್ದಿತಾಂತ ಸಿ) ಕೃದಂತಭಾವನಾಮ ಡಿ) ತದ್ದಿತಾಂತಭಾವನಾಮ
- 17 ‘ಕಪ್ಪು’ ಈ ಪದದವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ-----
 ಎ) ದೃದಂತನಾಮ ಬಿ)ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ ಸಿ)ತದ್ದತಾಂತ ನಾಮ ಸಿ)ತದ್ದಿತಾಂತಭಾವನಾಮ
- 18 ‘ಶಾಲೇಯಪರೆಗ್’ ಈಪದವು -----ಗೇ ಉದಾಹರಣೆ ಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ತದ್ದತಾಂತಪ್ರತ್ಯಯ ಬಿ)ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಸಿ)ತದ್ದತಾಂತಅವ್ಯಯ ಡಿ)ತದ್ದತಾಂತಭಾವನಾಮ
- 19 ‘ತದ್ದಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಇದು
 ಎ) ಚೆಲುವಿಕೆ ಬಿ) ಸಿರಿವಂತ ಸಿ) ಅದಕ್ಕಂತ ಡಿ) ಬರವಣಿಗೆ
- 20 ‘ಸಿರಿತನ’ ಇದು-----
 ಎ) ತದ್ದಿತಾಂತಭಾವನಾಮ ಬಿ) ತದ್ದತಾಂತನಾಮ ಸಿ)ತದ್ದತಾಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ)ಕೃದಂತ
21. ‘ಮುಸಿ’ ಈ ಪದವು ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ
 ಎ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಿ) ಉದ್ಯು ಸಿ) ಪಾಸ್ ಡಿ) ತಮಿಳು
22. ‘ಮಹೇನ್ನತ್’ ಇದು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವಣದೀಘನಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
23. “ನಿಲ್ಲ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳ್” ಇಲ್ಲಿರುವ ಚಿನ್ನೆ
 ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾಧರ್ ಬಿ) ಉದ್ದರಣ ಸಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ
24. ನನಗಿಲ್ಲತಾಯಿ ಇಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಚಿಹ್ನೆ
 ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾಧರ್ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಸಿ) ಉದ್ದರಣ ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ
25. ‘ಜಾತಿಯ ಬಜ್ಜಲ್’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ) ರೂಪಕ ಬಿ) ಉಪಮ ಸಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಡಿ) ಅಥಾಂತರನ್ಯಾಸ
26. ‘ಗುಡಿಮನೆ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ಅಥಾಂಲಂಕಾರ ಸಿ) ರೂಪಕ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
27. ‘ಕಕ್ಷಾಭಿಕ್ಷೆ’ ಇದು ಯಾವ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ
 ಎ) ಜೋಡುನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಸಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಡಿ) ಅವ್ಯಯ
28. ತದ್ದಿತಾಂತ ನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಬಳೆಗಾರ ಬಿ) ಜಾಣತನ ಸಿ) ಬಡತನ ಡಿ) ಶಾಲೇಯತನಕ

29. ‘ಚಲುವಿಕೆ’ ಇದು ಯಾವನಾಮು
 ಎ)ತದ್ದಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮು ಬಿ)ತದ್ದಿತಾಂತನಾಮು ಸಿ)ಅಂಕಿತನಾಮು ಡಿ)ಅನ್ವರ್ಥನಾಮು
30. ತದ್ದಿತಾಂತ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಚಂದ್ರನಂತೆ ಬಿ) ಭೀಮ ಸಿ) ಬಣಿ ಡಿ) ಗೆಜ್ಜೆ
31. ಸಮಸ್ತಿ ಪದದ ತದ್ದವರೂಪ
 ಎ) ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಬಿ) ನೋಪ್ತಿ ಸಿ) ಸಮ ಡಿ) ವ್ಯಕ್ತಿ
32. ‘ಬುದ್ಧನನ್ನು’ ಇಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ
 ಎ) ಪಂಚಮಿ ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯ ಸಿ) ತೃತೀಯ ಡಿ) ಪ್ರಥಮ
33. ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ ಇದು -----
 ಎ) ಭಾವನಾಮು ಬಿ) ತದ್ದಿತಾಂತನಾಮು ಸಿ) ತದ್ದಿತಾಂತ ಡಿ) ಅವ್ಯಯ
34. ‘ಕಟ್ಟಡದ ಸಲುವಾಗಿ’ ಇದು-----
 ಎ) ಭಾವನಾಮು ಬಿ) ತದ್ದಿತಾಂತ ಸಿ) ತದ್ದತಾಂತನಾಮು ಡಿ) ತದ್ದಿತಾಂತ ಅವ್ಯಯ
35. ‘ಕಡೆಗಳ್ಲಿ’ ಇದು ಈ ಸಮಾನಕ್ಕೆ ಉದಾ;
 ಎ) ತತ್ವರೂಪ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಿ) ಅಂಶ ಡಿ) ದ್ವಿಗು ಸಮಾನ
36. ‘ಮಾತಂತ್ರ’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಯಣಿ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
37. ‘ಕಡುವೆಳ್ಳು’ ಇದು ಈಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಯಣಿ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ವ್ಯಾಧಿ ಸಂಧಿ
38. ‘ಹೊಡಹ್ಲೆದು’ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಡಿ) ಅವ್ಯಯ
39. ‘ಅಂಜಿಕೆ’ ಇದು ಯಾವ ಕೃದಂತಕೆ ಉದಾ;
 ಎ) ನಿಷೇಧ ಬಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತ ಸಿ) ಕೃದಂತ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಅವ್ಯಯ
40. ತದ್ದಿತಾಂತ ನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ
 ಎ) ಕನ್ನಡಿಗ ಬಿ) ಚಿಕ್ಕದು ಸಿ) ಚಿಕ್ಕವರು ಡಿ) ಜಾಣ
41. ‘ಮಾಡುತ್ತ’ ಹದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಅವ್ಯಯ ಬಿ) ಕೃದಂತನಾಮಕ್ಕೆ ಸಿ) ಕೃದಂತ ಅವ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ
42. ‘ಹೂವಾಡಿಗ’ ಇದು ಯಾವ ತದ್ದಿತಾಂತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ತದ್ದಿತಾಂತ ನಾಮ ಬಿ) ತದ್ದಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮು ಸಿ) ತದ್ದಿತ ಅವ್ಯಯ ಡಿ) ತದ್ದತಾಂತ.
43. ‘ಬಟ್ಟ’ ಇದು ಯಾವ ಕೃದಂತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮು ಬಿ) ಕೃದಂತ ಅವ್ಯಯ ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಅವ್ಯಯ.
44. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತದ್ದಿತಾಮು ನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಕುರುಡ ಬಿ) ಕಾವೇರಿ ಸಿ) ಬಂಗಾರ ಡಿ) ಕನ್ನಡಿಗ
45. ‘ಹಾಡುವಿಕೆ’ ಇದು ಯಾವ ಕೃದಾಂತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತ ಬಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮು
 ಸಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಅವ್ಯಯ
46. ಧಾರುವಿಗೆ ಕೃತ್ತ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಾಗ ಆಗುವ ಹದವೇನು?
 ಎ) ತದ್ದಿತಾಂತ ಬಿ) ಸವರ್ನನಾಮ ಸಿ) ಅಂಕಿತನಾಮು ಡಿ) ಕೃದಂತ
47. ‘ಬಿಳುಪು’ ಎಂಬ ಹದವು ಯಾವ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ತದ್ದಿತಾಂತ ನಾಮ ಬಿ) ಧಾರು ಸಿ) ತದ್ದಿತಾಂತಭಾವನಾಮು ಡಿ) ಅವ್ಯಯ
48. ‘ಅಟ್ಟ’ ಇದು ಯಾವ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ತದ್ದಿತಾಂತ ಬಿ) ಕೃದಂತನಾಮು ಸಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮು ಡಿ) ಕೃದಂತ ಅವ್ಯಯ

49. ‘ಹಣವಂತ’ ಇದು ಒಂದು
 ಎ) ತದ್ವಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮು ಬಿ)ಕೃದಂತ ನಾಮು ಸಿ) ತದ್ವಿತಾಂತನಾಮು ಡಿ) ತದ್ವಿತಾಂತ ಅವ್ಯಯ
50. ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ತದ್ವತ ಅಥ
 ಎ) ಇಗ ಬಿ) ಅಡಿಗ ಸಿ) ನಡಿಗ ಡಿ) ಕಿಗ
51. ತದ್ವಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಕೊಡಿ
 ಎ) ಜಾಣ್ಣೆ ಬಿ)ರಾಮನಂತೆ ಸಿ) ಮಾಲೆಗಾರ ಡಿ) ಗುಣವಂತ
52. ಮನುವನ್ನು ಶಾಲೆತನಕ ಬಿಟ್ಟುಬಂದನು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ತದ್ವತಾಂತಾವ್ಯಯ---
- ಎ) ಮನು ಬಿ) ಶಾಲೆ ಸಿ) ಬಂದ ಡಿ) ಶಾಲೆಯತನಕ
53. ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು
 ಎ) ನಡೆಯಲು ಬಿ) ನಡವಳಿಕೆ ಸಿ) ನಡೆಯಲು ಡಿ) ಚಲುವಿಕೆ
54. ತದ್ವಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು
 ಎ) ಲೆಕ್ಕಿಗ ಬಿ) ಅಲ್ಲಿಯತನಕ ಸಿ) ದೊಡ್ಡತನ ಡಿ) ಹಣವಂತ
55. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ
 ಎ) ಗಳಿಗೆ ಗಳಿಗೆ ; ದ್ವಿರುಕ್ತ , ಮಾತುಕತೆ;-----
 ಬ) ಅಕ್ಷರ ; ಅಕ್ಷರ , ಧರ್ಮ;-----
 ಸಿ) ಸಂಕುಲ; ಸಮೂಹ , ಆರ್ಥತೆ; -----
 ಡಿ) ಕವಿ; ಕಬೀರ , ಸಹಸ್ರ;-----
 ಇ) ಕತೆಯಲ್ಲಿ; ಸಪ್ತಮಿ ಬಚ್ಚಲಿನಿಂದ;-----
 ಎ) ಜಾಣತನ; ತದ್ವಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮು ಸಿರಿವಂತೆ;-----
 ಇ) ನದಿಯವೋಲೋ; ತದ್ವಿತಾಂತ ಅವ್ಯಯ ಕಪ್ಪ-----
 ಸ) ಬಟ್ಟಬಯಲು; ದ್ವಿರುಕ್ತ ಸತಿಪತಿ;-----
4. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ
- ಸುಧಾ; ವಾರಪತ್ರಿಕೆ, ಪ್ರಜಾವಾಣಿ;-----
 - ಅವಾಹಿಸು;ಮೈಯೇಲೆ ಬರುವುದು, ಆರ್ಥತೆ;-----
 - ಮನೆ;ನಾಮುಪದ ಮನೆಮನಿಗೆ;-----
 - ಕವಿ;ಕಬೀರ ಮಣಿ;-----
 - ಬಗೆಯನ್ನು; ದ್ವಿತೀಯವಿಭಕ್ತಿ ಮನದೊಳಗೆ;-----
 - ಸತ್ಯ; ಅಸತ್ಯ ನ್ಯಾಯ;-----
 - ದುಖ ದುಮ್ಮಾನ; ಜೋಡಿಪದ ಗಳಿಗೆಗಳಿಗೆ;-----
 - ದುವಿಂಮು; ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ ದೇವನೂರುಮಹದೇವ;-----
 - ಇನ್ ಸ್ಪೇಶನ್; ವಿಜಾನಿ ವೇಸ್ಟಫಿಲ್ಡರ್;-----
 - ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ; ಶುದ್ಧೋಧನ ವ್ಯಾಸ;-----
 - ಕುವೆಂಪು; ಮಲೆಗಳಲಿಮಧುಮಗಳು, ದಾವನೂರು;-----
 - ಮೋಸಗಾರ; ತದ್ವಿತಾಂತನಾಮ ಜಾಣತನ;-----
 - ಕರಿಯದರ ಭಾವ; ಕಪ್ಪ ಪಿರಿಯದರಭಾವ; -----
 - ಬಳಿಗಾರ; ತದ್ವತಾಂತಭಾವನಾಮ ಕನ್ನಡಿಗ;-----
 - ಸಿರಿವಂತೆ; ತದ್ವಿತಾಂತನಾಮ ಸಿರಿತನ;-----
 - ಚೆಲುವಿಕೆ; ತದ್ವತಾಂತಭಾವನಾಮ ನಿನಗಾಗಿ;-----
 - ಮಣಿ; ಪಾಪ ಧರ್ಮ;-----
 - ಒಳಿತು; ಕೆಡಕು ಸಮಷ್ಟಿ;-----
 - ದೇವನೂರುಮಹದೇವ; ಬಂಡಾಯ ಕುವೆಂಪು;-----
 - ನಿಲ್ಮಿ; ನಿಲ್ಮಿಸಿ ಏನ್ಯಾಯಾ;-----
 - ಈ ಕಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
 - ಗ್ರಾಮದ ಜನರು ಯಾರಿಗಾಗಿ ನುಡಿಕಟ್ಟಿದ್ದರು?

2. ಮಂಡಿಕ್ಕು ದೇವತೆ ತನಗೆ ಗುಡಿಮನೆ ಬೇಡ ಎಂದರ್ದು ಏಕೆ?
3. ಲೇಖಕರಿಗೆ ಬುದ್ದಯಾವಾಗ ದೇವರಾಗುತ್ತಾನೆ?
4. ಪಚನ ಅಂದೋಲನಪನ್ನು ಲೇಖಕರು ಯಾವರೀತಿ ನೋಡಬಯಸುತ್ತಾರೆ?
5. ದೇವನೂರು ಮಹಡೇವರವರ ಹೇಳೆ ಪ್ರಭಾವಚೀರಿದ ವೈಕ್ಕಿಗಳು ಯಾರು ಯಾರು?
6. ಮೈಸೂರಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಮನೋಪೈದ್ಯರು ಯಾರು?
7. ಜಗತ್ತು ಯಾವುದರಿಂದ ನರಜುತ್ತಿದೆ?
8. ದ್ಯಾವನೂರು ಮಹಡೇವರ ದೃತಿಗಳಾವುವು?
9. ನಾವು ಮನಷ್ಯರಾಗಿ ಏನನ್ನು ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು?
10. ವ್ಯಾಸರೂರು? ಈತನಿಗೆ ವೇದವ್ಯಾಸ ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು?
 3. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

 1. ಏನ್ ಸ್ಪೇಶನ್ ರವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
 2. ಟಾಲಾಸ್ಟ್ರೋ ರವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
 3. ಚೇಸ್ಸ್‌ಫ್ರಿಯರ್ ರವರಪರಿಚಯ ಮಾಡಿ ಕೊಡಿ?
 4. ಬುದ್ದನ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ
 5. ಸಾಹಿತಿ ದೇವನೂರರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ
 6. ಪಚನ ಧರ್ಮದಬಗ್ಗೆ ದೇವನೂರು ಮಹಡೇವ ರವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
 7. ಇಂದಲ್ಲ ನಾಳೆ ಘಲನೀಡುವ ಅಂಶಗಳಾವುವು?
 8. ಪರಮ ಹಂಸರ ವೈಕ್ಕಿತ್ವ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಎಂಥದ್ದು?
 9. ಮಂಡಿಕ್ಕುದೇವರು ತನಗೆ ಗುಡಿಮನೆ ಬೇಡ ಎನ್ನಲು ಕಾರಣವೇನು?
 10. ಸತ್ಯ,ಧರ್ಮ ಸಮಾನತೆಗಳು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಏಕೆ ಬೇಕು?
 4. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ
 1. “ಏನರ್ಯಾ ಏನ್ ಮಾಡ್ತಾಜಿದ್ದೀರಿ”?
 2. “ಹಾಗಾದರೆ ಎಲ್ಲಿರೂ ಮನೆ ಆಗುವವರೆಗೆ ನನಗೂ ಮನೆ ಬೇಡ”
 3. “ಯಾವ ಜೀವಿಯೂ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನಿಲ್ಲ”
 4. “ನಾವು ಮತನುಷ್ಯರು”
 5. “ಈ ಸಮಷ್ಟಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ”

ನಕಾರಿ ಹೈಥಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಪಲಯ-1
ಗಡ್ಡಪಾಠ-5ಕಾರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂಡೀನು -ಕುಮಾರಪ್ಪನ

1. ಸೂಕ್ತೋತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿಬರೆಯಿರಿ

1. ‘ಮುರಾರಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
ಎ) ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಬಿ) ಬ್ರಹ್ಮ ಸಿ) ಶಿವ ಡಿ) ಶ್ರೀರಾಮ
2. ‘ರವಿಸುತ್ತ’ ಎಂದರೆ ಈತ
ಎ) ದುರ್ಯೋಧನ ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ ಸಿ) ಕಣಣ ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ
3. ಮಾನಸಿದ್ದ’ ಎಂಬುದು----- ಸಮಾನ
ಎ) ತತ್ವರುಷಸಮಾನ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯಸಮಾನ ಸಿ) ದ್ವಾಂದ್ವಸಮಾನ ಡಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾನ
4. ‘ಪೇಡಿನಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
ಎ) ಮುಧನ ಬಿ) ಮಾನಿನಿ ಸಿ) ಭೂಮಿ ಡಿ) ಮರ
5. ‘ಅಡಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
ಎ) ಅಳತೆ ಬಿ) ಹಾದ ಸಿ) ಆಡು ಡಿ) ಅಡ್ಡ
6. ರವಿಸುತ್ತ ಈತ-----
ಎ) ಕಣಣ ಬಿ) ಅಜುರ್ ಸಿ) ಭೀಮ ಡಿ) ದುರ್ಯೋಧನ
7. ‘ಕಿಂಕರ’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಕಾಯಕ ಬಿ) ನೇವಕ ಸಿ) ಸಹಾಯಕ ಡಿ) ಜಾಲಕ
8. ‘ಬಾಯ್ದಂಬುಲ’ ಈ ಪದದ ಸಂಧಿಕಾಯ
ಎ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಲೋಹಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ
9. ‘ಪ್ರಸಾದ’ ಈ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ-----
ಎ) ಪ್ರಸನ್ನ ಬಿ) ಹಸಾದ ಸಿ) ಪ್ರಸಾದ ಡಿ) ಹಸನ
10. ‘ದೃಗು’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
ಎ) ದುಃಖ ಬಿ) ಕಣ್ಣಿರು ಸಿ) ಕುಡಿನೀರು ಡಿ) ಬುಜ
11. ‘ಅರುಹಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
ಎ) ಹೇಳಿ ಬಿ) ಅರುಣ ಸಿ) ಅರುಂಧತಿ ಡಿ) ಅರ
12. ‘ಚಿತ್ತಗಳನ್ನಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಚಿತ್ತಾರ ಬಿ) ಚಿತ್ತಗಾರ ಸಿ) ಮನದತಲ್ಲಣ ಡಿ) ಜ್ಞಾನಿ
13. ‘ಸೂನು’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಸೋನೆ ಬಿ) ಮನ ಸಿ) ಸೂಯ್ಯ ಡಿ) ಸೋಗನು
14. ‘ಹಾನಿಯಲ್ಲಾಣೆ’ ಈ ಪದದ ವಿಗರಹ ರೂಪ-----
ಎ) ಹಾನಿ+ಯಲ್ಲಿ ಬಿ) ಹಾನಿಯಲ್ಲಿ+ನಾಣೆ ಸಿ) ಹಾನಿಜಲ್ಲ+ಎನಾಣೆ
ಡಿ) ಹಾನಿಯಲ್ಲಿ+ಎನಾಣೆ
15. ‘ದೆಸೆ’ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಪದ -----
ಎ) ದೇಶಾ ಬಿ) ದಿಕ್ಕು ಸಿ) ಅಪದೆಸೆ ಡಿ) ದಿಶಾ
16. ‘ಮಹಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
ಎ) ಮಹಿಶ ಬಿ) ಭೂಮಿ ಸಿ) ಮಹ ಡಿ) ಮಾಲೆ
17. ‘ಹೊರೆದ’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
ಎ) ಸಲಹಿದ ಬಿ) ಹರೆಯಾದ ಸಿ) ಹೋದ ಡಿ) ಹೊಸೆದ

18. ಈಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆಸೇರದ ಪದ----
 ಎ) ರವಿನುತ್ತ ಬಿ) ಇನತನೂಜ ಸಿ)ಭೀಮ ಡಿ) ಅಂಗಾದಿಪ
19. ಈತ ಅಜುಂನನಲ್ಲ-----?
 ಎ) ಗಾಂಡಿಲಿ ಬಿ) ಪಲ್ಲು ಸಿ)ಹಾಥ್ ಡಿ) ಪವನ ಸುತ
20. 'ಕೃಷ್ಣ' ಪದದ ಅಥ--
 ಎ) ಬೆಟ್ಟ ಬಿ) ದೇವಾಲಯ ಸಿ) ಹೊಗಳಿಕೆ ಡಿ) ಭಾನುವಾರ
21. 'ಕನಾಂಟಿಫಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ' ಈ ಕೃತಿಗೆ--- ಈಹೆಸರಿಲ್ಲ
 ಎ)ವಿಕ್ರಮಾಜುಂವಿಜಯ ಬಿ)ಕನ್ನಡ ಭಾರತ
 ಸಿ)ಗದುಗಿನಭಾರತದಿ)ಕುಮಾರವ್ಯಾಸಭಾರತ
22. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಬಿರುದು-----
 ಎ) ಉಭಯಕವಿ ಬಿ) ರೂಪಕಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಚಕ್ರವರ್ತಿ
 ಸಿ)ಬುಟುಕಬ್ರಹ್ಮ ಡಿ)ಷಟ್ಟದಿಬ್ರಹ್ಮ
23. 'ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂಡನೀರು' ಈ ಕಾವ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಅಯ್ಯಮಾಡಿರುವ
 ಕಾವ್ಯಭಾಗ-----
 ಎ) ಸಭಾಪರ್ವ ಬಿ)ಉದ್ದೋಗಪರ್ವ ಸಿ)ಅರಣ್ಯಪರ್ವ ಡಿ)ಕಣಪರ್ವ
24. 'ಇನ' ಪದದ ಅಥ--
 ಎ) ಸೂರ್ಯ ಬಿ) ದಿನ ಸಿ)ಇವನ ಡಿ)ಕವನ
25. 'ದನುಜ'ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ-----
 ಎ) ರಾಕ್ಷಸ ಬಿ) ದಿವಿಜ ಸಿ) ದಿವ್ಯ ಡಿ)ಅರ್ಗಜ
26. 'ಅರಿ'ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ-----
 ಎ) ಶತ್ರು ಬಿ) ತಿಳಿ ಸಿ) ಹಿತ್ಯೆಂದಿ)ವಿಷ್ಣು
27. 'ರಾಜೀವ' ಈ ಪದದ ಅಥ-----
 ಎ) ರಾಜಕುಮಾರ ಬಿ) ಸೂರ್ಯ ಸಿ) ತರಾವರೆ ಡಿ) ಸ್ವೇಂಹಿತ
28. 'ಮಾಧವ' ಪದದ ಅಥ-----
 ಎ) 'ಮಹೇಶ' ಬಿ) ಮಾಧು ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ಡಿ) ಬಲರಾಮ
29. 'ಗದುಗಿನ ಭಾರತ' ಕಾವ್ಯಪ್ರ---ಭಂದಸ್ಸನಲ್ಲದೆ.
 ಎ) ವಾಧ್ಯಕಷಟ್ಟದಿ ಬಿ) ಕಂದಪದ್ಯ ಸಿ) ಭಾಮಿನಿಷಟ್ಟದಿ ಡಿ)ರಗಳೆ
30. ಒಂದು ಅಕ್ಷರ ಉಚ್ಛರಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಕಾಲವನ್ನು---ಎಂಬ ಮಾನದಿಂದ
 ಅಳೆಯುವರು.
 ಎ) ಗಳಿಗೆ ಬಿ) ಸೆಕೆಂಡ್ ಸಿ) ಕ್ಷಣ ಡಿ) ಮಾತ್ರೆ
31. 'ಷಟ್ಟದಿ' ಇದು ಒಂದು---ಭಂದಸ್ಸ
 ಎ) ಮಾತ್ರಾಭಂದಸ್ಸ ಬಿ)ಅಕ್ಷರಭಂದಸ್ಸ ಸಿ) ರಗಳೆ ಡಿ)ತ್ರಿಪದಿ
32. "ಷಟ್ಟಪದಿ" ಒಂದು---ಭಂದಸ್ಸ
 ಎ) ಮೂರುಸಾಲಿನಪದ್ಯ ಬಿ)ಆರುಸಾಲಿನಪದ್ಯ
 ಸಿ)ನಾಲ್ಕುಸಾಲಿನಪದ್ಯ ಡಿ)ಬದುಸಾಲಿನಪದ್ಯ
33. ' ಷಟ್ಟದಿ' ಎಂಬುದು -----
 ಎ) ಅಕ್ಷರ ಭಂದಸ್ಸ ಬಿ)ಮಾತ್ರಾಭಂದಸ್ಸ ಸಿ)ಅಲಂಕಾರ ಡಿ)ಪಾಸ
34. ಗುಂಪಿಗೆಸೇರದ ಪದ-----
 ಎ) ಶರ ಬಿ)ಭೋಗ ಸಿ)ಸವಧಿನಿ ಡಿ)ವಾಧಕ
35. 'ಮಾರಿಗೊತಣ ವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತಪ್ತ'ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ)ಉತ್ಪೇಕ್ಷಾ ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಿ) ಶ್ಲೋಪ ಡಿ)ಉಪಮಾ
36. 'ಮಾದ್ರಮಾಗದಯಾದವರು'ಇದು---ಸಮಾನ

- ಎ) ದ್ವಂಡ್ವ ಬಿ) ವಿಶ್ವನ್ ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಡಿ) ತತ್ವರುಪ
37. ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ ಇದು
ಎ) ಕೈಯನ್ನು ಬಿ) ಹೊಗೆದೋರು ಸಿ) ಮುರಾರಿ ಡಿ) ಕೈದೋರಿ
38. 'ಹೊಗೆದೋರು' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ-----
ಎ) ಹೊಗೆ+ತೋರು ಬಿ) ಹೊಗೆ+ದೋರು
ಸಿ) ಹೊಗೆಯನ್ನು+ತೋರು ಡಿ) ಹೊಗೆಯನ್ನು+ದೋರು
39. 'ಹೇಳಣ' ಪದಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿದಾಗ-----
ಎ) _ U ಬಿ)- - ಸಿ) U U ಡಿ) U ---
40. "ಷಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿ ----- ಬಗೆಗಳಿವೆ
ಎ) ಮೂರು ಬಿ) ಆರು ಸಿ) ಎಂಟು ಡಿ) ನಾಲ್ಕು
41. 'ನಾಲ್ಕನೆಯ' ಇಲ್ಲರುವ ವಾಚಕ ಪದ
ಎ) ನಾಮವಾಚಕ ಬಿ) ವಸ್ತುವಾಚಕ ಸಿ) ಸಂಖ್ಯೀಯವಾಚಕ ಡಿ) ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ
42. 'ರಾಜೀವನಳು' ಇಲ್ಲರುವ ಅಲಂಕಾರ
ಎ) ರೂಪಕ ಬಿ) ಅಥಾರ್ತರನ್ಯಾಸ ಸಿ) ಉಪಮಾ ಡಿ) ಶ್ಲೋಷ
43. 'ಹಸಾದ' ಇದರ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
ಎ) ಪ್ರಸಾದ ಬಿ) ಕಸಾದ ಸಿ) ಪಸದನಾ ಡಿ) ಪಸಾದ
44. 'ನುಡಿನುಡಿ' ಇಲ್ಲರುವ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ
ಎ) ಜೋಡನುಡಿ ಬಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಡಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
45. 'ಶಾರಿ' ಅಂದರೆ
ಎ) ಭೀಮು ಬಿ) ಬ್ರಹ್ಮ ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ಡಿ) ಕಣಣ
46. 'ಹೊಗೆದೋರು' ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
ಎ) ವೃಧಿ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಗುಣ ಡಿ) ಆದೇಶ
47. 'ಸಂಪನ್ಮೂಲ' ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ತದ್ವತಾಂಶ ನಾಮ ಇಡಾಗಿದೆ
48. 'ಬಾಯ್ದುಂಬುಲ' ಇದು ಯಾವ ಸಂಧಿ
ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವಣದೀಘರ್ಣ ಸಂಧಿ
49. ಹೊನವೇತಕೆ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಹೊನ+ಯಾತಕೆ ಬಿ) ಮಾನ+ಯಾತಕೆ ಸಿ) ಹೊನ+ಪತಕೆ ಡಿ) ಮಾನ+ಪತಕೆ
50. 'ನಿಮ್ಮಡಿ' ಬಿಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
ಎ) ನಿಮ್ಮ+ಅಡಿ ಬಿ) ನಿಮ್ಮ+ಆಡಿ ಸಿ) ನೀಪ್ತ+ಅಡಿ ಡಿ) ನಿಮಗೆ+ಅಡಿ
51. 'ಬಾಯ್ದುಂಬಲು' ಬಿಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
ಎ) ಬಾಯಿ+ತಂಬಲು ಬಿ) ಬಾಯ+ತಂಬಲು ಸಿ) ಬಾಯಿ+ತುಂಬಲು ಡಿ) ಬಾಯ+ತುಂಬಲು
52. 'ಮುರಾರಿ' ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ಗುಣ ಬಿ) ಸವಣದೀಘರ್ಣ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಆಗಮ
53. ಮುರಾರಿ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಮುರ+ಅರಿ ಬಿ) ಮುರ+ಹರಿ ಸಿ) ಮೂರು+ಅರಿ ಡಿ) ಮೂರು+ಹರಿ
54. 'ರಾಜೀವನಳು' ಈ ಪದದ ಅಥ
ಎ) ಚಂದ್ರ ಬಿ) ಸೂರ್ಯ ಸಿ) ನಕ್ಷತ್ರ ಡಿ) ಕಣಣ
55. ಷಟ್ಟದಿ ಪ್ರಕಾರಗಳು
ಎ) 8 ಬಿ) 9 ಸಿ) 4 ಡಿ) 6
56. 'ಇನತನಾಜ' ಇಲ್ಲದು ಈ ಸಮಾನ
ಎ) ಬಹುವೀಕೆ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಿ) ದ್ವಂಡ್ವ ಡಿ) ದ್ವಿನ್

57. ‘ಹೊಗದೋರು’ ಈ ಸಮಾನ
 ಎ) ದ್ವಿನು ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಿ) ದ್ವಂಡ್ವ ಡಿ) ಅಂಶಿ
58. ಭಾವಿನಿ ಷಟ್ಟದಿ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರೆಗಳು
 ಎ) 104 ಬಿ) 102 ಸಿ) 101 ಡಿ) 108
59. – ಇದು ಎಪ್ಪು ಮಾತ್ರೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ
 ಎ) 4 ಬಿ) 2 ಸಿ) 1 ಡಿ) 3
60. ‘ಮುರಾರಿ’ ಈ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ
 ಎ) ದ್ವಿನು ಬಿ) ಬಹುವೀಕೀನಸಮಾನ ಸಿ) ದ್ವಂಡ್ವ ಡಿ) ಅಂಶಿ
61. ಎರಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಾಕ್ಯಗಳು ಉಪಮೇಯ ಉಪಮಾನ ಅಥ ಸಾದೃಶ್ಯದಿಂದ ಬಿಂಬ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಭಾವದಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅದು ಈ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಿ) ಅಥಾಂತರನ್ಯಾಸ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
62. ಉಪಮೇಯ ಉಪಮಾನಗಳ ಅಭೇದ ಕಲ್ಪನೆಯೇ
 ಎ) ಶೈಷ ಬಿ) ಉಪಮಾಅಲಂಕಾರ ಸಿ) ರೂಪಕಲಂಕಾರ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
63. ಮೌದಲೆರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ
1. ಏರ; ಬೀರ ಶ್ರೀ;-----
 2. ನಿಮ್ಮದಿ; ಲೋಪಸಂಧಿ ಮನದೊಳಗೆ;-----
 3. ರಥ;ರೂಢಿನಾಮ ದುಯೋಽಧನ;-----
 4. ಶಾರಿಯ ; ಶಾಯ್ ಶಿರ;-----
 5. ಸಂಪನ್ಮೂಲನ; ಭವನಾಮ ಕಣ;-----
 6. ಮರಳುತನ; ಭಾವನಾಮ ಸಹದೇವ’-----
 7. ತನೂಜ; ಮನ ರಿಪು;-----
 8. ಮೇದಿನಿ; ಭೂಮಿ ರವಿಸುತ;-----
 9. ಗುರು; ಎರಡುಮಾತ್ರೆ ಲಘು;-----
 10. ಮೇದಿನೀಪತಿ; ಬಹುವೀಕೀನಸಮಾನ ಕ್ರಿಯಾನು;-----
 11. ಇನ;ನೂಯ್ ರಿಪು;-----
 - 12.
- ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
1. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಮೂಲ ಹೆಸರೇನು?
 2. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನೆಂಬ ಹೆಸರು ಹೇಗೆ ಬಂದಿದೆ?
 3. ಗದುಗಿನ ಭಾರತದ ಬೇರೆಬೇರೆ ಹೆಸರುಗಳಾವುವು?
 4. ಗದುಗಿನ ಭಾರತವು ಯಾವ ಷಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿದೆ?
 5. ಕೃಷ್ಣನ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕಣಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಅಂಜಿದನೇಕೆ?
 6. ಇನತನೂಜನನನ್ನು ಸರಸದಿಂದ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿರಿಸಿಕೊಂಡವರಾರು?
 7. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಮುರಾರಿ ಎಂದೇಕೆ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
 8. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಯಾರಯಾರ ನಡುವೆ ಭೇದವಿಲ್ಲ ಎಂದಿದ್ದಾನೆ?
 9. ರವಿಸುತನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಭಯವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದವರಾರು?
 10. ಲಲನೆ(ಕುಂತಿ) ಪಡೆದ ಮಂತ್ರಗಳೆಷ್ಟು?
 11. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕಣನಿಗೆ ಯಾವ ರಾಜ್ಯದ ಘನತೆ ಮಾಡುವೇನೇಂದನು?
 12. ಕಣನಿಗೆ ಯಾವ ಎರಡು ಸಂತತಿ ಕಿಂಕರರು ಎಂದು ಕೃಷ್ಣಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?
 13. ಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರಕಾರ ಕಣ ಯಾರಬಾಯ್ದಿಂಬುಲಕೆ ಕ್ರಿಯೋಡಿದ್ದಾನೆ?
 14. ಕಣ ಮನದಲ್ಲಿಯಾರಿಗೆ ಕೇಡಾಯಿತೆಂದನು?
 15. ಕೃಷ್ಣನ ಮಾತಿನಂತೆ ಕಣನಿಗೆ ಕಷ್ಟ ಇದೆ?
 16. ಕಣನ ಚಿತ್ತಗ್ರಾನಿಗೆ ಕಾರಣವೇನು?
 17. ಕೃಷ್ಣ ಯಾರ ಅಪದೇಸೆಯ ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದಿದ್ದಾನೆ?

18. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಆರಾಧ್ಯದ್ಯೇವ ಯಾರು?
19. ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳ ಪರಬಲದಿಂದ ಜನಿಸಿದವರು ಯಾರು?
20. ಕಣಣನು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು ಯಾರಿಗೆ ಜಿತಣಾವಾಯಿತೆಂದಿದ್ದಾನೆ
21. ಮೊದಲೀರು ಪದಗಳನಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕು ಸಂಬಂಧ'ಪದಬರೆಯಿರಿ
- 1.ಷಟ್ಪದಿ -ಆರುಸಾಲು ಕಂದ;-----
 - 2.ಇನತನೂಜ;-ಕಣ ರಾಜೀವಸೆಬ;-----
 - 3.ದನುಜರಿಮು;-ಬುವ್ರೀಹಿ ಕೈಯಾನು;-----
 - 4.ಇನ;-ಸೂಯ್ಯ ದನುಜ;-----
 - 5.ಅಡಿ;-ಪಾದ ರಿಪು;-----
 - 6.ಕಿಂಕರ;-ಸೇವಕ ಸಂತತಿ;-----
 - 7.ಸೂತ್ರ;-ದಾರ ಕಪಟ;-----
 - 8.ಬೇಧ;-ವೃತ್ಯಾಸ ಹೇದಿನಿ;-----
 - 9.ದೃತಿ;-ದೃಯ್ಯ ಹಸಾದ;-----
 - 10.ಕೈಚಾಚು;-ಕೈಯಾಸಮಾನ ರಾಜೀವಸಕ;-----
 - 11.ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ;-ಗಾಂಥಾರಿ ವಾಂಡು-----
 - 12.ಕಾವ್ಯ;-ಕಬ್ಬ ಹಸಾದ-----
 - 13.ದೃಗುಜಲ;-ಕಣ್ಣೀರು ಚಿತ್ತಗಳ್ಲನಿ-----
 - 14.ಶಾರಿಯಿಂತೆಂದ;-ಯಕಾರಾಗಮ ನಿನ್ನಾಜೆ;-----
 - 15.ರವಿಸುತ್ತ;-ಕಣ ಮುತಾರಿ-----
 - 16.ಮನದೊಳಗೆ;-ಮನದ+ಒಳಗೆ ಮಾತೇನೇಂದು;-----
 - 17.ವಿಕ್ರಮಾಜುಂವಿಜಯ-ಅಜುಂ ಗದುಗಿನಭಾರತ;-----
 - 18.ಕಣಣ ಟಿಭಾರತಕಾರುಮಂಜರಿ;-ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಮಹಾಭಾರತ;-----
 - 19.ಹಗೆ;-ಶತ್ರು ಅರುಹಿ;-----
 - 20.ಮರಳುತನ;-ದಡ್ಡತನ ಸಮರ;-----
- ವರಣು-ಮೂರು ಪಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
1. ಕೈಷ್ಟನು ಕಣಣನಮನದಲ್ಲಿ ಯಾವರೀತಿಯ ಭಯವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದನು?
 2. ಕುಂತಿ-ಮಾದ್ರಿಯರು ಯ್ಯಾರ್ಯಾರ ಅನುರೂಪದಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದರು?
 3. ಕೈಷ್ಟನು ಕಣಣನಿಗೆ ಒಡ್ಡಿದ ಆಮಿಷಗಳೇನು?
 4. ಕೈಷ್ಟನು ಆಮಿಷಗಳನ್ನು ಒಡ್ಡಿದಾಗ ಕಣಣನಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳೇನು?
 5. ಕೈಷ್ಟನಿಗೆ 'ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೋಂಡೇನೀನು'ಎಂದು ಕಣ ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
 6. ಯುದ್ಧದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕಣನ ತೀವ್ರಾನ ಏನು?
 7. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ
 1. 'ಬಾಯ್ದಂಬುಲಕೆ ಕೈಯಾನುವರೆ'?
 - 2.'ಜೀಯಾ ಹಸಾದ ವೇಂಬುದು ಕಷ್ಟ'
 - 3.'ನಿನ್ನಪದೆನೆಯ ಬಯಸುವವನಲ್ಲ'
 - 4.'ಮಾರಿಗೊತಣಾಯಿತ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು'

-----¹cdg

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ-1
ಗಡ್ಡ ಪಾಠ ವ್ಯಾಕ್ ಸಾಹಿ -ದುರ್ಗಸೀಂತಹ

1.ನೂಕೊಲ್ತೇತವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

1. ದುರ್ಗಸೀಂತಹನ ಪಂಚತಂತ್ರ ಕೃತಿಗೆ ಮೂಲ ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥ-----
 ಎ) ವಿಷ್ಣು ಶರ್ಮನಕೃತಿ ಬಿ) ವಲಸುಭಾಗಭಟ್ಟನ ಕೃತಿ ಸಿ)ನಾಗಹವರ್ಮನಕೃತಿ
 ಡಿ) ಶ್ರೀವಿಜಯನ ಕೃತಿ
2. ವಸುಭಾಗಭಟ್ಟ ತನ್ನ ಪಂಚತಂತ್ರ ಕೃತಿಯನ್ನು ----ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ.
 ಎ) ಸಂಸ್ಕೃತ ಬಿ) ಕನ್ನಡ ಸಿ) ಹಾಕ್ ಡಿ) ಹಾಳಿ
3. ‘ಬೀಯ’ ಪದದ ತತ್ವಮ ರೂಪ-----
 ಎ)ಜೀಯ ಬಿ) ಬೀಯ್ಯ ಸಿ) ವ್ಯಾಯ ಡಿ) ವ್ಯಯ
4. ‘ಶಿತಿಕಂತ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು-----
 ಎ) ಗಳಕಂತ ಬಿ) ಶಿವ ಸಿ) ಶಿತಿಲಕಂತ ಡಿ) ಶ್ರೀಕಂತ
5. ‘ಅಬೋಽದರ್’ ಈ ಪದವು ----ಸಮಾನಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಅಗಿದೆ
 ಎ) ತತ್ವರುಷ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಡಿ)ದ್ವಂದ್ವ
6. ‘ಅಶೃತಮಾರ್ವಂ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ -----
 ಎ) ಹಿಂದೆ ಕೇಳಿರದ ಬಿ)ಹಿಂದೆಕೇಳಿದ್ದ ಸಿ) ಕಂಬನಿ ಡಿ)ಪಟ್ಟಿಮ
7. ‘ಕಟ್ಟೇಕಾಂತ’ ಈ ಪದವು----ಸಮಾನ ಪದವಾಗಿದೆ
 ಎ)ತತ್ವರುಷ ಬಿ)ದ್ವಂದ್ವ ಸಿ)ಕರ್ಮಧಾರಯ ಡಿ)ಕ್ರಿಯಾ
8. ‘ಬೇಕಾರಿ’ ಪದದ ತತ್ವಮ ಪದ -----
 ಎ)ಜೇಕಾಗಿ ಬಿ)ವ್ಯಾಪಾರಿ ಸಿ)ವ್ಯವಹಾರಿ ಡಿ)ಬಿಕಾರಿ
9. ‘ಅನೃತಂ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ---
 ಎ)ಅನಂತ ಬಿ)ನುಳ್ಳ ಸಿ) ನೃಪ ಡಿ) ನೃತ್ಯಂ
10. ‘ವಣಿಕ್ವತ್ರೂ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ)ವ್ಯಾಪ್ಯಾಕರಣಗಳೆ ಬಿ)ವ್ಯಾಪಾರಿಮಕ್ಕಳು ಸಿ)ವಾಣಿಮತ್ತರು ಡಿ)ಮಣಿಮತ್ತ
11. ‘ದುರ್ಗಸೀಂ ಇದ್ದ ರಾಜನ ಆಸ್ಥಾನ-----
 ಎ)ಇರಿವಬೆಡಂಗ ಬಿ)1ನೇಜಗದೇಕಮಲ್ಲ ಸಿ)2ನೇಜಗದೇಕಮಲ್ಲ ಡಿ)ಅರಿಕೇನರಿ
12. ‘ಪಂಚತಂತ್ರ’ಕೃತಿಯು ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ಕಥೆ ಬಿ) ಕಾವ್ಯ ಸಿ) ಕಾದಂಬರಿ ಡಿ) ಚಂಪೂ
13. ‘ದುರ್ಗಸೀಂತಹ ಕಾಲ-----
 ಎ) ಕ್ರಿಶ್ಚಿನ 1031 ಬಿ) ಕ್ರಿಶ್ಚಿನ 1131 ಸಿ)ಕ್ರಿಶ್ಚಿನ 1301 ಡಿ)ಕ್ರಿಶ್ಚಿನ1013
14. ‘ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ,ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರ ಉರು -----
 ಎ) ಮಾದಾಪುರ ಬಿ)ಮಧುರಾಪುರ ಸಿ) ಮಲ್ಲಾಪುರ ಡಿ)ವಿಮಲಾಪುರ
15. ‘ಬೀಯಕ್ಕೆ’ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ)ವ್ಯಯ ಬಿ) ಲಜ್ಜಿಗೆ ಸಿ) ಜೀಯ ಡಿ) ಭಯ
16. ‘ವಟವಿಟಪಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ)ಅಲದಮರ ಬಿ) ಅರಳಿಮರ ಸಿ) ಹತ್ತಿಮರ ಡಿ) ತೆಂಗಿನಮರ

- 17' ಹೊಮ್ಮಿ' ಪದದರ್ಥ-----
 ಎ) ಹೂತು ಬಿ) ಹೊತ್ತು ಸಿ) ಎತ್ತು ಡಿ) ಹೊಮ್ಮೀ
- 18 'ಹುಸಿ' ತದ್ವಪ ರೂಪ-----
 ಎ) ಹುಸಿ ಬಿ) ಹೂಸಿ ಸಿ) ಮೂಸಿ ಡಿ) ಹೋಸಿ
- 19 'ತನ್ನರ' ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ತಾತ್ಸಾರ ಬಿ) ಸಕ್ಕಣ್ಣರ ಸಿ) ಕಳ್ಳ ಡಿ) ವೋನ
- 20 'ಕೂರೆ' ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ಅವೇ ಬಿ) ಸ್ನೇಹ ಸಿ) ಒಮ್ಮೀ ಡಿ) ಕಮ್ಮೀ
- 21 'ಪೇರಿಲ್ಲ' ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ-----
 ಎ) ಬೇರೆಯವರಿಲ್ಲ ಬಿ) ಹೇರರು ಇಲ್ಲ ಸಿ) ಬೇರೆಯಿಲ್ಲ ಡಿ) ಹೇಳುವರಿಲ್ಲ
- 22 'ಅಶ್ವತ' ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ)ಶ್ರುತವಿಲ್ಲದ ಬಿ) ಕೇಳದಿರುವ ಸಿ) ಕಣ್ಣಿರು ಡಿ) ಕೇಳಿದ
- 23 'ಚೋದ್ಯ' ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ)ಆಶ್ಚಯ ಬಿ) ಭೋದ್ಯ ಸಿ) ಚಂಡದ ಡಿ) ವಾದ್ಯ
- 24 'ಹೋಮಿತ್ತ' ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ-----
 ಎ)ಹೋಳಲು ಬಿ) ಹೋರೆ ಸಿ) ಹೊತ್ತು ಡಿ) ಒಳಿತು
- 25 'ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ' ಈಪದದಲ್ಲಿನ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ-----
 ಎ)ದ್ವಿರುಕ್ಕ ಬಿ) ಜೋಡಿಪದ ಸಿ) ಸಂದಿಪದ ಡಿ) ಪಡೆನುಡಿ
- 26 'ಹಳ್ಳ' ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ)ಹಾಳಿ ಬಿ) ಪರಮ ಸಿ) ಕೆಟ್ಟ ಡಿ) ಪ್ರೇಮ
- 27 'ಮೇದಿನಿ'ಈಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ಬೆಟ್ಟ ಬಿ) ಭೂಮಿ ಸಿ) ಸಮುದ್ರ ಡಿ) ಪರ್ವತ
- 28 'ದಿಬ್ಬಳಿ' ಈ ಪದದ ಸಂಧಿ ಕಾರ್ಯ-----
 ಎ) ಸವಣದೀಗ್ ಬಿ) ಯಣ ಸಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಡಿ) ವೃಧಿ
- 29 'ನೀರದ' ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ನದಿ ಬಿ) ಸಮುದ್ರ ಸಿ) ಮೋಡ ಡಿ) ಬಾವಿ
- 30 'ಕೋಗಿಲೆ' ಪದದ ತತ್ವಮು ರೂಪ
 ಎ) ಕಾಗೆ ಬಿ) ಕೋಳಿ ಸಿ) ಕೋಕಿಲಾ ಡಿ) ಕೋಗಿಲಾ
- 31 'ತಮಾಲ' ಪದದ ಅರ್ಥ -----
 ಎ) ಕತ್ತಲು ಬಿ) ತಮಟೆ ಸಿ) ಕಮಲ ಡಿ) ತಾಮ್ರ
- 32 'ಅಬೊಳ್ಳೇಧರ' ಎಂದರೆ-----
 ಎ) ಭೂಕಾಸುರ ಬಿ) ದೊಡ್ಡಹೊಟ್ಟೆ ಸಿ) ವಿಷ್ಟು ಡಿ) ಶಿವ
- 33 'ಶಿತಿಕಂತ' ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ) ಸಂಧಿಪದ ಬಿ) ಬಹುವೀಹಿಸಮಾನ ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾನ ಡಿ) ಜೋಡಿಪದ
- 34 'ತಮ' ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ತಮ್ಮ ಬಿ) ಅಣ ಸಿ) ಕತ್ತಲೆ ಡಿ) ತಾಯಿ
- 35 'ಮಾಡೆನ್ನ' ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ಬಿಡೆನು ಬಿ) ಮಾಡೆನು ಸಿ) ಕೊಡೆನು ಡಿ) ಕೊಡುವೆನು
- 36 'ಬಳಾರಿ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ -----
 ಎ) ಬಳಾರಿ ಬಿ) ಕುರಿ ಸಿ) ಮಾರಿ ಡಿ) ಬೆಳ್ಳರಿ
- 37 'ರಾಗಿಸಿ' ಪದದ ಅರ್ಥ-----

- ಎ) ರಾಗಿಣಿ ಬಿ) ರಾಗಿ ಸಿ) ಖುಸಿಪಟ್ಟು ಡಿ) ಹಾಡುತ್ತು
- 38 ‘ಸೂರ್ಯ’ನ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು-----
 ಎ)ಅದಿ ಬಿ) ಆದಿತ್ಯ ಸಿ) ಅದಿತಿ ಡಿ) ಬಾನು
- 39 ‘ಚೋದ್ಯಂಬಟ್ಟರೆ’ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ-----
 ಎ) ಚಂದದಬಟ್ಟೆ ಬಿ) ವಾದ್ಯ ಸಿ) ವಿದ್ಯಾ ಡಿ) ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟಿರಲು
- 40 ‘ಕೃತಿಮು’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ಪ್ರತಿಮೆ ಬಿ) ಕುಲಮೆ ಸಿ) ಮೋನ ಡಿ) ಹಾಸ್ಯ
- 41 ‘ನೇನರೆ’ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ಕೇನರಿ ಬಿ) ಕೆಸರು ಸಿ) ಭಾನು ಡಿ) ಬಾನು
- 42 ‘ಪನ್ನಗಂ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ಸೂರ್ಯ ಬಿ) ಚಂದ್ರ ಸಿ) ಸಹ ಡಿ) ಅನ್ನ
- 43 ‘ ಧೃತಿಗೆಟ್ಟು’ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ-----
 ಎ) ಒಬ್ಬಟ್ಟು ಬಿ) ಧಾತ್ರಿ ಸಿ) ದೃಂಜು ಡಿ) ಧೃತ್ಯಂಗೆಟ್ಟು
- 44 ‘ಕಂದ’ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
 ಎ) 32 ಬಿ)54 ಸಿ) 64 ಡಿ) 44
- 45 ‘ಪೆಲ್ಲಿಪೆಲ್ಲನೆ’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ-----
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಜೋಡುನುಡಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣಶಬ್ದ ಸಿ) ಪಡೆನುಡಿ
- 46 ‘ಪೋರೆ’ಈಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ಗೋಳಾಡು ಬಿ) ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಿ) ಮರೆಯಾಗು ಡಿ) ಮರೆ
- 47 ‘ಉತ್ತಲಮಾಲಾವೃತ್ತದ ಪ್ರತೀಸಾಲಿನ ಒಟ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ-----
 ಎ) 18 ಬಿ) 21 ಸಿ) 20 ಡಿ) 19
- 48 ‘ಸೆಚ್ಚೆಚ್ಚು’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಅಕ್ಷರಗಳ -----
 ಎ) ಭಗಣ ಬಿ) ತಗಣ ಸಿ) ರಗಣ ಡಿ) ಸಗಣ
- 49 ‘ಸ,ತ,ತ,ನ,ನ,ರ,ರ,ಗಣಳಿರುವ ವೃತ್ತ ಭಂದಸ್ಸು-----
 ಎ) ಉತ್ತಲ ಬಿ)ಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥ ಸಿ) ಮಹಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥ ಡಿ)ಚಂಪಕ
50. ‘ಅನೃತ’ಪದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ನಿಜ ಬಿ) ಸುಳ್ಳಿ ಸಿ) ಮಿತ್ರ ಡಿ) ಶತ್ರು
51. ‘ಅಬೋಽದರ’ ಈ ಸರ್ವಾಸಕ್ತಿ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ದ್ವಿಗು ಬಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಿ) ತತ್ವರೂಪ ಡಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
52. ‘ಬಳಾರಿಯ ಮನೆಯಂ ಪರಕೆಯ ಸುರಿಯಂ ಹೊಗಿಸುವಂತೆ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ) ಶ್ಲೋಷಾ ಬಿ) ಉಪಮಾ ಸಿ) ರೂಪಕಾ ಡಿ) ಅಧಾರಂತರನ್ನಾನೆ
53. ‘ತೋಳೆಯದೆ’ ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಭಾವನೂಚಕ ಅವ್ಯಯ ಬಿ)ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಸಿ)ತದ್ದತಾಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ)ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
54. ‘ರವಿಯ ಮೂಡಣದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಗರೆವಳೆದ ಹದ
 ಎ) ಗುಣವಾಚಕ ಬಿ) ದಿಗ್ಂಬಾಚಕ ಸಿ) ವಸ್ತುವಾಚಕ ಡಿ) ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ
55. ‘ಮದುವಿನೋಳ್ಳ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ
 ಎ) ಚತುರ್ಧಿ ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯ ಸಿ) ಪಂಚಮಿ ಡಿ) ಸತ್ತಮಿ
56. ‘ಆದಿತ್ಯೋದಯ’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ವೃಧ್ಷಿ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಯಂತ್ರ ಡಿ) ಆಗಮ
57. ತಮ್ಮತಮ್ಮೆಮನೆಗಲ್ಲರುಂ ಹೋದರೋ. ಗರೆ ಎಳೆದ ಹದದ ಸರ್ವನಾಮರೂಪ
 ಎ) ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಬಿ) ಆತ್ಮಧರ್ಮಕ ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನಧರ್ಮಕ ಡಿ) ಪುರುಷಾರ್ಥಿಕ

58. ಕಂಡಪಡ್ಯಗಳ ಸಾಲುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
 ಎ) 6 ಬಿ) 2 ಸಿ) 4 ಡಿ) 3
59. ಕಂಡಪಡ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
 ಎ) 64 ಬಿ) 62 ಸಿ) 60 ಡಿ) 50
60. ‘ಭ,ರ,ನ,ಭ,ಭ,ರ, ಇದು ಯಾವ ವೃತ್ತದ ಗಣಗಳು
 ಎ) ಉತ್ಸಾಹಮಾಲಾವೃತ್ತ ಬಿ)ಚಂಪಕಮಾಲಾ ಸಿ)ಸ್ವರ್ಗರಾ ಡಿ) ಮಹಾಸ್ವರ್ಗರಾವೃತ್ತ
61. ‘ಮ,ರ,ಭ,ನ,ಯ,ಯ,ಯ ಈ ವೃತ್ತದ ಗಣಗಳು
 ಎ) ಉತ್ಸಾಹಮಾಲಾ ಬಿ) ಚಂಪಕಮಾಲಾ ಸಿ) ಸ್ವರ್ಗರಾ ಡಿ) ಮಹಾಸ್ವರ್ಗರಾ
62. ಮಹಾಸ್ವರ್ಗರಾವೃತ್ತದ ಗಣಗಳು
 ಎ)ಭ,ರ,ನ,ಭ,ಭ,ರ,ಬಿ)ಮ,ರ,ನ,ಭ,ಯ,ಯ,ಯ ಸಿ) ಸ,ತ,ತ,ನ,ಸ,ರ,ರ ಡಿ)ಮ,ಸ,ಜ,ಸ,ತ,ತ
63. - - - ಇದು
 ಎ) ಮಗಣ ಬಿ) ತಗಣ ಸಿ) ಸಗಣ ಡಿ) ನಗಣ
64. ‘ಸಾಕ್ಷಿಮಾಡಿ’ ಇದು
 ಎ) ದ್ವಿನು ಬಿ)ಕ್ರಿಯಾ ಸಿ) ತತ್ವರುಪ ಡಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
65. ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಕೈಕೊಳ್ಳುದು ಬಿ) ಪರಧನ ಸಿ) ಅತಿಕುಟಿಲ ಡಿ) ಕಪಟ
66. ‘ಅತಿಕುಟಿಲ’ ಇದು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ದ್ವಿನು ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಿ)ತತ್ವರುಪ ಡಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
67. ‘ಖ್ಯಾತ ಕಣಾರಟಕಗಳೆಂದು’ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳ ವೃತ್ತ
 ಎ) 4. ಬಿ) 6 ಸಿ) 21 ಡಿ) 8
68. ‘ಚಂಪಕಮಾಲಾವೃತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಗಣಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
 ಎ) 7 ಬಿ) 6 ಸಿ) 5 ಡಿ) 4
69. ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಎಟ್ಟ ಪಾದಗಳೆರ್ತವೇ.
 ಎ) ಒಂದು ಹಾದ ಬಿ) ಮೂರುಹಾದ ಸಿ) ನಾಲ್ಕುಹಾದ ಡಿ) ಆರುಹಾದ
70. ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
 ಎ) 19 ಬಿ) 20 ಸಿ) 21 ಡಿ) 22
71. ಖ್ಯಾತಕನಾರಟಿಕ ವೃತ್ತವು
 ಎ) ಅಕ್ಷರಗಣ ಬಿ) ಮಾತ್ರಾಗಣ ಸಿ) ಗಣ ಡಿ) ಮಾತ್ರೆ
72. ಕಂಡಪಡ್ಯವು
 ಎ) ಅಕ್ಷರಗಣ ಬಿ)ಮಾತ್ರಾಗಣ ಸಿ) ಗಣ ಡಿ) ಮಾತ್ರೆ
73. ಹೋಗಲ್ಪೇಷ್ಟುಂ’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಯಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ.
2. ಹೊದಲೆರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದದಸಂಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ
1. ಕೈಕೊಳ್ಳುದು-ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ; ಅತಿಕುಟಿಲ-----
 2. ಕಟ್ಟೇಕಾಂತ-ಕರ್ಮಧಾರಯ; ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹ-----
 3. ಪರಧನ-ತತ್ವರುಪ; ಬಲವಂದು;-----
 4. ಹೋಳಿಡೆ; ಲೋಪಸಂಧಿ; ತಕ್ಷಿನಿತು;-----
 5. ಕಂದ -ನಾಲ್ಕುಸಾಲು ವೃತ್ತ;-----
 6. ಮಹಾಸ್ವರ್ಗ-22ಅಕ್ಷರ; ಶಾದ್ರೂಲವಿಶ್ರೀಡಿತ;-----
 7. ಕಂದ-ಮಾತ್ರಾಗಣ ಖ್ಯಾತಕನಾರಟಕವೃತ್ತ;-----
 8. _UU- -ಭಗಣ, UU-; -----
 9. ಹೊರೆ;ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಹೊರೆ;-----
 10. ನರೆ;ಪ್ರವಾಹ ನರೆ-----

- 11 ದೈವಭಕ್ತಿ;ತತ್ವರುಷ ಅಬೋದರ;-----
 12 ಬಂದಲ್ಲದೆ;ಲೋಪ ನೀರೆಲ್ಲಿ;-----
 13 ಕಬ್ಬಿ;ಕಾವ್ಯ ಬೇಹಾರಿ;-----
 14 ವಟ್ಟಿರಾಧನೆ;ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಖಾಯ್ಯ ಪಂಚತಂತ್ರ;-----
 15 ತಮ; ಕತ್ತಲು ಉದರ;-----
 16 ಬೇಹಾರಿ;ವ್ಯಾಪಾರಿ ಸಂದೇಹ;-----
 17 ಬವರ; ಜಗತ್ ಬಳಾರಿ;-----
 18 ಅಬೋಧರ; ಗುಣಸಂಧಿ ದಿಷ್ಟುಳಿ;-----
 19 ದಿವ್ಯ; ದಿಬ್ಬಿ ಕೋಕಿಲ;-----
 20 ಕಾವ್ಯ; ಕಬ್ಬಿ ವ್ಯಯ;-----
 21 ಕುರುನಂದನರು;ಕೌರವರು ಪಣಿಕ್ಷುತ್ತರು;-----
 22 ಮೇದಿನಿ; ಭೂಮಿ ತಸ್ತರ;-----
 23 ಚೋದ್ಯ; ಅದ್ವೃತ ಕೂಪೆಂ;-----
 24 ನಾರದ; ಮುನಿ ನೀರದ;-----
 25 ಬಾನು;ಆಕಾಶ ಆದಿತ್ಯ;-----
 26 ನೇಸರ; ಸೂರ್ಯ ಬಂಚಿಸು;-----
 27 ಉರಿಯಟ್ಟಲ್; ಬೆಂಕಿಳಿರಿಯಲು ಬೀಯಕ್ಕೆ;-----
 28 ಬರುವರಿ;ಬರುವುದು ಬವರ;-----
 29 ಪೊಳಲ್; ನಗರ ಪಡು;-----
 30 ವ್ಯಯ;ಲಭ್ಯ ಆಯ;-----
31 ಕೈಕೋಳ್ಷದು-ಕ್ರಿಯಾಸಮಾನ,ಅತಿಕುಟಿಲ;-----
 32. ಸ್ವಾಮಿದೇಶ್ರಾಹ-ತತ್ವರುಷ ಸಾಕ್ಷಿಪೂರಿ-----
 33. ಪರಧನ;ತತ್ವರುಷ, ಕಟ್ಟೀಕಾಂತ;-----
 34. ಶಾದೂಲವಿಕ್ರೀಡಿತ;19ಅಕ್ಷರಗಳು ಉತ್ತಲಮಾಲ;-----
 35. ಭ ರ ನ ಭ ಭರ-ಉತ್ತಲ, ಮರಭನ ಯ ಯ ಯ;-----
 36. ಲ ಲ - - - \ಮಹಾಸ್ವರ್ಗರ; ಲ ಲ ಲಲ ;-----
 37. ಕಂದ;-64 ಭಾಮಿನಿಷಟ್ಟಿದಿ'-----
 38. ಶಾದೂಲ;ಅಕ್ಷರಗಳ ಉತ್ಸಾಹರಗಳಿ;-----
 39. ನಿರೀ-ಸಮೀಪ ನೀರೆ;-----
 40. ತಕ್ಷನಿತು;-ತಕ್ಷಷ್ಪು , ಹೊಳ್ಳಿದೆ;-----
 41. ಮೇದಿನಿ; ಭೂಮಿ ಆದಿತ್ಯ; -----
 42. ಹೊನ್ನಂ;ದ್ವಿತೀಯ ಪರಿಗ್ರಹಪೆಲ್ಲಂ;-----
 43. ಬೀಣೆಯಂ;ಭಗಣ ಲೋಕೀಶ;-----
 44. ದೈವಭಕ್ತಿ; ತತ್ವರುಷ ಅಬೋದರ;-----
 45. ಉತ್ತಲಮಾಲಾವೃತ್ತ; ಇಪ್ಪತ್ತ ಅಕ್ಷರ ಸ್ವರ್ಗರಾವೃತ್ತ;-----
 46. ತಸ್ತರ; ಕಳ್ಳ ಅನ್ಯತ;-----
 47. ಕೂಪೆಂ; ಸ್ನೇಹ ಜೋದ್ಯ;-----
 48. ವ್ಯಾಪಾರಿ; ಬೇಹಾರಿ ಕೋಕಿಲ;-----
 49. ಪರಧನ;ತತ್ವರುಷ ಬಲವಂದು;-----
 50. ತಕ್ಷನಿತು; ಲೋಪ ಹೊಳ್ಳಿದೆ;-----
 51. ಧನಹರಣ ; ಕ್ರಿಯಾಸಮಾನ ಸ್ವಾಮಿದೇಶ್ರಾಹ;-----
3 ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ
 1. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಗೆ ಅಪಾರ ಹೊನ್ನ ಹೇಗೆ ಬಂತು?
 2. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯರ ಉರು ಯಾವುದು?
 3. ಹೊನ್ನನ್ನ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳೋಣ ಎಂಬ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ಮಾತಿಗೆ ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿ

ಒಪ್ಪಲೀಲ್ಲ ಏಕೆ?

- 4 ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಸಲಹೆ ಏನು?
 - 5 ಹೊನ್ನನ್ನು ಇಬ್ಬರೂ ಕೂಡಿ ಎಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಸಲಹೆ ಏನು?
 - 6 ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನಪೇಗೆ ಸಂಶಯಬಾರದಿರಲೆಂದು ಏನು ಹಾಡಿದನು?
 - 7 ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿ ನ್ಯಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಯಾರಬಳಿ ಬಂದರು?
 - 8 ಹೊನ್ನನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಿರುವುದಕ್ಕೆ ಯಾರು ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದು ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿದನು?
 - 9 ವೃಕ್ಷ ಸಾಕ್ಷಿಯೇ ಉಚಿತವೆಂಬ ಶೀಮಾನಕ್ಕೆ ಏಕೆಬಂದರು?
 - 10 ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯು ಸುಳ್ಳ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಿಸಲು ಯಾರನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದನು?
 - 11 ಸುಳ್ಳ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಲು ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯ ಅಯ್ಯ(ತಂದೆ) ಏಕೆ ಒಪ್ಪಲೀಲ್ಲ?
 - 12 ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿ ತನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿದನು?
 - 13 ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ತಂದೆಯಮೂಲಕ ಸುಳ್ಳ ಹೇಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದೇಕೆ?
 - 14 ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆ ಯಾರು?
 - 15 ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿ ಸುಳ್ಳ ಸಾಕ್ಷಿಹೇಳಲು ತನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು?
 - 16 ಮರದ ಹೊಟರೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆಯನ್ನು ದುರ್ಗಸಿಹ ಕವಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?
 - 17 ಸುಳ್ಳಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಲು ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆ ಒಪ್ಪಿದ್ದುವರೆ?
 - 18 ವಟಿವೃಕ್ಷದ ಹೇಳಿಕೆ ಏನಾಗಿತ್ತು?
 - 19 ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವಟಿವೃಕ್ಷದ ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ಸಮೃತಿಸಿದ್ದೇಕೆ?
 - 20 ವಟಿವೃಕ್ಷದಿಂದ ಬಂದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ನಂಬಲೀಲ್ಲ ಏಕೆ?
 - 21 ಮರವನ್ನು ಒಂದು ಸುತ್ತುಹಾಕಿದ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ಕಂಡದ್ದೇನು?
 - 22 ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ತನ್ನ ಪೇಠೆಯೇ ಆರೋಪಿಸಿಕೊಂಡು ತಾನು ಕಡಿಯಲು ನೀಡಿದ ಕಾರಣ ವೇನು?
 - 23 ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆಯ ಸಾವಿಗೆ ನೀಡಿದ ಕಾರಣವೇನು?
 - 24 ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ತಾನೇಕದ್ದನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡ ಹೊನ್ನನ್ನು ಮನಿಗೆ ಏಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲೀಲ್ಲ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಕಾರಣವೇನು?
 - 25 ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆಯ ಸಾವಿಗೆ ನೀಡಿದ ಕಾರಣವೇನು?
4. 2-3ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
 - 1 ಸತ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮಾಡಿದ ಉಪಾಯವೇನು?
 - 2 ವಟಿವೃಕ್ಷದಿಂದ ಬಂದ ಸಾಕ್ಷಿಯ ಮಾತು ಏನು? ಇದರಿಂದ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ಸಂದೇಹ ಮೂಡಿದ್ದು ಹೇಗೆ?
 - 3 ವಟಿವೃಕ್ಷದ ಸಾಕ್ಷಿ ಮಾತು ಒಂದು ಹೋಸ(ಕೃತಿಮ) ಎಂದು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ತಿಳಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?
 - 4 ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವಟಿವೃಕ್ಷವನ್ನು ಮೂಜಿಸಿ ಏನೆಂದು ಬೇಡಿದರು?
 - 5 ಸಂಜೀಕತ್ತಲಾವರಿಸಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ದುರ್ಗಸಿಹ ಹೇಗೆ ವಣಿಸಿದ್ದಾನೆ?
 - 6 ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ ಪಡೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು?
 - 7 ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯು ಸಾಕ್ಷಿಹೇಳಿಸಲು ಮಾಡಿದ ಉಪಾಯವೇನು?
 - 8 ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಲು ಒಪ್ಪಲೀಲ್ಲ ಏಲೆ ವಿವರಿಸಿ?
 9. ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಲು ತಂದೆಯನ್ನು ಒಡಂಬಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?
 - 10 ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ ಕೇಳಿ ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡಲು ಕಾರಣವೇನು?
 - 11 ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿಯ ಮಾತಿನಿಂದ ಅಜ್ಞರಿಗೊಂಡ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಸತ್ಯತಿಳಿಯಲು ಮಾಡಿದ ಉಪಾಯವೇನು?
 - 12 ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿನಿಂದ ತಂದೆಗೆ ಬಂದ ಅಕಾಲ ಮರಣ ಕುರಿತುಬರೆಯಿರಿ.
 - 13 ದುರ್ಗಸಿಹ ಕವಿಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
 5. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ

- “ಹುಸಿಯದ ಬೇಹಾರಿಯೇ ಇಲ್ಲ”
- “ಕಾತನ ಮಾತು ಅಶ್ವತಷ್ಪಾವಮ್”
- “ನಿನ್ನ ಪಳುವಗೆ ನಮ್ಮ ಕುಲಮನೆಲ್ಲಮನರಿವಬಗೆ”
- “ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೃತಿಯಾದ ಮನುಷ್ಯನಾಯುಷ್ಯಂ ಕುಂದುಗುಂ”
- ಮನಹಂಡ್ಯರ ಸುಕೃತ-ದುಷ್ಕೃತಗಳು ದೈವಗಳ ಅರಿಗತುಮ್”

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೋಥಿಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ದಕ್ಷಿಣವಲಯ-1 ಬೆಂಗಳೂರು 560061.

ಗಡ್ಡ ಪಾಠ-ವ್ಯಾಖ್ಯಾಗಿತೆ ಎ,ಎನ್ ಮೂಲತೀರಾವ್.

- ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರವನ್ನು ಅಯ್ಯಿ ಬರೆಯಿರಿ
- ‘ಘ್ರಾಣೀಂದ್ರಿಯ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವಸಂಧಿ ಕಾಯ್ದ
 (ಎ) ಸವಣ (ಬಿ) ಗುಣ (ಸಿ) ಅದೇಶ (ಡಿ) ಯಣ
- ‘ಕುಲಾಲಚಕ್ರ’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 (ಎ) ತಿಗರಿ (ಬಿ) ಭೂಜಕ್ರ (ಸಿ) ವಿಷ್ಟ್ಯಾ ಚಕ್ರ (ಡಿ) ಬಂಡಿಚಕ್ರ
- ‘ಜೀಂಜವಸ್ತು’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 (ಎ) ಹರಿದೆಬಟ್ಟೆ (ಬಿ) ಹೊಸಬಟ್ಟೆ (ಸಿ) ಬಣ್ಣಬಟ್ಟೆ (ಡಿ) ಹಳೆಬಟ್ಟೆ
- “ಸತ್ಯ” ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ-----
 (ಎ) ಧರ್ಮ (ಬಿ)ಅಸತ್ಯ (ಸಿ) ಸುಳ್ಳಂಗ (ಡಿ)ಸಫಲತೆ
- “ಧರ್ಮ” ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ-----
 (ಎ)ಧರುಮ (ಬಿ)ದರುಮ (ಸಿ)ದಮ (ಡಿ) ದರಮ
- ‘ಗರ್ವ’ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 (ಎ) ಗಮ (ಬಿ) ಗರುಮ (ಸಿ) ಅಹಂಕಾರ (ಡಿ) ಧರ್ಮ
- ‘ಧರ್ಮಾಧರ್ಮ’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ-----
 (ಎ) ಧರ್ಮ+ಧರ್ಮ (ಬಿ) ದರ್ಮಾ+ಧರ್ಮ (ಸಿ)ಧರ್ಮ+ವರ್ಮ (ಡಿ)ಧರ್ಮ+ಅಧರ್ಮ
- ‘ಧರ್ಮಶ್ರದ್ಧೆ’ ಈ ಪದವು -----ಸಮಾಸ ಪದವಾಗಿದೆ
 (ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ (ಬಿ) ತತ್ವರುಷ (ಸಿ) ದ್ವಾಂದ್ವ (ಡಿ) ಅಂಶ
- ‘ಮನ್ಸುಕ್’ ಪದದ ತದ್ವರೂಪ -----
 (ಎ) ಬುಕ್ (ಬಿ) ಗ್ರಂಥ (ಸಿ) ಅಡಪ (ಡಿ) ಹೊತ್ತಿಗೆ
- ‘ಬೇಗಬೇಗ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ-----
 (ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತ (ಬಿ) ಜೋಡಿಪದ (ಸಿ) ಪಡೆನುಡಿ (ಡಿ) ಅನುಕರಣಾಭಿಭೂ
- ‘ವಿಧಿ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ-----
 (ಎ) ಬಿಡಿ (ಬಿ) ವಿಧಿ (ಸಿ) ಬದಿ (ಡಿ) ಬುಬಿ
- ‘ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ-----
 (ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತ (ಬಿ) ಜೋಡಿನುಡಿ (ಸಿ) ಪಡೆನುಡಿ (ಡಿ) ಅನುಕರಣಾ ಅವ್ಯಯ
- “ಕತ್ತತ್ತಿ” ಪದವು-----ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 (ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ (ಬಿ) ತತ್ವರುಷ (ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾನ (ಡಿ)ದ್ವಾಂದ್ವ
- ‘ಸದ್ವಾಂಶ’ ಈ ಪದದ ಸಂಧಿಕಾಯ್ದ
 (ಎ)ಜಶ್ವಾಂಶ (ಬಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ (ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ (ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
- ‘ಭಗವತೋ+ಗಿತೆ’ ಈ ಪದಕೂಡಿ ಆಗುವ ಸಂಧಿ-----
 (ಎ) ಅದೇಶ (ಬಿ) ಜಶ್ವಾಂಶ (ಸಿ) ಗುಣ (ಡಿ) ಸವಣದೀಷ್ಟ
- ‘ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತು’ ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ-----
 (ಎ) ಸವಣದೀಷ್ಟಸಂಧಿ (ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ (ಸಿ) ಸವಣದೀಷ್ಟಸಂಧಿ (ಡಿ)ಲೋಪ

17. ‘ಅಜ್ಞರಿ’ ಪದದ ತತ್ವमು ರೂಪ -----
 ಎ) ಆಚರಿ ಬಿ) ಆಚರಣೆ ಸಿ) ಹೆಚ್ಚಿರು ಡಿ) ಆಜ್ಞಯ್
18. ‘ಕ್ಷುಣಿ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ-----
 ಎ) ಚಳಣ ಬಿ) ಕಣ ಸಿ) ಕಾಣಿ ಡಿ) ಜಾಣ
19. ‘ವದನ’ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ಮದನ ಬಿ) ಚಂದನ ಸಿ) ಆನನ ಡಿ) ಬಂಧನ
20. “ದ್ವಿನು” ಸಮಾಸದ ಉದಾಹರಣೆ ಪದ ಇದು-----
 ಎ) ರಾಮು-ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಿ) ಇಮ್ಮಡಿ ಸಿ) ಹಿಮ್ಮಟ್ಟಿ ಡಿ) ದಮ್ಮಡಿ
21. ‘ದೃಷ್ಟಿ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ-----
 ಎ) ದಿಟ್ಟಿ ಬಿ) ರಾಟಿ ಸಿ) ದಾಟಿ ಡಿ) ದಿಶಾ
22. ‘ನಾಮಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಗೆ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ ಕೂಡಿದಾಗ ಆಗುವ ಪದ-----
 ಎ) ಕ್ರಿಯಾಪದ ಬಿ) ನಾಮಪದ ಸಿ) ಅವ್ಯಯ ಡಿ) ಸಂಧಿಪದ
23. ‘ನಾಮಪದದ ಮೂಲ ರೂಪಕ್ಕೆ -----ಎನ್ನುವರು
 ಎ) ಧಾತು ಬಿ) ನಾಮಪ್ರಕೃತಿ ಸಿ) ತತ್ವಮು ಡಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
24. ‘ತೆಂಕಣ’ ಎಂಬುದು-----
 ಎ) ಬಡಗಣ ಬಿ) ದಿಗ್ನಾಚಕ ಸಿ) ಅಂಕಿತನಾಮು ಡಿ) ಗುಣವಾಚಕ.
25. ‘ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ’ ಎಂಬುದು -----ಪದ
 ಎ) ಕೃದಂತ ಬಿ) ಕೃದಂತಭಾವನಾಮು ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತನಾಮು
26. ‘ತನ್ನ ಒಡ ಬಂಧುವಾದ ಬೆಕ್ಕಿನಂತೆ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ) ಶ್ಲೋಷಾ ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಿ) ಉಪಮಾ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
27. ಆಪ್ರಾಣಿ ತನ್ನ ಕುಲಧರ್ಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸಿಕೊಂಡೆ ಬಂದಿತ್ತು ಈ ವಾಕ್ಯದಕ್ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಚಿಹ್ನೆ
 ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮು ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಸಿ) ಭಾವನೂಚಕ ಡಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮು.
28. ‘ವ್ಯಾಖ್ಯ’ಪದದ ತದ್ವಾಪರೂಪ
 ಎ) ಎ) ಉಗ್ರ ಬಿ) ಪ್ರಯಾಗ ಸಿ) ಬಗ್ಗ ಡಿ) ಸುಯಾಗ
29. ‘ವದನಾರವಿಂದ’ ಈ ಅಲಂಕಾರವಾಗಿದೆ.
 ಎ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಬಿ) ಉಪಮಾ ಸಿ) ಶ್ಲೋಷಾ ಡಿ) ರೂಪಕ
30. ನಾಲ್ಕೆಂದು’ ಇದು ಈ ಬಗೆಯ ನಾಮವಾಚಕ
 ಎ) ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಬಿ) ಸಂಖ್ಯೇಯವಾಚಕ ಸಿ) ಗುಣವಾಚಕ ಡಿ) ಪರಿಪೂಣವಾಚಕ
31. ಜಾಡು’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ಪಟ್ಟಿ ಬಿ) ಕಾಡು ಸಿ) ದೂಳು ಡಿ) ದಾರಿ
32. ಮಡಿಯಬೇಕಾದರೆ ಮಾಡಿಯೋ ಮಡಿಯುತ್ತೀನೆ. ಇಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
 ಎ) ವಾಖ್ಯವೇಷ್ಟನ ಬಿ) ಭಾವನೂಚಕ ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಡಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮು
33. ಕಲ್ಲನ್ನು ಎಡವಿ ಶಾನುಭೋಗರು ಬಿದ್ದರು ಈವಾಕ್ಯವು ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿದೆ.
 ಎ) ಭೂತ ಬಿ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಸಿ) ವರ್ತಮಾನ ಡಿ) ಯಾವುದೂಅಲ್ಲ
34. ‘ರಾತ್ರಿ’ ಈ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ
 ಎ) ಬೆಳೆಕು ಬಿ) ಕತ್ತಲು ಸಿ) ಹಗಲು ಡಿ) ಕಗ್ಗತ್ತಲು
35. ‘ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯ’ ಪದವು ಈ ಸಂದಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಆಗಮ ಬಿ) ಲೋಪ ಸಿ) ಗುಣ ಡಿ) ವೃಧಿ
36. ಬೆಳದಿಂಗಳು’ಇದು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಅಂಶಿ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ದ್ವಾಂಡ್ಯ ಡಿ) ತತ್ವರುಷ
37. ‘ಕತ್ತೆತ್ತಿ’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಲೋಪ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಸರ್ವಣಿಫೆ
38. ಪಶು' ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ
ಎ) ಪ್ರಾಣಿ ಬಿ) ಪನು ಸಿ) ಹಾಶು ಡಿ) ಹಸು
39. 'ಹುಲಿಯ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ
ಎ) ಪ್ರಥಮ ಬಿ) ಚತುರ್ಥಿ ಸಿ) ನಷ್ಟಮಿ ಡಿ) ಷಟ್ಪಿ
40. 'ದುಂಡುದುಂಡಾದ' ಇದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟಿ ಸಿ) ಜೋಡುನುಡಿ ಡಿ) ಅನುಕರಣಾವೃತ್ಯಾಯ
41. 'ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ' ಇದು ಈ ಸಮಾನಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ಗಮಕ ಬಿ) ದ್ವಿನು ಸಿ) ಕರುಂಧಾರಯ ಡಿ) ತತ್ಪರುತ್ವ
42. 'ಮತ್ತೊಂದು' ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ಸರ್ವಣಿಫೆ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಲೋಪ
43. 'ಭಕ್ತಿ' ಈ ಪದದ ತದ್ವಪರೂಪ
ಎ) ಬಕ್ತಿ ಬಿ) ಬಕುತ್ತಿ ಸಿ) ಕರುಣೆ ಡಿ) ಭಕ್ತು
44. 'ಅರವಿಂದ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಜಣ ಬಿ) ಜಲಜ ಸಿ) ಜಲ ಡಿ) ಸಲಿಲ
45. 'ವದನಾರವಿಂದ' ಇದು ಈ ಸಮಾನಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ಅಂಶಿ ಬಿ) ಶ್ರೀಯಾ ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಡಿ) ದ್ವಿನು
46. 'ಆರನೆಯ' ಇದು ಈ ನಾಮವಾಚಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
ಎ) ರೂಢನಾಮ ಬಿ) ಸರ್ವನಾಮ ಸಿ) ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಡಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ
47. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮಗಳಾವುವು
ಎ) ಏಕಾಕ್ಷ ಬಿ) ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ಸಿ) ನಾನು ಡಿ) ಮೂರು
48. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸರ್ವನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ಬಲರಾಮ ಬಿ) ಹರವತ ಸಿ) ಅದು ಡಿ) ಐದು
49. ಇಂದು ಅವನು ಬೇಗನೆ ಬಂದನು. ಈವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವಮನಾಮ ಪದಯಾವುದು
ಎ) ಮನೆ ಬಿ) ಇಂದು ಸಿ) ಬಂದನು ಡಿ) ಅವನು
50. ಸರ್ವನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ಸೀತೆ ಬಿ) ಅವನು ಸಿ) ನದಿ ಡಿ) ಮನ್ತ್ರಕ
51. ಆತ್ಮಧರ್ಮಕ ಸರ್ವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ನೀನು ಬಿ) ನೀವು ಸಿ) ತಾನು ಡಿ) ತಾಪು
52. ಅವನು' ಎಂಬುದು ಈ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ಸರ್ವನಾಮ ಬಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ ಸಿ) ರೂಢನಾಮ ಡಿ) ಅನ್ವಯಧರ್ಮಕನಾಮ
53. ಅವನು ಓದುವುದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾಜಾಣ ಈ ಪದವು ಸರ್ವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ಅವನು ಬಿ) ಓದು ಸಿ) ತುಂಬಾ ಡಿ) ಜಾಣ
54. 'ತಾಪು' ಎಂಬುದು ಸರ್ವನಾಮದ ಈ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತದೆ.
ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾಧರ್ಮಕ ಬಿ) ನಿರ್ಧೇಶನಾರ್ಥಕ ಸಿ) ಮರುಷಾರ್ಥಕ ಡಿ) ಆತ್ಮಧರ್ಮಕ
55. ಅವರ ಜ್ಞಾನಸಂಗ್ರಹ ನಿಜವಾದ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಾಮಿಸಿದೆ. ಈವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವನಾಮಪದ
ಎ) ರೂಢನಾಮ ಬಿ) ಅನ್ವಯಧರ್ಮಕನಾಮ ಸಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ ಡಿ) ಭಾವನಾಮ
56. ಅನ್ವಯಧರ್ಮನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ಮರ ಬಿ) ಕುರುಡ ಸಿ) ರಹಿಮ ಡಿ) ಅದು
57. ಅನ್ವಯಧರ್ಮನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ರಾಮ ಬಿ) ನದಿ ಸಿ) ಕುಂಟ ಡಿ) ಮನ್ತ್ರಕ
58. ಇದು ಅನ್ವಯಧರ್ಮನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ) ವ್ಯಾಪಾರಿ ಬಿ) ನದಿ ಸಿ) ಮನ್ತ್ರಕ ಡಿ) ವೈಸೂರು

59. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯನಾಮ ಪದ
 ಎ) ಬಸರ ಬಿ) ವ್ಯಾಪಾರಿ ಸಿ) ಲೀಂಗವ್ವ ಡಿ) ಮರ
60. ‘ತನ್ನಯಿ’ ಪದವು ---ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಅಂಕಿತನಾಮ ಬಿ) ರೂಢನಾಮ ಸಿ) ಅನ್ವಯನಾಮ ಡಿ) ಭಾವನಾಮ
61. ಮೂಗ’ ಪದವು ಈ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಸರ್ವನಮ ಬಿ)ಭಾವನಾಮ ಸಿ) ಅನ್ವಯನಾಮ ಡಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ
62. ವಿದ್ಯಾಂಶ’ ಈ ಪದವು ಯಾವನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ರೂಢನಾಮ ಬಿ) ಅನ್ವಯನಾಮ ಸಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ ಡಿ) ಭಾವನಾಮ
63. ಪಂಪನು ಕನ್ನಡದ ಆದಿಕವಿಂಬಿದು ನಮಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಈವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕಿತನಾಮ
 ಎ) ನಮಗೆ ಬಿ) ಹೆಮ್ಮೆ ಸಿ) ಪಂಪ ಡಿ) ಕನ್ನಡ
1. ‘ಅಂಜಿಕ’ ಇದು ಯಾವ ಕೃದಂತಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತ ಬಿ) ಪರ್ವತಯಾನ ಕೃದಂತ ಸಿ)ಕೃದಂತಭಾವನಾಮ ಡಿ)ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
2. ‘ತದ್ವತಾಂತ ನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಕನ್ನಡಿಗ ಬಿ) ಚಿಕ್ಕದು ಸಿ) ಚಿಕ್ಕವರು ಡಿ)ಜಾಣ
3. ‘ಮಾಡುತ್ತ’ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
 ಎ) ಅವ್ಯಯ ಬಿ) ಕೃದಂತನಾಮ ಸಿ) ಕೃದಂತ ಅವ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
4. ‘ಹೂಂಬಾಡಿಗ’ ಇದು ಯಾವ ತದ್ವತಾಂತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ತದ್ವತಾಂತ ನಾಮ ಬಿ) ತದ್ವತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಸಿ) ತದ್ವತಾಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ತದ್ವತಾಂತ
5. ‘ಟಟ್’ ಇದು ಯಾವ ಕೃದಂತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ) ಕೃದಂತಭಾವನಾಮ ಬಿ)ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಸಿ)ಕೃದಂತನಾಮ ಡಿ) ಅವ್ಯಯ
6. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತದ್ವತಾಂತ ನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ)ಕುರುಡ ಬಿ)ಕಾವೇರಿ ಸಿ) ಬಂಗಾರ ಡಿ) ಕನ್ನಡಿಗ
7. ‘ಹಾಡುವಿಕೆ’ ಇದು ಯಾವ ಕೃದಂತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ನಿಷೇಧಕೃದಂತ ಬಿ)ಕೃದಂತಭಾವನಾಮ ಸಿ) ಪರ್ವತಯಾನಕೃದಂತ ಡಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
8. ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಕೃತ್ತಾ’ ಪ್ರತ್ಯೇಯ ಸೇರಿದಾಗ ಆಗುವ ಪದವೇನು?
 ಎ) ತದ್ವತಾಂತ ಬಿ) ಸರ್ವನಾಮ ಸಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ ಡಿ) ಕೃದಂತ
9. ‘ಬಿಳಿಪು’ ಎಂಬ ಪದವು ಯಾವ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ?
 ಎ) ತದ್ವತಾಂತನಾಮ ಬಿ) ಧಾತು ಸಿ) ತದ್ವತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ) ಅವ್ಯಯ
10. ‘ಆಟ್’ ಇದು ಯಾವ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ?
 ಎ) ತದ್ವತಾಂತ ಬಿ) ಕೃದಂತನಾಮ ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತಭಾವನಾಮ
11. ‘ಹಣವಂತ’ ಇದು ಒಂದು.
 ಎ) ತದ್ವತಾಂತಭಾವನಾಮ ಬಿ) ತದ್ವತಾಂತ ನಾಮ ಸಿ)ಕೃದಂತನಾಮ ಡಿ) ತದ್ವತಾಂತಾವ್ಯಯ
12. ‘ಹೂಂಬಾಡಿಗ’ ಇದರಲ್ಲಿರುವ ತದ್ವತರೂಪ
 ಎ) ಇಗ ಬಿ) ವಾಡಿಗ ಸಿ) ಡಿಗ ಡಿ) ಆಡಿಗ
13. ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ತದ್ವತ ಅಫ್ರ
 ಎ) ಇಗ ಬಿ) ವಾಡಿಗ ಸಿ) ಅಡಿಗ ಡಿ) ನಡಿಗ
14. ತದ್ವತಾಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಜಾಣ್ಣ ಬಿ) ರಾಮನಂತ ಸಿ) ಮಾಲೆಗಾರ ಡಿ) ಗುಣವಂತ
15. ಮನುವನ್ನು ಶಾಲೆತನಕ ಬಿಟ್ಟುಬಂದನು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ತದ್ವತಾಂತಾವ್ಯಯ----
 ಎ) ಮನು ಬಿ) ಶಾಲೆ ಸಿ) ಬಂದ ಡಿ) ಶಾಲೆಯತನಕ
16. ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು
 ಎ) ನಡೆಯಲು ಬಿ) ನಡವಳಿಕೆ ಸಿ) ನಡೆಯುವ ಡಿ) ಚಲುವಿಕೆ

17. ತದ್ವಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮೆಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು
 ಎ) ಲೆಕ್ಕಿಗ (ಬಿ) ಅಲ್ಲಿಯತನಕ ಸಿ) ದೊಡ್ಡತನ ಡಿ) ಹಣವಂತ
2. ಪೋದಲೆರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೇಷದದ ಸಂಬಂಧಪದ ಬರೆಯಿರಿ
1. ನದಿ-ರೂಢನಾಮು, ವಿಜ್ಞಾನಿ;-----
 2. ಹಳತು-ಗುಣವಾಚಕ ಹಿರಿಮೆ;-----
 3. ದೇಶ-ರೂಢನಾಮು ಎಂಬತ್ತು;-----
 4. ರಾಕೇಶ್-ಅಂಶಿತನಾಮು ಒಳ್ಳೆಯ;-----
 5. ಆಗ್ನೇಯ-ದಿಗ್ಂಾಜಕ ಎವತ್ತು;-----
 6. ನೆನಪು-ಕೃದಂತಭಾವನಾಮು ಓಡದ;-----
 7. ನೀನು-ಮೆಧ್ಯಮಪುರುಷ ಯಾರು;---
 8. ಓಟ-ಭಾವನಾಮು ಓಡಿದ;-----
 9. ನಾನು-ಉತ್ತಮ ತನ್ನ;-----
 10. ಉಡುಗೆ-ಕೃದಂತಭಾವನಾಮು, ಮಾಡದೆ;---
 11. ತೆಂಕಣ-ದಿಗ್ಂಾಜಕ ಹಲವು;-----
 12. ಉರು-ರೂಢನಾಮು, ಮೂವರು;-----
 13. ಬೈಬಲ್-ಕೈಸ್ತರು ಮುರಾನೀ;-----
 14. ಹಿರಿಮೆ-ಭಾವನಾಮು ನೆನಪು;-----
 15. ನಾನು-ಉತ್ತಮ ಯಾರು;-----
 16. ಮನುಷ್ಯ-ರೂಢನಾಮು ವಿಜ್ಞಾನಿ;-----
 17. ಇನಿತು-ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ, ಅನಿತ;-----
 18. ಕಾವ್ಯ-ಕಬ್ಲಿ, ಹಣ್ಣಿ;-----
 19. ಐವತ್ತು-ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ, ಎಷ್ಟು;-----
 20. ಓಟ-ಭಾವನಾಮು ಓಡಿ;-----
 21. ಬರೆಯುವ-ಭವಿಷ್ಯ ಭೂತ;-----
 22. ನೀನಪು-ಭಾವನಾಮು, ತಿಂದು;-----
 23. ಕೃದಂತವ್ಯಯ-ನೋಡಲಿಕೆ, ಭಾವನಾಮು;-----
 24. ಆತ್ಮಧರ್ಮಕ-ತಮ್ಮ, ಪ್ರಶ್ನಾಧರ್ಮಕ;-----
 25. ಅನ್ವಯಧರ್ಮನಾಮು-ವಿದ್ವಾಂಸ, ಒಳ್ಳೆಯ;-----
 26. ರಾಜ; ರಾಯ ವಿಧಿ\-----
 27. ಮುಂಭಾಗ;ಭಾಗದ+ಮುಂದೆ, ಇಮ್ಮಡಿ;-----
 28. ರಸದೂಟಿ;ಲೋಪಸಂಧಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತು;-----
 29. ಹುಲಿ; ರೂಡನಾಮು , ಆಟ;-----
 30. ದೇಹ; ಶರೀರ ಆಯುಧ;-----
 3. ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
 1. ಹುಲಿಯ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದೆನೆಂಬ ಗರ್ವ ಯಾರಿಗೆ?
 2. ಹುಲಿಯ ಆಹಾರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರ ಮೂಲ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಏನು?
 3. ಲೇಖಕರಿಗೆ ಕಥೆ ಹೇಳಿದವರಾರು?
 4. ಶಾನುಭೋಗರ ರಾಜ ಭಕ್ತಿಯ ಲಾಂಘನ ಯಾವುದು?
 5. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯು ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಏಕೆ ಹೋಗಿದ್ದರು?
 6. ಶಾನು ಭೋಗರಿಗೆ ಹುಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಎದುರಾಯಿತು?
 7. ಹುಲಿಯ ಧರ್ಮ ಏನು?
 8. ಹುಲಿಗೆ ಪರಮಾನಂದ ಏಕಾಯಿತು?
 9. ಹುಲಿಗೆ ಶಾನುಭೋಗರ ಬಗ್ಗೆ ಪೆಚ್ಚಿಗೆ ಏಕಾಯಿತು?
 10. ಹುಲಿಗು-ಹನುಗಳಿಗು ಮತ್ತು ಮನುಜರಿಗೂ ಆದರ್ಶ ಕಥೆ ಯಾವುದು?
 11. ಅಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಕೃಂಹಾಕುಪಮುನ್ನ ಹುಲಿಗೆ ಏನು ನೆನಪಾಯಿತು?

12. ಶಾನುಭೋಗರ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ ಯಾವುದು?
 13. ಶಾನುಭೋಗರು ಏನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರು?
 14. “ಕರ್ಮಣ್ಯೇವಾಧಿಕಾರಸ್ತೇ ಮಾ ಘಲೇಷು ಕದಾಚನ”ಈವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವೇನು?
 15. ‘ನಾನು ಮುಖ ಹೇಳಾಗಿ ಬಿದ್ಧಿದ್ದೇನೆ’ ಎಂದು ಶಾನುಭೋಗರು ಉರಜನರನ್ನು ಕೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
 16. ‘ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೀತೆ’ ಗದ್ಯವನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡಿರುವ ಮೂಲಗ್ರಂಥ ಯಾವುದು?
 17. ಶಾನುಭೋಗರ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿದದ್ದು ಯಾವುದರಿಂದ?
 18. ಎ,ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾಯರಿಗೆ ಹಂಪ ಪ್ರಶ್ನಿ ತಂದ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
 19. 56ನೆಯ ಅವೀಲಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು?
 20. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಕರ್ತೃಯಾರು?
4. ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ
1. ‘ಹುಲಿ ಈಗ ಎಷ್ಟು ಹಸಿದಿರಬೇಕು’
 2. ‘ಖಂಡವಿದಕ್ಕೂ ಮಾಂಸವಿದಕ್ಕೂ ಗುಂಡಿಗೆಯ ಬಿಸಿರಕ್ತ ವಿದಕ್ಕೂ’
 3. ‘ನಾನು ಮುಖ ಹೇಳಾಗಿ ಬಿದ್ಧಿದ್ದೇನೆ?’
 4. ‘ದೇವರೆ ಮತ ಹತ್ತುವರ್ಷ ಅವಕಾಶಕರುಣಿಸು’
 5. ಸ್ವಧಮೇಂ ನಿಧನಂ ಶ್ರೀಯಾ:’
 5. ಎರಡು-ಮೂರುವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
 1. ಲೇಖಕರಾದ ಎ.ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
 2. ಹುಲಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಎ.ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
 3. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
 4. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯವರು ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯಾಂದ ಅನುಭವವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ
 5. ಶಾನುಭೋಗರು ಮತ್ತು ಹುಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಎದುರಾದ ಸಂದರ್ಭ ವಿವರಿಸಿರಿ.
 6. ಹುಲಿಯ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಗೊಂದಲವೇನು?
 7. ಹುಲಿಗೆಂಡರ್ವಾದ ಧರ್ಮ ಯಾವುದು? ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ?
 8. ಹುಲಿಗೂ,ಶಾನುಭೋಗರಿಗೂ ನಡೆದ ಸ್ವಧೇಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
 9. ಶಾನುಭೋಗರು ಏನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರು?
 - 10 ವಿಧಿ ಮನ್ತ್ರಕ ಹುಲಿಯ ಮುಖಕ್ಕೆ ಬಡಿದಾಗ ಏನಾಯಿತು?’

-----ಸಿಡಿಜಿ

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣವಲಯ-1
ಪದ್ಯಭಾಷ- ವೀರಲವ-ಲಕ್ಷ್ಮಿ

1. ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರವನ್ನು ಅರಿಸಿಬರೆಯಿರಿ
1. ಆದಿಕವಿ ವಾಲ್ಯೇಕ ಬರೆದ ಕಾವ್ಯ-----
 ಎ) ಜೈಮಿನಿಭಾರತ ಬಿ) ಮಹಾಭಾರತ ಸಿ) ರಾಮಾಯಣ
 ಡಿ) ಬಾಲರಾಮಾಯಣ
2. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಯಕ-----
 ಎ) ಭೀಮು ಬಿ) ಅಜುಂ ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ಡಿ) ರಾಮು
3. ಮಹಾಭಾರತದ ಕರ್ತೃ ಈತ
 ಎ) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಬಿ) ವ್ಯಾಸರು ಸಿ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಡಿ) ವಾಲ್ಯೇಕ
4. ಜೈಮಿನಿಭಾರತದ ಕರ್ತೃ-----
 ಎ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ಬಿ) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಸಿ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಡಿ) ವ್ಯಾಸ
5. ಶ್ರೀರಾಮ ಚಂದ್ರನ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದವನು ಈತ
 ಎ) ರಾವಣ ಬಿ) ಕುಶ ಸಿ) ಲವ ಡಿ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
6. ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸನು ಬರೆದ ಕಾವ್ಯ -----
 ಎ) ಮಹಾಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ ಬಿ) ಮಹಾಭಾರತ
 ಸಿ) ಕಣಾರಟಿಭಾರತಕಥಾಮಂಜರಿ ಡಿ) ಜೈಮಿನಿಭಾರತ
7. ‘ಕೃಷ್ಣಕರ್ತೆ’ ಎಂದು ಖ್ಯಾತಿಪಡೆದ ಕಾವ್ಯ-----
 ಎ) ಗದುಗಿನ ಭಾರತ ಬಿ) ರಾಮಾಯಣ ಸಿ) ಮಹಾಭಾರತ ಡಿ) ಜೈಮಿನಿಭಾರತ
8. ‘ವಾಲ್ಯೇಕಯ ತನ್ನ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಈ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದನು
 ಎ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಿ) ಕನ್ನಡ ಸಿ) ತಲಗು ಡಿ) ಸಂಸ್ಕೃತ
9. ‘ನೃಪ’ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ನಮಪ ಬಿ) ನರಪತಿ ಸಿ) ನಾಥ ಡಿ) ದಿನಪ
10. ‘ನಲ್ಲಿದುರ್’ ಈ ಪದವು-----ಸಮಾನ
 ಎ) ತತ್ವರುಷ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ದ್ವಾಂಡ ಡಿ) ವಿಷಗು
11. ‘ಪಸುರು’ ಪದದ ತತ್ವವ ರೂಪ
 ಎ) ಪೇಸರು ಬಿ) ಹಾಸೇರು ಸಿ) ಹಸಿರು ಡಿ) ಹಸುರು
12. ‘ತುರಂಗ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ) ತಾರಂಗ ಬಿ) ತೇರಂಗ ಸಿ) ಸುರಂಗ ಡಿ) ಅಶ್ವ
13. ‘ಅಭ್ಯಂತರ’ ಈ ಪದವು-----ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ
 ಎ) ತತ್ವರುಷ ಬಿ) ಬಹುವ್ಯೀಹಿ ಸಿ) ವಿಷಗು ಡಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
14. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ-----
 ಎ) ಹಯ ಬಿ) ಅಶ್ವ ಸಿ) ತರಂಗ ಡಿ) ವಾಜಿ
15. ‘ಬಂಜಿ’ ಪದದ ತತ್ವಮ ರೂಪ-----
 ಎ) ಬನ್ನಂಜಿ ಬಿ) ಸಂಧಾ ಸಿ) ಪಂಧಾ ಡಿ) ಬನಜಿ
16. ‘ಕದಳಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ-----
 ಎ) ಕದನ ಬಿ) ಬಾಳಿ ಸಿ) ಬಾಲೆ ಡಿ) ಗೋದೊಳಿ
17. ‘ಪಾರಂಪರು’ ಪದ ಅರ್ಥ

- ಎ) ಹಾರ್ವತಿ ಬಿ) ಹಾರ್ವರೆರು ಸಿ) ಬ್ರಹ್ಮಣರು ಡಿ) ಹಾರ್ವಿಜರು
18. ‘ಅಗಡುತನ’ ಎಂದರೆ
 ಎ) ಶೌಯ್ಸ ಬಿ) ಕೊಕ್ಕೆ ಸಿ) ಅಡಿಕೆ ಡಿ) ಹಡಗು
19. ‘ನಳ’ ಹಡದ ಅಥ
 ಎ) ನಾಳ ಬಿ) ಕೊಕ್ಕೆ ಸಿ) ಗಲ್ಲ ಡಿ) ಕೊರಳು
20. ಈತ ಜಲಾಧಿಪತಿ
 ಎ) ವರುಣ ಬಿ) ಅರುಣ ಸಿ) ನುಗುಣ ಡಿ) ದ್ರೋಣ
21. ‘ಪಸುರು’ ಹಡದ ಅಥ
 ಎ) ಹಸುರು ಬಿ) ಹಸಿರು ಸಿ) ಹರಳು ಡಿ) ಹಸು
22. ‘ತುರಂತ’ ಹಡದ ಅಥ
 ಎ) ಸಿಂಹ ಬಿ) ಹುಲಿ ಸಿ) ಕುದುರೆ ಡಿ) ನರಿ
23. ‘ಬಿಲೇಗ್ರಂಡು’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಮಾನ
 ಎ) ಅಂಶಿ ಬಿ) ದ್ವಿನು ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಡಿ) ದ್ವಂಡ್ವ
24. ‘ಹೂದೋಟೆ’ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಹೂ+ತೋಟ ಬಿ) ಹೂ+ತೋಟ ಸಿ) ಹೂ+ದೋಟ ಡಿ) ಹೂ+ದೋಟೆ
25. ರಗಳೆಯಲ್ಲಿನ ಪ್ರಕಾರಗಳು
 ಎ) 3 ಬಿ) 4 ಸಿ) 5 ಡಿ) 1
26. ‘ಹೂದೋಟೆ’ ಈ ಸಮಾನಕ್ಕೆ ಉದಾ;
 ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಬಿ) ಕರ್ಮ ಸಿ) ತತ್ಪರುವ ಡಿ) ದ್ವಿನು
27. ನಿಜಾಶ್ರಮ’ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ನಿಜ+ಅಶ್ರಮ ಬಿ) ನಿಜ +ಆಶ್ರಮ ಸಿ) ನೀನು+ ಆಶ್ರಮ ಡಿ) ನಿನ್ನ+ಆಶ್ರಮ
28. ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿಯ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರಗಳು
 ಎ) 134 ಬಿ) 144 ಸಿ) 154 ಡಿ) 104
29. ಹಡಾಥ್ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ನುಣ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀಘ್ ಡಿ) ಯಣ್
30. ಹೋಗಿ’ ಹಡದ ಅಥ
 ಎ) ಹೋಗಿ ಬಿ) ಹೋಗಿ ಸಿ) ಹೋಗಿ ಡಿ) ಹೋಗಿ
31. ರಗಳೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಅಲ್ಲ
 ಎ) ಮಂದಾನಿಲ ಬಿ) ಉತ್ಸಾಹ ಸಿ) ಲಲಿತಾ ಡಿ) ಲಲಿತ
32. ಪ್ರಾರಂಭದ ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಬದು ಮಾತ್ರಗಳ ನಾಲ್ಕುಗಳವಿರುವ ರಗಳೆ
 ಎ) ಲಲಿತಾ ಬಿ) ಉತ್ಸಾಹ ಸಿ) ಲಲಿತ ಡಿ) ಮಂದಾನಿಲ
33. ಪ್ರಾರಂಭದ ಪ್ರತಿಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಮಾತ್ರಗಳನಾಲ್ಕು ಗಳಗಳಿರುವ ರಗಳೆ
 ಎ) ಲಲಿತ ಬಿ) ಲಲಿತಾ ಸಿ) ಉತ್ಸಾಹ ಡಿ) ಮಂದಾನಿಲ
34. ಪ್ರಾರಂಭದ ಪ್ರತಿಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮಾತ್ರಗಳ ನಾಲ್ಕು ಗಳಗಳಿರುವ ರಗಳೆ
 ಎ) ಲಲಿತಾ ಬಿ) ಉತ್ಸಾಹ ಸಿ) ಲಲಿತ ಡಿ) ಮಂದಾನಿಲ
35. ಬಿಲ್ಲಿರುವನೇರಿಸಿ ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಮಾನ
 ಎ) ಅಂಶಿ ಬಿ) ದ್ವಿನು ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಡಿ) ದ್ವಂಡ್ವ
36. ಬೇಡಬೇಡರನುಗಳ ಇಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಂಧಿ
 ಎ) ಲೋಪ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ನುಣ
37. ಲೋಪನಂಧಿಗೆ ಉದಾ;
 ಎ) ಲೇಖನಪನೋದಿ ಬಿ) ಮರವನ್ನ ಸಿ) ದೇವಾಲಯ ಡಿ) ಗಿರಿಶ
38. ತೆಗೆದುತ್ತಿರೀಯುಂ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 ಎ) ತೆಗೆದು+ ಉತ್ತಿರೀಯುಂ ಬಿ) ತೆರೆದು+ಉತ್ತಿರೀಯುಂ

- ಬಿ) ತೆಗೆದು + ಬಿತ್ತರೀಯಮಂ ಸಿ) ತೆಗೆದು + ದುತ್ತರೀಯಮಂ
39. ಯಜ್ಞ ಪದದ ತಥ್ವವ ರೂಪ
- ಎ) ಜರ ಬಿ) ಜಗ ಸಿ) ಜನ್ಮ ಡಿ) ಧರ
2. ವೋದಲೇರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯೆ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ
1. ಹೂರ್ವಿ-ರಾಗ ಉರ್ವಿ-----
 2. ನೃಪ-ರಾಜ ಅಧ್ವರದ-----
 3. ತುರಗ-ಹೆಯ ವಾಸಿ-----
 4. ಅಶ್ವತ್ಥ-ಅರಳಿ, ಕದಳಿ-----
 5. ನಂದಿನಿ-ಹಸು, ವಾಜಿ-----
 6. ಪರಕೀಯ-ಬೇರೆಯು, ಹಾವೆರ-----
 7. ನಚ್ಚು-ನಂಬಿಕೆ, ಅಗಡು-----
 8. ಗರೀಳ-ಸವಣದೀಷ್ಟ, ಖುಷ್ಯಾಶ್ರಮ-----
 9. ತಂದೆ-ಮುಕ್ಕಳು-ಜೀಲೋಡಿಪದ, ಸುಖಾಂತ್ರೆ-----
 10. ಉರ್ವಿ-ಭೂಮಿ ಅಭ್ಯಂಪ-----
 11. ಮಹಾಭಾರತ-ವ್ಯಾಸ ಜ್ಯೇಷ್ಠಮುನಿಭಾರತ-----
 12. ರಾಮ-ಕೌಸಲ್ಯಾ ಜಾನಕಿ-----
 13. ಭೀಮ-ಫಾಟೋತ್ತಜ, ಕುಶಲವ-----
 14. ಆದಿಕವಿ-ಪಂಪ ಉಪಲೋಳ;-----
 15. ಕುಮಾರಘಾಸ-ಗಡಗ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ-----
 16. ಹೂರ್ವ-ಮೂಡಣ, ಉರ್ವ-----
 17. ಮುಳಿ-ಕೋಪ, ವಲ್ಲಿಕ;-----
 18. ಸಂಧ್ಯಾ-ಸಂಜೀ ವಂಧ್ಯ-----
 19. ಜಲಾಧಿಪತಿ- ಸವಣದೀಷ್ಟ, ಮಹಣ-----
 20. ಅರುಣ-ಸೂರ್ಯ ಪರುಣ;-----
 21. ವಾಜಿ-ಕುದುರೆ ವಾಸಿ;-----
 22. ಬಂಜಿ;ವಂದ್ಯ ಯಜ್ಞ;-----
 23. ಉರ್ವಿ;ಭೂಮಿ ಅಭ್ಯಂಪ;-----
 24. ಹಸುರು;ಹಸುರು-ಜೀಲೋಡಿಪದ ಬೇಡಬೇಡ-----
 25. ಮೂದೋಂಟಮಂ;ದ್ವಿತೀಯ ; ಉರ್ವಿಯೋಳಿ;-----
 26. ಅಧ್ವರ; ಯಾಗ ಅಗಡುತನ;-----
 27. ವೀರ;ಹೇಡಿ ಸಮಧ್ಯ;-----
 28. ನಲ್ಲಿದುರೆ;ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸೋಲ್ಲೀಳಿ;-----
 29. ಚರಿಸುದ್ದುರದ;ಲೋಪಸಂಧಿ ನಿಂತಿದ್ವನು;-----
 30. ವೀರ; ಬೀರ ಬಂಜಿ;-----
 3. ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
 1. ಜ್ಯೇಷ್ಠಮಿನಿ ಭಾರತದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
 2. ಯಜ್ಞಾಶವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದವರು ಯಾರು?
 3. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದನು?
 4. ಮುನಿಸುತ್ತರು ಹೇದರಲು ಕಾರಣವೇನು?
 5. ಕುದುರೆ ಉಪವನಕ್ಕೆ ಏಕೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿತು?
 6. ಉಪವನ ಯಾರದು?
 7. ತೋಟದ ಕಾಪಲಿಗೆ ಇದ್ದವರಾರು?
 8. ವಾಲ್ಯೀಕಿ ಯಾರ ಕರೆಯ ಪೇರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು?
 9. ಶ್ರೀರಾಮ ಯಾರ ಮನ?
 10. ಯಜ್ಞತುರಗ ಯಾರದು?

11. ಕುದುರೆ ನೆತ್ತಿಯ ಹಟ್ಟಿದ ಲಿಖಿತದಲ್ಲಿ ಏನು ಬರೆದಿತ್ತು?
12. ರಾಮನಗವ್ರ ಬಿಡಿಸಲೇಬೇಕೆಂದು ಲವ ಏಕೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿದ?
13. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಯ ಬಿರುದುಗಳಾವುವು?
14. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶಕವಿಯ ಕಾಲ ಉರು ಕೃತಿ ತಿಳಿಸಿರಿ.
15. ವೀರಲವ ಈಕಾವ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯ ಎಷ್ಟನೇ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ?
4. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

 1. ಯಾಗದ ಕುದುರೆ ವಾಲ್ಯೋಚಿ ಅಶ್ವಮ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ?
 2. ಹೂದೋಟಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕುದುರೆ ಕಂಡ ಲವ ಅದರಬಳಿ ಬಂದನೇಕೆ?
 3. ಕುದುರೆ ನೆತ್ತಿಯ ನಾಮ ಫಲಕದಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಬರೆದಿತ್ತು?
 4. ನಾಮ ಫಲಕ ಓದಿದ ಲವ ಕೋಪಗಳ್ಲಿಲು ಕಾರಣವೇನು?
 5. ಕೋಪಗೋಂಡ ಲವನು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಏನುಮಾಡಿದ?
 6. ವಾರ್ವರ ಮುಕ್ಕಳು ಹೆಡರಲು ಕಾರಣವೇನು?
 7. ಕವಿಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?

5. ಸಂದರ್ಭದೌಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

 1. “ರಘುಂದ್ರಹನ ಸೋಲ್ಯೋಜಿನಮಿಸಲ್”
 2. “ತನ್ನ ಮಾತೆಯಂ ಸರ್ವಜನಮುಂ ಬಂಜೆಯೆನ್ನದಿರ್ದುಪುದೆ”
 3. “ಅರಸುಗಳ ವಾಜಿಯಂ ಬಿಡು”
 4. “ಜಾನಕಿಯ ಮಗನಿದಕೆ ಬೆದರುವನೆ”
 6. ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ
 1. ಷಟ್ಪದಿ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದು---ಭಂದಸ್ಸು
 - ಎ)ಅಕ್ಷರ ಭಂದಸ್ಸು ಬಿ)ಮಾತ್ರಾಭಂದಸ್ಸು ಸಿ)ಅಂಶಗಳಭಂದಸ್ಸು ಡಿ) ರುದ್ರಗಳ ಭಂದಸ್ಸು?
 2. ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ---- ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ?
 - ಎ) 5 ಬಿ) 8 ಸಿ) 6 ಡಿ) 3
 3. ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ -----ಸಾಲುಗಳಿವೆ
 - ಎ) 3 ಬಿ) 4 ಸಿ) 6 ಡಿ) 8
 4. ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ -----ಸಾಲುಗಳು ಹರಸ್ವರ ಸಮು
 - ಎ) ಒಂದು-ಮೂರು, ಬಿ) ಮೂರು-ಆರನೆಯ
 - ಸಿ) ನಾಲ್ಕು-ಆರು ಡಿ) ಏದು-ಆರು
 5. ಇದು ರಗಳೇ ಜಾತಿಭಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಲ್ಲ
 - ಎ) ಲಿಖಿತ ಬಿ) ಲಲಿತ ಸಿ) ಮಂದಾಸೀಲ ಡಿ) ಉತ್ಸಾಹ.
 6. ಮಂದಾಸೀಲ ರಗಳೇ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರ-----
 - ಎ) 12 ಬಿ) 20 ಸಿ) 18 ಡಿ) 16
 7. ಪ್ರತೀಸಾಲಿನ ಉತ್ಸಾಹ ರಗಳೇ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರ-----
 - ಎ)20 ಬಿ)16 ಸಿ) 14 ಡಿ) 12
 8. ರಗಳೇ ಎಂಬ ಪದ -----ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಬಂದಿದೆ.
 - ಎ) ರಘುಂದ್ರಾ ಬಿ) ರಂಗ ಸಿ) ಸಂಘವರ ಡಿ) ಬೆಂಗಳೇ
 9. ಏದು ಮಾತ್ರ ಗಣಪುಳ್ಳ ರಗಳೇ-----
 - ಎ) ಲಲಿತ ಬಿ) ಉತ್ಸಾಹ ಸಿ) ಮಂದಾಸೀಲ ಡಿ) ವಾರ್ಧಕ
 10. ಒಂದು ಪದವು ಒಂದಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅಥವಕೊಡುವಂತಿದ್ದರೆ ಅದು----
 - ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತ ಬಿ) ಶ್ಲೋಪದ ಸಿ) ಜೋಡಿಪದ ಡಿ) ಪಡೆನುಡಿ
 11. ಇದು ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾನ ಪದ
 - ಎ) ನಲ್ಲಿದುರೆ ಬಿ) ಮೂದೋಟ ಸಿ) ಸೋಲ್ಯೋಜಿ ಡಿ) ಬೆಳ್ಳುಗಿಲು

12. “ವೀರ” ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ-----
 ಎ) ಯುಪಕ ಬಿ) ಸೈನಿಕ ಸಿ) ಬೀರ ಡಿ) ಧೀರ
13. ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಪದ ಇದು-----
 ಎ) ನಿಜಾಶ್ರಮ ಬಿ) ಲೇಖನವನ್ನ ಸಿ) ಮರಗಳು ಡಿ) ಚರಿಸುತ್ತದ್ದರದ
14. ಮೂದೋಟಿ ಇದು-----ಸಮಾನ
 ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಬಿ) ದ್ವಿಗು ಸಿ) ತತ್ವರುಷ ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ
15. ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾನ ಪದ ಇದು
 ಎ) ಸೊಲ್ಲೇಳಿ ಬಿ) ನಲ್ಲುದುರೆ ಸಿ) ಬಿಲ್ಲೆಗ್ಗಂಡು ಡಿ) ಹೂದೋಟ
16. ದ್ವಿಗು ಸಮಾನಕ್ಕೆಲೂದಾ;-----
 ಎ) ಮುಕ್ಕಣಿ ಬಿ) ಕಡೆಗಣಿ ಸಿ) ಮುಕ್ಕಣಿ ಡಿ) ಕಣಿರೆಪೈ
17. “ಬಿಲ್ಲಿರುವ ನೇರಿಸಿ” ಈ ಪದಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ-----
 ಎ) ಬಿಲ್ಲಿರು+ನೇರಿಸಿ ಬಿ) ಬಿಲ್ಲಿ+ತಿರುವನೇರಿಸಿ ಸಿ) ಬಿಲ್ಲಿನ್ನು+ತಿರುವನೇರಿಸಿ ಡಿ) ಬಿಲ್ಲಿರುವನನ್ನು+ತಿರಿಸಿ
18. ಬಿಲ್ಲಿರುವನೇರಿಸಿ” ಈ ಪದ -----ಸಮಾನಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾನ ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಡಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾನ
19. ‘ವೀರ’ ಪದದ ತದ್ವಾಪರೂಪ-----
 ಎ) ಶೂರ ಬಿ) ಧೀರ ಸಿ) ಬೀರ ಡಿ) ಶೌರಿ
20. ‘ಬಂಜೆ’ ಪದದ ತತ್ವಮ ರೂಪ-----
 ಎ) ಬಾಜಿ ಬಿ) ಸಂಜೆ ಸಿ) ಸಂದ್ಯಾ ಡಿ) ವಂದ್ಯಾ
21. ‘ಬೇಡಬೇಡರಸುಗಳು’ ಈ ಪದದ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯ?
 ಎ) ಆದೇಶಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ
22. ‘ನಿಂತಿದ್ವನು’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ-----
 ಎ) ನಿಂತಿ+ಇದ್ದನು ಬಿ) ನಿಂತು+ಇದ್ದನು ಸಿ) ನಿಂತು+ಇದನು ಡಿ) ನಿಂತು+ತಿದ್ವನು
23. ಒಂದು ಪದವು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅಥವಕೊಡುವಂತಿದ್ದರೆ ಅಂತಹ ಪದಗಳಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು-----
 ಎ) ಅಥಾಲಂಕಾರ ಬಿ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ ಸಿ) ಶೈಳಿಷಾಲಂಕಾರ
 ಡಿ) ಉತ್ಪೈಕಾಲಂಕಾರ
24. ‘ಚರಿಸುತ್ತದ್ದರದ’ ಈ ಪದ -----ಸಂದಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವಣದೀಗೆಸಂಧಿ
25. ಹೊಂಹೆಸವ ಹೊಂಗೇದಗೆಯ ಹೂಗಳಂ ಕೊಂಡು’ ಈಹಾಕ್ಕೆದಲ್ಲಿನ ಭಂದಸ್ಸು
 ಎ) ಕಂದ ಬಿ) ಷಟ್ಟದಿ ಸಿ) ಲಲಿತರಗಳೆ ಡಿ) ಉತ್ಸಾಹರಗಳೆ-----

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಪಲಯ-1

ಪದ್ಯ ಪಾಠ-ಸಾರ್ಥಕತೆ

1. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ;
 1. ಮಣಿನ ಮಾಲೀಕ ಯಾರು?
 2. ಮಾನವ ಗಡಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡೆ?
 3. ಮಾನವನ ಕಾದಾಟಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು?
 4. ‘ಸಂಕಟಕೆ ಗಡಿ ಇಲ್ಲ’ ಕವನದ ಆಕರ ಕೃತಿಯಾವುದು?
 5. ಮಾನವ ತಾನು ಯಾವ ಮತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗಡಿಯ ಗರೆ ಎಳೆದು ಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ?
 6. ಜೀವಗಳು ಶವವಾದು? ಏಕೆ?
 7. ಕವಯಿತ್ರಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ವೀರಯೋಧರಾದವರಾರು ?
 8. ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಗಡಿ ಇಲ್ಲಾ?

9. ಸೆಂಕಟಿಕ್ಕೆ ಗಡಿ ಇಲ್ಲಾ ಏಕೆ?
 10. ಮಾನವ ತಾನು ಯಾವ ಗಡಿ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ?
 2. ಹೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದದ ಸಂಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.
1. ಮಣಿಗೆ-ಚತುರ್ಭ್ರೀ, ಆಡಿದ----
 2. ಕಾದಾಟಿದಾಟಿ-ಸವಣದೀಷ್, ಆದೆನೆಂಬ----
 3. ಶವವಾದಪ್ಯ-ಶವ+ಆದಪ್ಯ, ಜೀವತೆತ್ತುವರು;----
 4. ಯೋಧನು-ಪ್ರಭಮು, ಮಾಜಿಕೋನಿಂದ;----
 5. ನೆತ್ತರು-ರಕ್ತ, ಮುತ್ತು;-----
 6. ಆಚೆ; ಈಚೆ ಜೋಡಿಪದ ಗಡಿಗಡಿ;-----
 7. ಯೋಧಿ;ಜೋಡ ರಕ್ತ;-----
 8. ಮುತ್ತು; ಅಮಲು ಮಾಜಿಕ್;-----
 9. ಯೋಧನು; ಪ್ರಭಮಾ ಆಡಿದ;-----
 10. ನೆತ್ತರೆಲಂದೆ; ನೆತ್ತರು+ಒಂದೆ ಜೀವತೆತ್ತುರು;-----
 11. ಬಾಗ್ನೇವಿ; ಜನ್ಮತ ಸಂಧಿ ಹೊರೆಯಾಗು;-----
 12. ತನು; ದೇಹ ಮುತ್ತು;-----
 13. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮಿ ತನ್ನ ನ್ನು'-----
3. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ
1. ‘ಕಾದಾಟ’ ಲಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 - ಎ) ಕಾದಾಟ+ಆಟ ಬಿ) ಕಾದಾಟ+ಅಟ ಸಿ) ಕಾದಾಟದ+ ಆಟ ಡಿ) ಕಾದಾಟದ+ಅಟ
 2. ಕಾದಾಟ ಈ ಸಂದಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 - ಎ) ಆದೇಶ ಬಿ) ಲೋಪ ಸಿ) ಆಗಮ ಡಿ) ಯಣ್ಣ
 3. ‘ವೀರಮರಣ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ
 - ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಿ) ಶ್ಲೋಷಾ ಡಿ) ಅಥಾಂತರನ್ಯಾಸ
 4. ‘ಮತ್ತಿನಲ್ಲಿ’ ಈ ವಿಭಕ್ತಿಗೆ ಸೇರಿದೆ
 - ಎ) ಸಪ್ತಮಿ ಬಿ) ಪಂಚಮಿ ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯ ಡಿ) ತೃತೀಯ
 5. ‘ಮಾಜಿಕ್’ ಪದವು
 - ಎ) ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಬಿ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಿ) ಉದ್ಯು ಡಿ) ಹಿಂದಿ
 6. ‘ಆದನೆಂಬ’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 - ಎ) ಲೋಪನಂದಿ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಗುಣ
 7. ‘ಜೀವತೆತ್ತುವರು’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ
 - ಎ) ಯಣ್ಣ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಲೋಪನಂದಿ ಡಿ) ಸವಣದೀಷ್
 8. ‘ಆದನೆಂಬ’ ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 - ಎ) ಆದನು+ಎಂಬ ಬಿ) ಆದನು+ನೆಂಬ ಸಿ) ಆದನು+ಇಂಬ ಡಿ) ಆದ+ನೆಂಬ
 9. ‘ಉರುಗೋಲು’ ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;
 - ಎ) ಯಣ್ಣ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಸವಣದೀಷ್
 10. ‘ಮಣಿ’ ಪದದ ತದ್ವವರೂಪ
 - ಎ) ಕಣಿ ಬಿ) ಪೂಣಿ ಸಿ) ಹೂನ್ಯ ಡಿ) ಉನ್ಯ
 11. ‘ನೆತ್ತರೆಲಂದೆ’ ಇಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಂಧಿ
 - ಎ) ಯಣ್ಣ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಲೋಪನಂದಿ ಡಿ) ಸವಣದೀಷ್
 12. ಶವವಾದಪ್ಯ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಂಧಿ
 - ಎ) ಯಣ್ಣ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಲೋಪನಂದಿ ಡಿ) ಆಗಮನಂದಿ
 13. ‘ವೀರಯೋಧ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ

- ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಿ) ಶ್ಲೋಕ ಡಿ) ಅರ್ಥಾಂತರನ್ನಾನು
14. ಮುಣ್ಣ ಪದದ ತಥ್ವವ ರೂಪ
 - ಎ) ಮನ್ಯ ಬಿ) ಮಿ ಸಿ) ಹನ್ನಾ ಡಿ) ಹೊಣ್ಣ
 3. ಏರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
 1. ದುಸರನ್ನತೀಯವರ ಪರಿಚಯಮಾಡಿಕೊಡಿ?
 2. ಮಾನವ ಯಾವಹಮಿನಲ್ಲಿ ಬೇಗುತ್ತಾನೆ?
 3. ಗಡಿ ಆಚೆ-ಕೆಚೆ ಹರಿದ ನೆತ್ತರೊಂದೆ ಎಂಬ ಕೆವಿಯ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವೇನು?
 4. ಒಡಲ ಸಂಕಟಕೆ ಗಡಿ ಇಲ್ಲ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥಿಸಿರಿ?
-

ಷೂರಕ ಅಧ್ಯಯನ ಪಾಠಗಳು ಭಾಗ - 3 (ಪರ್ಯಾಪೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನ)

ಗಢ ಪಾಠ-1 ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ. ಶ್ರೀ ಹೆಚ್ ನರಸಿಂಹಯ್ಯನವರು

1. ಏರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
1. “ವಿಜ್ಞಾನ ಸಮಾಜದ ಒಳಿತಿಗಾಗಿ” ಈ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವೇನು?
2. ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಮೂಲ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಹಕಾರಿ?
3. ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹಲವಾರು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ವೈರುಧ್ಯಮನೋಭಾವ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಲು ಕಾಣವೇನು?
4. ಮೂರಂಬಿಕೆಯುಳ್ಳ ವಿದ್ಯಾವಂತನಿಂದ ಅಪಾಯ ಹೆಚ್ಚು ಹೇಗೆ?
5. ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಯಾವುದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಬೇಕು?
6. ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಭಾತವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಜಟಿಲಟಿಕೆಗಳಾವುವು?
7. ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ನಿತ್ಯజೀವನದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಪರಿಹಾರ ನೀಡಬಲ್ಲವು?
8. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮ ಎಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ನಲೆಗಳುಬೇಕು?
9. ‘ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮದಿಂದ ವಿಶ್ವಧರ್ಮಸಾಧ್ಯ’ ಈಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿರಿ
10. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮದಿಂದ ಸಮಾಜದ ಸುಧಾಸರಣೆ ಹೇಗೆಸಾಧ್ಯ ವಿವರಿಸಿರಿ?

ಗಢಪಾಠ- ನಾಮ ಘಳಕ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಲೇಖಕರಿಗೆ ತನ್ನಹೆಸರಿನ ನಾಮ ಘಳಕಹಾಕಿಸಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ ಏಕೇ?
2. ನಾಮ ಘಳಕವನ್ನು ಮನೆಯ ಯಾವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಸಬಯಸುವರು?
3. ರನ್ನ ಕವಿ ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿದ್ದಾನೆ?
4. ಭರತ ತನ್ನಗೆಲುಬಿನ ಶಾಸನವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಬರೆಸಲು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ?
5. ಪಂಪನು ತನ್ನ ಬಹೇಸರನ್ನು ಏಕೆ ಕೆತ್ತಿಸಲಿಲ್ಲ?

