

ಪದ್ಯಪಾಠ ೦೧
ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್ ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ

ಗದ್ಯಪಾಠಕ್ಕೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅಂಕಗಳು : ೦೪.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಪೂರ್ಣವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (೧ ಅಂಕ)

1. ಭೀಮನಿಗೆ ಪವನನಂದನನೆಂದು ಹೆಸರು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?

ವಾಯುವಿನ ವರಬಲದಿಂದ ಕುಂತಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಭೀಮನಿಗೆ ಪವನನಂದನನೆಂದು ಹೆಸರು ಬಂತು.

2. ಘಟ ಸಂಭೂತ ಯಾರು?

ಘಟ ಸಂಭೂತ ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯ.

3. ಗಾಂಡೀವಿ ಎಂದು ಅರ್ಜುನನನ್ನು ಏಕೆ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?

ಗಾಂಡೀವ ಎಂಬ ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರಿಂದ ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಗಾಂಡೀವಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

4. ಪಂಪ ಭಾರತದ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರೇನು?

ಪಂಪ ಭಾರತದ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರು ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ

5. ದುರ್ಯೋಧನನ ತಂದೆತಾಯಿಯರ ಹೆಸರೇನು?

ದುರ್ಯೋಧನನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ. ತಾಯಿಯ ಹೆಸರು ಗಾಂಧಾರಿ.

6. ಪರ್ವತಗಳ ಎಂದೂ ಯಾರನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸಲಾಗಿದೆ?

ಪರ್ವತಗಳ ಎಂದೂ ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

7. ಕರ್ಣ ಯಾರ ಮಗ?

ಕರ್ಣ ಕೂಂತಿಯ ಮಗ.

8. ಕುರುಕುಲನಂದನ ಎಂದರೆ ಯಾರು?

ಕುರುಕುಲನಂದನ ಎಂದರೆ ದುರ್ಯೋಧನನ.

9. ಭೀಮನನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ?

ಭೀಮನನ್ನು ಮದಾಂಧಗಂಧಸಿಂಧುರ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

10. ಗಾಂಧಾರಿ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರರು ದುರ್ಯೋಧನನಲ್ಲಿಗೆ ಏತಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದರು?

ಗಾಂಧಾರಿ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರರು ದುರ್ಯೋಧನನಲ್ಲಿಗೆ ಉಳಿದಿರುವ ಒಬ್ಬ ಮಗನನ್ನಾದರೂ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೋಗಿದ್ದರು.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (೩ ಅಂಕಗಳು)

1. "ಎನಗಂ ಪಾಂಡುಗಮಿಲ್ಲ ಭೇದಂ"

ಆಯ್ಕೆ : ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ "ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ" ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ "ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ" ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು "ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್" ಎಂಬ

ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ : ದುರ್ಯೋಧನನು ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ನಮ್ನುರಿಸಿದ ನಂತರ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಸಂಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಸ್ವಾರ್ಥ : ಪುತ್ರನ ಮೇಲಿನ ಮೋಹದಿಂದ ಬದುಕುಳಿದ ಒಬ್ಬನನ್ನಾದರೂ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಂಬಲದಿಂದ "ನಮ್ಮಲ್ಲಿ (ಪಾಂಡುವಿನಲ್ಲಿ) ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಈಗಲಾದರೂ ಸಹ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಆಳಬಹುದು" ಎಂದು ಸ್ವಾರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ.

2. "ಈ ಕಲಹಮುಂ ನಿನ್ನಿಂದಮಾಯ್ತೆಂದೊಡೆಂ ಮುನಿವೈ"

ಆಯ್ಕೆ : ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ "ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ" ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ "ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ" ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು "ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್" ಎಂಬ ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ : ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಎನಗೂ ಪಾಂಡುವಿಗೂ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಆಳೋಣ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರ್ಥ : ಪುತ್ರವ್ಯಾಮೋಹಿಯಾದ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಯುದ್ಧವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಮಗನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳುತ್ತ "ಕಲಹವು ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ನಡೆದಿದೆ. ಇದನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ನೀನು ಕೋಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿ" ಎಂದು ಸ್ವಾರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ.

3.

"ಪಗೆ ಕಳಿಯೊಂದುಂಟೆ"
ಆಯ್ಕೆ : ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ "ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ" ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ "ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ" ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು "ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್" ಎಂಬ ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ : ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತ ವೈರತ್ವ ಸಾಧಿಸುವುದು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರ್ಥ : ತಂದೆಯು ಮಗನನ್ನು ಕುರಿತು "ದ್ವೇಷಕ್ಕೊಂದು ಸ್ಥಳ, ಬಾಂಧವ್ಯಕ್ಕೊಂದು ಸ್ಥಳ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಲೋಚಿಸಿ ನೋಡು" ಎಂದು ಸ್ವಾರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ.

4. "ಪಗೆಯುಂ ನಣ್ಣುಂ ಕೈಕೊಂಡ ಕಜ್ಜದಿನಲ್ತೆ"

ಆಯ್ಕೆ : ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ "ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ" ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ "ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ" ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು "ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್" ಎಂಬ ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ : ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತ ವೈರತ್ವ ಸಾಧಿಸುವುದು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರ್ಥ : ತಂದೆಯು ಮಗನನ್ನು ಕುರಿತು "ದ್ವೇಷಕ್ಕೊಂದು ಸ್ಥಳ, ಬಾಂಧವ್ಯಕ್ಕೊಂದು ಸ್ಥಳ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ರಾಜರುಗಳಿಗೆ ಹಗೆತನ ಹಾಗೂ ಬಾಂಧವ್ಯಗಳು ಅವರು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸದಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ ಹಗೆತನದ ನಾಶಕ್ಕೆ ಮಿತ್ರ ಕಾರ್ಯವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎಂದು ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ." ಎಂದನು.

5. "ಪಗಲೆನಿತಾನುಂ ದೀವಿಗೆಗಳುರಿದೊಡೇಮ್"

ಆಯ್ಕೆ : ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ "ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ" ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ "ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ" ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು "ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್" ಎಂಬ ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ : ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಪಡಿಸುತ್ತ ಯುದ್ಧವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರ್ಥ : ತಂದೆಯು "ಮಗನೇ ನೀನು ಇದ್ದರೆ ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಂತೆ, ನಮಗೆ ಯಾವ ದುಃಖವೂ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿನ ಮುಂದೆ ದೀಪಗಳ ಬೆಳಕು ಗೌಣ. ಹಾಗೆ ನೀನು" ಎಂದು ಸ್ವಾರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ.

6. ಪರ್ಮರನುಱಿವಂತೆ ನೀನುಱಿದೆ."

ಆಯ್ಕೆ : ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ "ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ" ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ "ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ" ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು "ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್" ಎಂಬ ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ : ಗಾಂಧಾರಿಯು ಪತಿಯ ಮಾತಿಗೆ ಪುಷ್ಟಿ ನೀಡುತ್ತ ಮಗನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರ್ಥ : ಗಾಂಧಾರಿಯು ಮಗನನ್ನು ಕುರಿತು "ಮದವೇರಿದ ಆನೆಯು ವನವನ್ನು ನುಗ್ಗಿ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಿದಂತೆ ಭೀಮನು ನಿನ್ನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ನುಗ್ಗಿ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ವನದಲ್ಲಿಯ ದೊಡ್ಡ ಮರ ಉಳಿಯುವಂತೆ ನೀನುಳಿದಿರುವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ತಂದೆಯ ಮಾತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೋ" ಎಂದು ಸ್ವಾರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ.

7. "ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್"

ಆಯ್ಕೆ : ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ "ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ" ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ "ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ" ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು "ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್" ಎಂಬ ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ : ಗಾಂಧಾರಿಯು ಪತಿಯ ಮಾತಿಗೆ ಪುಷ್ಟಿ ನೀಡುತ್ತ ಮಗನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರ್ಥ : ಗಾಂಧಾರಿಯು ಮಗನನ್ನು ಕುರಿತು "ಮದವೇರಿದ ಆನೆಯು ವನವನ್ನು ನುಗ್ಗಿ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಿದಂತೆ ಭೀಮನು ನಿನ್ನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ನುಗ್ಗಿ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ವನದಲ್ಲಿಯ ದೊಡ್ಡ

ಮರ ಉಳಿಯುವಂತೆ ನೀನುಳಿದಿರುವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ತಂದೆಯ ಮಾತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೋ ನಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳು" ಎಂದು ಸ್ವಾರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಹಿತಿ / ಕವಿಗಳ ಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ, ಪ್ರಶಸ್ತಿ/ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ : (೩ ಅಂಕಗಳು)

1. ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ

ಆದಿಕವಿ ಪಂಪನ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ. ಸುಮಾರು 941. ಈತನ ಸ್ಥಳ ವೆಂಗಿಮಂಡಲದ ವೆಂಗಿಪಳು ಎಂಬ ಅಗ್ರಹಾರ. ಚಾಲುಕ್ಯರ ಅರಿಕೇಸರಿಯ ಆಸ್ಥಾನಕವಿಯಾಗಿದ್ದ ಈತ ಆದಿಪುರಾಣ ಮತ್ತು ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ ಎಂಬ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ ರತ್ನತ್ರಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾದ ಈತನಿಗೆ ಸರಸ್ವತೀ ಮಣಿಹಾರ, ಸಂಸಾರ ಸಾರೋದಯ, ಕವಿತಾ ಗುಣಾರ್ಣವ ಎಂಬ ಬಿರುದುಗಳಿವೆ.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ : (೪ ಅಂಕಗಳು)

1. ನೀನುಳ್ಳೊಡೆಲ್ಲರೊಳರೆಮ

ಗೇನುಮಱಲ್ ಮನದೊಳೆಲ್ಲದೆಂತೆನೆ ಮಗನೇ |

ಭಾನುವೆ ಸಾಲದೆ ಪಗಲೆನಿ

ತಾನುಂ ದೀವಿಗಳುರಿದೊಡೇಂ ನಂದಿದೊಡೇಂ ||

ಅಥವಾ

ಕುರುಕುಳಿ ನುಡಿಸುಂ ಸುವನನಂದನನಂಬ ಮದಾಂಧಗಂಧಸಿಂ
ಧರಮ ಕಱುತು ಪಾಯಿ ಘಟಲಿಟ್ಟವೊಲಿದುಂ ಪುಣ್ಯದೊಂದಂ ಪೆ
ಮರ್ನುಣಿವಂತೆ ನೀನುಣಿದೆಯಿನ್ನಿಟಿವನ್ನರುಮಿಲ್ಲ ಮುತ್ತರುಂ
ಕುರುಡರುಮೆನ್ನದೆಮ್ಮ ನುಡಿಗೇಳ್ ಮಗನೇ ಬಗೆ ತಂದೆಗಿಂಬುಕೆಯ್

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ : (೪ ಅಂಕಗಳು)

1. ಎನಗಂ ಪಾಂಡುಗಮಿಲ್ಲ ಭೇದ ಮಿಳೆಯಂ ಪಚ್ಚಾಳಮಾ ಪಾಂಡುನಂ

ದನರುಂ ಸೈದರೆ ನಿನ್ನೊಳೀ ಕಲಹಮುಂ ನಿನ್ನಿಂದಮಾಯ್ತಿದೊಡಿಂ |

ಮುನಿವೈ ಗಂಗೆಯ ಪೆರ್ಮಗಂಗೆ ಘಟಸಂಭೂತಂಗೆ ಕರ್ಣಂಗಸಾ

ಧ್ಯನೊಳಾ ಗಾಂಡಿವಿಯೊಳ್ ಕಱುತ್ತಿಟಿವರಾರಿಂ ಮಾಡುವಂ ಸಂಧಿಯಂ ||

“ಪುತ್ರಶೋಕನಿರಂತರಂ” ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಹಾಗೂ ಗಾಂಧಾರಿಯರು ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ದುಃಖವಿದ್ದರೂ ಸಹ ಉಳಿದ ಒಬ್ಬ ಮಗನನ್ನಾದರೂ ಬದುಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಮಹಾದಾಸೆಯಿಂದ ರಣರಂಗವನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದ ರೀತಿ, ಪಾಂಡವರು

ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಗಳು ಅವರನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲ ಇದ್ದರೂ ಯುದ್ಧ ಬೇಡ ಅದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಒಳ್ಳೆಯದೆಂಬ ಮೌಲ್ಯ ಇದರಲ್ಲಿದೆ.

ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ "ಎನಗೂ ಪಾಂಡುರಾಜನಿಗೂ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಈ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಆಳ್ವಿಕೆ ಮಾಡೋಣ. ಪಾಂಡುನಂದನರು ನಿನ್ನೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವರು. ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಈ ಕಲಹವು. ಇದನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ನೀನು ಕೋಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀಯೆ. ಗಂಗೆಯ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ಭೀಷ್ಮನಿಗೆ, ಘಟಸಂಭೂತನಾದ ದ್ರೋಣರಿಗೆ, ವೀರ ಕರ್ಣನಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯನಾದವನು ಅರ್ಜುನ. ಆತನೊಡನೆ ಕೋಪಿಸಿಕೊಂಡು ವೀರಾವೇಶದಿಂದ ಹೋರಾಡುವವರು ಯಾರು ಇಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋಣ" ಎಂದು ಹೇಳುವನು.

2. ಪಗೆಗೆ ಕಣಿಯೊಂದುಂಟೇ ನಣ್ಣಿಂಗಮಾಗರಮುಂಟೆ ನೀಂ
ಬಗೆಯ ಪಗೆಯುಂ ನಣ್ಣುಂ ಕಯ್ಯೊಡ ಕಜ್ಜಿದನಲ್ತಿ ಪು |
ಟ್ಟುಗುಮರಸುಗಳ್ಳಿಂದೀ ಸಂದರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದೊಳೇಕೆ ಪೇಱ್
ಮಗನೆ ನೆಗೆಱ್ ಕಾರ್ಯಂ ಮಿತ್ರಾದಿ ಕಾರಕಮೆಂಬುದುಂ

ವೈರತ್ವಕ್ಕೆ ಆಗರವಿಲ್ಲ, ವೈರಿಯನ್ನು ಮಿತ್ರನಂತೆ ಭಾವಿಸಬೇಕೆಂಬ ಹಿರಿಯರ ಮಾತು ಸತ್ಯವಾದದ್ದು, ದಂಡನೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ರಾಜರು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಕಾರ್ಯದ ಮೇಲೆ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಬೆಳೆಯುವುದು ಎಂಬ ಮೌಲ್ಯ ಇದರಲ್ಲಿದೆ.

ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಕುರಿತು "ವೈರತ್ವಕ್ಕೊಂದು ಆಶ್ರಯ, ನಂಟಸಿಕೆಗೊಂದು ಆಶ್ರಯ ಇಲ್ಲ. ದಂಡನೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಆರಸರು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಶತ್ರುಗಳು ಬಂಧುಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮಿತ್ರರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಿನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿದೆ. ವಿಚಾರಮಾಡಿನೋಡು. ಅವರೊಂದಿಗೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸು" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

3. ನೀನುಳ್ಳೊಡೆಲ್ಲರೊಳರೆಮ

ಗೇನುಮಱಲ್ ಮನದೊಳೆಲ್ಲದೆಂತೆನೆ ಮಗನೇ |

ಭಾನುವೆ ಸಾಲದೆ ಪಗಲೆನಿ

ತಾನುಂ ದೀವಿಗೆಗಳುರಿದೊಡೇಂ ನಂದಿದೊಡೇಂ ||

ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮಡಿದ ಮಕ್ಕಳ ದುಃಖವನ್ನು ಮರೆತು, ಉಳಿದಿರುವ ಒಬ್ಬ ಮಗನನ್ನಾದರೂ ಬದುಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಪುತ್ರವ್ಯಾಮೋಹ , ವಾತ್ಸಲ್ಯ, ಹಿರಿಯ ಮಗನಲ್ಲಿ ಉಳಿದವರ ದುಃಖವನ್ನು ಮರೆಯುವ ಭಾವ, ಇತ್ಯಾದಿ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಇದರಲ್ಲಿವೆ.

ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಕುರಿತು "ಮಗನೇ, ನೀನೊಬ್ಬನಿದ್ದರೆ ನಮಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಇದ್ದಂತೆ, ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಅವರ ಮರಣದಿಂದ ನಮಗೆ ಯಾವ ದುಃಖವೂ ಮನದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ, ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿಯೂ ಸುರ್ಯನ ಬೆಳಕಿನ ಮುಂದೆ ಎಷ್ಟೇ

ದೀಪಗಳು ಉರಿದರೂ ಅಷ್ಟೇ, ಉರಿಯದಿದ್ದರೂ ಅಷ್ಟೇ, ಅವುಗಳ ಬೆಳಕು ಸೂರ್ಯನ ಮುಂದೆ ಗೌಣ. ಅದರಂತೆ ನೀನು" ಎಂದು ಹೇಳುವನು.

4. ಕುರುಕುಳನಂದನಂ ಪವನನಂದನನೆಯ ಮದಾಂಧಗಂಧಸಿಂ

ಧುರಮೆ ಕುಟು ಪಾಯಿ ಪಡಲಿಟ್ಟವೊಲಾದುದು ಪುಣ್ಯದೊಂದು ಪೆ |

ಮರನುಜಿವಂತೆ ನೀನುಜಿವಿಯಿನ್ನಿಜಿವನ್ನರುಮಿಲ್ಲ ಮುತ್ತರಂ

ಕುರುಡರುಮೆನ್ನದೆವ್ವ ನುಡಿಗೇಳ್ ಮಗನೇ ಬಗೆ ತಂದೆಗಿಂಬುಕೆಯ್ ||

ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಾರಿಯು ಮಗನ ಮೇಲಿನ ಮೋಹದಿಂದ ಇವನೊಬ್ಬನನ್ನಾದರೂ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲದಿಂದ ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿ ಹೇಳುವ, ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಮಾತನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕೆಂಬ ಹಾಗೂ ಯುದ್ಧ, ದ್ವೇಷ ಅಸೂಯೆ, ಕೀರ್ತಿಯ ಬೆನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹೋದರೆ ಎಂತಹ ಪರಿಣಾಮ ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆಂಬ ಮೌಲ್ಯ ಇದರಲ್ಲಿದೆ.

ಗಾಂಧಾರಿಯು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ "ಮಗನೇ, ಕೌರವ ವಂಶವೆಂಬ ತೋಟವು ಭೀಮನೆಂಬ ಮದದಿಂದ ಸೊಕ್ಕೇರಿದ ಆನೆಯು ಕೋಪದಿಂದ ನುಗ್ಗಿ ತೋಟವನ್ನೆಲ್ಲ ಹಾಳುಮಾಡಿದಂತಾಯಿತು. ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ತೋಟದಲ್ಲಿಯ ದೊಡ್ಡ ಮರನುಳಿಯುವಂತೆ ನೀನು ಬದುಕಿದ್ದೀಯ. ಇದು ನಮ್ಮ ಪುಣ್ಯ. ಇನ್ನು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಹೋರಾಡುವಂತಹ ವಿಠ ಯೋಧರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ, ಕಾರಣ ನಮ್ಮನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲು, ಕುರುಡರು ಎನ್ನದೆ ನಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ತಂದೆಯ ಮಾತಿಗೆ ಕಿರುಬಿಲ್ಲ ಕೊಡು" ಎಂದು ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದಳು.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು - ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ : (೪ ಅಂಕಗಳು)

1. ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಸಂಧಿಮಾಡಿಕೋ ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ "ಎನಗೂ ಪಾಂಡುರಾಜನಿಗೂ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಈ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಆಳ್ವಿಕೆ ಮಾಡೋಣ. ಪಾಂಡುನಂದನರು ನಿನ್ನೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವರು. ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಈ ಕಲಹವು. ಇದನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ನೀನು ಕೋಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀಯೆ. ಗಂಗೆಯ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ಭೀಷ್ಮನಿಗೆ, ಘಟಸಂಭೂತನಾದ ದ್ರೋಣರಿಗೆ, ವಿಠ ಕರ್ಣನಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯನಾದವನು ಅರ್ಜುನ. ಆತನೊಡನೆ ಕೋಪಿಸಿಕೊಂಡು ವಿಠಾವೇಶದಿಂದ ಹೋರಾಡುವವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

ವೈರತ್ವಕ್ಕೊಂದು ಆಶ್ರಯ, ನಂಟಸ್ಥಿಗೊಂದು ಆಶ್ರಯ ಇಲ್ಲ ದಂಡನೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಅರಸರು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಶತ್ರುಗಳು ಬಂಧುಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮಿತ್ರರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಿನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿದೆ. ವಿಚಾರಮಾಡಿನೋಡು. ಅವರೊಂದಿಗೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸು.

ಮಗನೇ, ನೀನೊಬ್ಬನಿದ್ದರೆ ನಮಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಇದ್ದಂತೆ, ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಅವರ ಮರಣದಿಂದ ನಮಗೆ ಯಾವ ದುಃಖವೂ ಮನದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ, ಅದು

ಹೇಗೆಂದರೆ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿಯ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿನ ಮುಂದೆ ಎಷ್ಟೇ ದೀಪಗಳು ಉರಿದರೂ ಅಷ್ಟೇ, ಉರಿಯದಿದ್ದರೂ ಅಷ್ಟೇ, ಅವುಗಳ ಬೆಳಕು ಸೂರ್ಯನ ಮುಂದೆ ಗೌಣ. ಅದರಂತೆ ನೀನು.

ಪಾಂಡವರು ತಮ್ಮ ತಂದೆಯ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳುವಂತೆ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನೂ ಕೇಳುವರು. ಅವರನ್ನು ನಾನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಅವರು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಭಟಿಸದೇ ಒಪ್ಪು. ನೀನಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ಭೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ಹೇಳುವನು.

2. ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಹಾಗೂ ಗಾಂಧಾರಿ ಇವರು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ನಾವು ವಯೋವೃದ್ಧರು ಕುರುಡರು ಎನ್ನದೆ ಎಮ್ಮ ನುಡಿಗೇಳ್ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಮಾತುಗಳ ಔಚಿತ್ಯವೇನು?

ಅಥವಾ

'ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್' ಪದ್ಧತಿಯು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

VIJAYAPUR DISTRICT KANNADA SUBJECT FORUM
ದುರ್ಯೋಧನನ ತಂದೆ ತಾಯಿಯರು ಅವನನ್ನು ಸಂಧಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ವಯೋವೃದ್ಧರಾದ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಂಧಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವರು. ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಕುರಿತು "ಮಗನೇ ನನಗೂ ಪಾಂಡುವಿಗೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯವನ್ನು ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ ಆಳೋಣ. ಆ ಪಾಂಡುವಿನ ಮಕ್ಕಳು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಭೀಷ್ಮನಿಗೆ, ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಕರ್ಣನಿಗೆ ಗೆಲ್ಲಲು ಅಸಾಧ್ಯನಾದ ಆ ಅರ್ಜುನನಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮಡಿದ ಮಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೂ ದುಃಖವಿಲ್ಲ. ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ - ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನೊಬ್ಬನೇ ಸಾಕು. ದೀವಿಗಳು ಉರಿದರೂ ಅಷ್ಟೇ, ನಂದಿದರೂ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರತಿಭಟಿಸದೆ ಸಂಧಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೋ, ನಿನಗೆ ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡುವೆನು" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆ ಮಾತಿಗೆ ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ಗಾಂಧಾರಿಯು ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

"ಕುರುವಂಶವೆಂಬ ತೋಟವು ಭೀಮನೆಂಬ ಆನೆಯು ಮದದಿಂದ ಕುರುಡಾಗಿ ಕೋಪಿಸಿ ನುಗ್ಗಲು ಧ್ವಂಸವಾದಂತೆ ಆಯಿತು. ಪುಣ್ಯದಿಂದ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಮರವು ಉಳಿವಂತೆ ನೀನು ಉಳಿದಿರುವಿ. ಇನ್ನು ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವಂತವರು ಯಾರೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಮಗನೇ ಮುದುಕರು ಕುರುಡರು ಎಂದೆ ನಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳು. ಆಲೋಚಿಸಿ ತಂದೆಯ ಮಾತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊಡು" ಎಂದಳು.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (೧೦ ಅಂಕ)

1. ಗುರು ಲಘು ಮೂರರೆ :

- ಎ) ಮ - ನ ಗಣ ಬಿ) ಭ - ಯ ಗಣ ಸಿ) ಜ - ರ ಗಣ ಡಿ) ಸ - ತ ಗಣ
ಎ) ಮ - ನ ಗಣ
2. ಗುರು ಲಘು ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಬರಲು :
ಎ) ಮ - ನ ಗಣ ಬಿ) ಭ - ಯ ಗಣ ಸಿ) ಜ - ರ ಗಣ ಡಿ) ಸ - ತ ಗಣ
ಬಿ) ಭ - ಯ ಗಣ
3. ಗುರು ಲಘು ನಡುವಿರೆ :
ಎ) ಮ - ನ ಗಣ ಬಿ) ಭ - ಯ ಗಣ ಸಿ) ಜ - ರ ಗಣ ಡಿ) ಸ - ತ ಗಣ
ಸಿ) ಜ - ರ ಗಣ
4. ಗುರು ಲಘು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬರಲು :
ಎ) ಮ - ನ ಗಣ ಬಿ) ಭ - ಯ ಗಣ ಸಿ) ಜ - ರ ಗಣ ಡಿ) ಸ - ತ ಗಣ
ಡಿ) ಸ - ತ ಗಣ
5. 'ಘಟಸಂಭೂತ, ಗಾಂಡೀವಿ, ಪವನ ನಂದನ' ಇವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :
ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ ಬಿ) ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ ಡಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ
ಡಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ
6. 'ಪೆರ್ಮಿಂಗ್, ಪೆರ್ಮಿಂಗ್' ಇವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :
ಎ) ತತ್ಪರುಷ ಸಮಾಸ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಮಾಸ ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ ಡಿ) ಗಮಕ ಸಮಾಸ
ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಮಾಸ
7. 'ಮದಾಂಧ' ಪದವು ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :
ಎ) ತತ್ಪರುಷ ಸಮಾಸ ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ ಡಿ) ಗಮಕ ಸಮಾಸ
8. 'ಕಯೊಂಡ, ನುಡಿಗೇಳು' ಪದಗಳು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :
ಎ) ತತ್ಪರುಷ ಸಮಾಸ ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ ಡಿ) ಗಮಕ ಸಮಾಸ
ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ
9. 'ಅಮೃತವರ್ಷಿ ಕರ' ಪದವು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :
ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಿ) ಉತ್ಪೇಕ್ಷ ಡಿ) ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ
ಬಿ) ರೂಪಕ
10. 'ಗಾಂಡೀವಿಯೊಳ್' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ :
ಎ) ಪ್ರಥಮಾ ಬಿ) ತೃತೀಯಾ ಸಿ) ಪಂಚಮಿ ಡಿ) ಸಪ್ತಮಿ
ಡಿ) ಸಪ್ತಮಿ
11. 'ಪೆರ್ಮಿಂಗಂಗೆ' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ :
ಎ) ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಿ) ತೃತೀಯಾ ಸಿ) ಚತುರ್ಥಿ ಡಿ) ಷಷ್ಠಿ
ಸಿ) ಚತುರ್ಥಿ

12. 'ನುಡಿಗೇಳ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ :
- ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
 ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
13. 'ಉತ್ತಮಾಂಗ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ :
- ಎ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಬಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಸಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ
 ಎ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ
14. 'ಪಚ್ಚಿ' ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ :
- ಎ) ಪರಚಿ ಬಿ) ಹಂಚಿ ಸಿ) ಪರಸಿ ಡಿ) ಹರಸಿ
 ಬಿ) ಹಂಚಿ
15. ಕಂದಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಮಾತೃಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ:
- ಎ) 144 ಬಿ) 102 ಸಿ) 32 ಡಿ) 64

VIJAYAPUR DISTRICT KANNADA SUBJECT FORUM

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಬಂಧೀ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : (೧ ಅಂಕ)

1. ಗುರುವೊಂದಾದಿಯೊಳ್ ; ಉತ್ಪಲಂ :: ಗುರುಮೊದಲ್ ಮೂರಾಗೆ ; ಶಾರ್ದೂಲಮಾ
2. ಗುರುನಾಲ್ಕಾಗಿರಲು ; ಸ್ರಗ್ಧರೆ :: ಲಘು ದ್ವಂದ್ವಂ ಗುರುದ್ವಂದ್ವಂ ಮಾಗಿರೆ ; ಮತ್ತೇಭ
3. ಲಘುದ್ವಯತ್ರಿಗುರುವಿಂದಕ್ಕುಂ ; ಮಹಾಸ್ರಗ್ಧರಾ :: ಲಘು ನಾಲ್ಕು ; ಚಂಪಕಮಾಲೆ
4. ಉತ್ತಮಾಂಗ ; ತಲೆ :: ಸೈದರೆ ; ಹೊಂದಿಕೊಂಡರೆ
5. ಭಾನು ; ಸೂರ್ಯ :: ಬಾನು ; ಆಕಾಶ
6. ಪವನನಂದನ ; ಭೀಮ :: ಕುರುಕುಳನಂದನ ; ದುರ್ಯೋಧನ
7. ಅಮೃತ ; ಅಮರ್ದು :: ಕಾರ್ಯ ; ಕಷ್ಟ
8. ಪುಣ್ಯ ; ಪುನ್ಯ :: ದೀವಿಗೆ ; ದೀಪಿಕಾ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:
 (೨ ಅಂಕ)

1. ಎನಗಂ ಪಾಂಡುಗಮಿಲ್ಲ ಭೇದಮಿಳೆಯಂ ಪಚ್ಚಾಳ್ವಮಾ ಪಾಂಡುನಂ

ಸ | ಭ | ರ | ನ | ಮ | ಯ | ಲ ಗು
 UU- | -UU | - U - | UUU | - - - | U - - | U -

ಎನಗಂ| ಪಾಂಡುಗ|ಮಿಲ್ಲ ಭೇ|ದಮಿಳೆ|ಯಂ ಪಚ್ಚಾ|ಳ್ವಮಾ ಪಾಂ|ಡುನಂ

ಸಭರಂನಂಮಯಲಂಗಮುಂ ಬಗೆಗೊಳಲ್ ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೀಡಿತಂ.

ಇದು ಅಕ್ಷರ ಗಣ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೇಡಿತ ವೃತ್ತದ ಲಕ್ಷವಾಗಿದೆ.

2. ಕುರುಕುಳನಂದನಂ ಪವನನಂದನನೆಯ ಮದಾಂಧಗಂಧಸಿಂ

ನ | ಜ | ಭ | ಜ | ಜ | ಜ | ರ
UUU | U-U | - UU | U-U | U-U | U- U | -U-
ಕುರುಕು|ಳನಂದ|ನಂ ಪವ|ನನಂದ|ನನೆಯ| ಮದಾಂಧ|ಗಂಧಸಿಂ
ನಜಭಜಜಂಜರಂ ಬಗೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರೆ ಚಂಪಕಮಾಲೆ ಎಂದಪರ್.

ಇದು ಅಕ್ಷರ ಗಣ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಚಂಪಕಮಾಲಾವೃತ್ತದ ಲಕ್ಷವಾಗಿದೆ.

3. ನೀನುಳ್ಳೊಡೆಲ್ಲರೊಳರೆಮ

ಗೇನುಮ|ಅಲ್ ಮನ|ದೊಳಿಲ್ಲದೆಂತೆನೆ ಮಗನೇ

VIJAYAPUR DISTRICT KANNADA SUBJECT FORUM

ನೀನು|ಳ್ಳೊಡೆಲ್ಲ|ರೊಳರೆಮ

-UU | - UU| U - U|- UU| UU -

ಗೇನುಮ|ಅಲ್ ಮನ|ದೊಳಿಲ್ಲದೆಂತೆನೆ ಮಗನೇ =20

ಇದು ಮಾತ್ರಾ ಗಣ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಕಂದಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು ಸಮನ್ವಯಿಸಿ : (೩ ಅಂಕ)

1. "ಪುಣ್ಯದೊಂದು ಪೆರ್ಮರನುಳಿವಂತೆ ನೀನುಳಿದೆಯಿನ್ನಿರಿವನ್ನರುಮಿಲ್ಲ"

ಅಲಂಕಾರದ ಹೆಸರು : ಉಪಮಾ ಅಲಂಕಾರ.

ಲಕ್ಷಣ : ಎರಡು ವಸ್ತು ಅಥವಾ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪರ ಹೋಲಿಸಿ ವರ್ಣಿಸಿದರೆ ಅದು ಉಪಮಾ ಅಲಂಕಾರ.

ಉಪಮೇಯ : ನೀನು (ದುರ್ಯೋಧನ)

ಉಪಮಾನ : ಪೆರ್ಮರ.

ಉಪಮಾವಾಚಕ ಪದ : ಅಂತೆ.

ಸಮಾನ ಧರ್ಮ : ಬದುಕುಳಿಯುವುದು.

ಸಮನ್ವಯ : ಇಲ್ಲಿ ಉಪಮೇಯವಾದ ನೀನು (ದುರ್ಯೋಧನ) ಉಪಮಾನವಾದ ಪೆರ್ಮರಕ್ಕೆ ಅಂತೆ ಎಂಬ ವಾಚಕದ ಮೂಲಕ ಹೋಲಿಸಿ ಬದುಕುಳಿಯುವುದು ಎಂಬ ಸಾಧಾರಣ ಧರ್ಮವನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಪೂರ್ಣೋಪಮಾಲಂಕಾರ.

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ : (೩ ಅಂಕ)

1. ಸಿಟ್ಟು ತನ್ನ ವೈರಿ ಶಾಂತಿ ಪರರ ವೈರಿ. 2. ತಾಯಿಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ, ಉಪ್ಪಿಗಿಂತ ರುಚಿಯಿಲ್ಲ.

3. ಬೆಳೆಯುವ ಸಿರಿ ಮೊಳಕೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡು.